

381 .

H3b.d .

DI ELS

HEROTS BELOPOI IKA

The person charging this material is responsible for its return to the library from which it was withdrawn on or before the **Latest Date** stamped below.

**Theft, mutilation, and underlining of books
are reasons for disciplinary action and may
result in dismissal from the University.**

UNIVERSITY OF ILLINOIS LIBRARY AT URBANA-CHAMPAIGN

SEP 25

4

L161—O-1096



Digitized by the Internet Archive
in 2014

<https://archive.org/details/heronsbelopoiika00hero>

EINZELAUSGABE

HERONS BELOPOIKA

(SCHRIFT VOM GESCHÜTZBAU)

GRIECHISCH UND DEUTSCH

VON

H. DIELS UND E. SCHRAMM

AUS DEN ABHANDLUNGEN DER KÖNIGL. PREUSS. AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
JAHRGANG 1918. PHIL.-HIST. KLASSE. NR. 2

BERLIN 1918

VERLAG DER KÖNIGL. AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN

IN KOMMISSION BEI GEORG REIMER

Vorgelegt in der Gesamtsitzung am 28. Februar 1918.
Zum Druck eingereicht am gleichen Tage, ausgegeben am 29. Mai 1918.

881

H34d

Classica

ZUR EINLEITUNG.

Über den griechischen Text von Heron's Belopoiika¹.

Die Revision des R. Schneiderschen Textes², dem Einleitung und Schlußkapitel hinzugefügt wurden, konnte für den Philologen, der zur Zeit keine Möglichkeit hat, die maßgebende Pariser Hs. des Mynas zur Behebung einiger Lücken der Wescher'schen Ausgabe einzusehen, nur darin bestehen, die Mängel der beiden letzten Ausgaben zu vermeiden und die endgültige Feststellung des Textes der großen Heronausgabe der Bibliotheca Teubneriana zu überlassen, deren II. Bd. zweiter Teil auch die Belopoiika umfassen wird.

Über Wescher's Leistung sprach sich R. Schneider, Mitt. d. K. d. arch. Instit., Rom 1905 (XX), S. 144 so aus: »Diese Arbeit entspricht durchaus den Anforderungen einer kritischen Ausgabe, wie sie die heutige Philologie stellt; man merkt nur, daß dem Verf. technische Kenntnisse fehlen, die ihm der General de Reffye leicht hätte schaffen können.« Wir sind nicht in der Lage, das günstige Urteil über die philologische Leistung vollständig uns anzueignen. Richtig ist die recensio der Hs. und der Vorrang, welcher der alten Hs. des Mynas eingeräumt wird. Aber die Anordnung des Apparates ist, abgesehen von einzelnen Unklarheiten und Lücken, so unübersichtlich wie möglich. Die anfängerhaften paläographischen Anmerkungen stören, und für die Emendation fehlt ihm an den schwierigeren Stellen nicht nur Sachverständnis, sondern auch grammatische und kritische Schulung.

So hat R. Schneider hier wie an den anderen Stellen, wo er Wescher's Poliorhetika erneuert hat, ein dankbares Feld der Betätigung gehabt. Sein Text ist ein großer Fortschritt, doch hat der leidenschaftlich mit den Problemen ringende Geist unseres verstorbenen Freundes an manchen Stellen über das Ziel hinausgeschossen. Es war geboten, diese Versager nicht durch Erwähnung in den Noten zu verewigen.

¹ Der auffällende Titel ΒΕΛΟΠΟΙΚΑ stammt aus Philon Mech. synt. IV p. 49, 5. Er teilt mit, daß andre ὀργανοποιικά vorzogen. Aus jenem Namen möchte H. Schöne die auffällende Definition Philons c. 5 p. 51, 12 und Herons c. 3 (S. 8. 1 ff.) erklären.

² Geschütze auf handschriftlichen Bildern, herausgegeben und erläutert von Dr. Rudolf Schneider, Metz 1907 (Ergänzungsheft z. Jahrb. d. Ges. f. lothr. Geschichte u. Altertumskunde II).

Classica 15. N. 20 Harassowitz M. 17. 33

p. 25

Eine wertvolle Hilfe bot uns Hr. Richard Schöne, der uns sein Handexemplar Wescher's freundlich zur Verfügung stellte. Es finden sich darin nicht nur einige Berichtigungen der Wescher'schen Kollation des Kodex M, sondern auch eigene Beiträge zur Emendation der Schrift, die wir dankbar benutzt haben. Während der Korrektur ist uns auch die Kollation der Hs. M von Hermann Schöne zugänglich geworden. Auch ihm danken wir von Herzen. Orthographische Varianten sind in den kritischen Noten in der Regel nicht berücksichtigt.

Heron ist von allen Kriegsschriftstellern, die über Geschütze geschrieben haben, der brauchbarste; da sich Text und Zeichnungen ergänzen, bekommt man ein ziemlich klares Bild der Geschütze. Trotzdem muß er ohne genaue Kenntnis von Philon und Vitruv teilweise unverständlich bleiben. Erst der fortgesetzte Vergleich aller Schriftsteller und die damit Hand in Hand gehende Rekonstruktion und Prüfung jedes einzelnen Teiles kann völlige Klarheit geben.

Die technischen Bezeichnungen des Altertums sind nach Möglichkeit in die richtigen technischen Bezeichnungen der Gegenwart übersetzt worden: wo das nicht möglich war, sind die alten Bezeichnungen übernommen worden, z. B. Peritret usw. Diostra könnte auch stehenbleiben, aber da wir in dem Rechenschieber ein allgemein bekanntes Instrument haben, dessen Schieber sich recht gut mit der Diostra vergleichen läßt, so ist diese Übersetzung gewählt.

ERKLÄRUNG DER ABKÜRZUNGEN.

M = Paris. Suppl. gr. 607

P = Par. gr. 2442

V = Vatic. gr. 1164

F = Fragm. Vindob. 120

M^a P^a V^a erste Hand, M^b P^b V^b zweite Hand von MPV

MPV = Übereinstimmung der maßgebenden Hss.: F nur aushilfsweise

Jüng. Hss. = Hss. ohne Quellenwert

Philon = Philonis mechanicae syntaxis l. IV et V rec. R. Schoene. Berol. 1893

Baldus = Heronis Belopoeica ed. Baldus. Augsburg 1616

Thévenot = Vett. Mathematici ed. Thévenot. Paris 1693

Köchly = Köchly u. Rüstow Gr. Kriegsschriftst. Lpz. 1853

Wescher = Poliorcétique des Grecs. Paris 1867

R. Schm. = R. Schneider

D = Diels

ΗΡΩΝΟΣ ΚΤΗΣΙΒΙΟΥ
ΒΕΛΟΠΟΙΚΑ.

HERON'S SCHRIFT VOM
GESCHÜTZBAU.

Wescher 1 Τῆς ἐν φιλοσοφίᾳ διατριβῆς τὸ 1
p. 71 μέγιστον καὶ ἀναγκαιότατον μέρος
ὑπάρχει τὸ περὶ ἀταραξίας, περὶ ἧς
p. 72 πλείσταί τε ὑπῆρξαν ζητήσεις παρὰ
5 τοῖς μεταχειριζομένοις τὴν σοφίαν
καὶ μέχρι νῦν ὑπάρχουσιν· καὶ νο-
μίζω μὴδὲ τέλος ποτὲ ἔξειν διὰ τῶν
λόγων τὴν περὶ αὐτῆς ζήτησιν.
μηχανικὴ δὲ ὑπερβάσα τὴν διὰ
10 λόγων περὶ ταύτης διδασκαλίαν
ἐδίδαξεν πάντας ἀνθρώπους ἀτα-
ράχως ζῆν ἐπίστασθαι δι' ἐνὸς καὶ
ἐλαχίστου μέρους αὐτῆς, λέγω δὲ
τοῦ κατὰ τὴν καλουμένην βελο-
15 ποίαν, δι' ἧς οὔτε ἐν εἰρηρικῇ
καταστάσει ταραχῆσονται ποτὲ ἐχ-
θρῶν καὶ πολέμων ἐπανόδοις,
οὔτε ἐνστάτος πολέμου ταραχῆ-
σονται ποτὲ τῇ παραδιδομένῃ ὑπ'
20 αὐτῆς διὰ τῶν ὀργάνων φιλοσοφία.
διὸ τοῦ μέρους τούτου ἐν παντὶ

Der größte und notwendigste Teil
der Weltweisheit ist der, welcher von
der Seelenruhe handelt, über welche
bei den Philosophen die meisten Un-
tersuchungen angestellt worden sind
und bis heute angestellt werden, und
ich glaube auch, daß die theoretischen
Untersuchungen darüber nie ein Ende
finden werden. Die Mechanik aber
schritt über die theoretische Lehre
von der Seelenruhe hinweg und lehrte
allen Menschen die Wissenschaft:
durch einen einzigen, minimalen Teil
von ihr, der von dem sogenannten Ge-
schützbau handelt, in Seelenruhe zu
leben. Denn durch ihn wird man in die
Lage gesetzt, sich weder im Friedens-
zustände durch Angriffe innerer oder
äußerer Feinde, noch bei Kriegsaus-
bruch zu beunruhigen, infolge der
von ihm mitgeteilten Lehre von den
Maschinen. Daher muß man sich nur
zu jeder Zeit dieses Teiles der Me-
chanik betheiligen und jede Vorsorge

Titel ΗΡΩΝΟΣ ΚΤΗΣΙΒΙΟΥ (Rasur 8 Buchst., letzte Buchst. etwa ΡΑ) ΒΕΛΟΠΟΙΚΑ Μ:
ΗΡΩΝΟΣ ΚΤΗΣΙΒΙΟΥ ΒΕΛΟΠΟΙΚΑ V: ΗΡΩΝΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΩΣ ΒΕΛΟΠΟΙΗΤΙΚΑ FP (R. Schöne, dem die
Angabe der Lücke zu verdanken ist, vermutet mit Grund, daß der Schreiber beabsichtigt
hatte, die in M 10 Blätter später folgende ΧΕΙΡΟΒΑΛΙΣΤΡΑ abzuschreiben, bis er, seinen Irrtum
bemerkend, innehielt, und nun erst die ΒΕΛΟΠΟΙΚΑ gab.)

1, 3 ΑΤΑΡΑΞΙΑΣ PV: ΑΤΑΞΙΑΣ MF 4 ΣΟΦΙΑΝ F: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΝ MPV 7 ΠΟΤ' ἄξειν VP
12 ἐπιτάσθαι M 16 ποτε fehlt F 17 ἐφόδοις V 18 nach πολέμου fügt οὐ zu M
19 nach ποτε nimmt Lücke an Herm. Schöne ΠΑΡΑΔΕΔΟΜΕΝῃ F

ΧΡΟΝΩ <ΕΜΠΕΙΡΟΝ> ΚΑΤΑΣΤΗΝΑΙ ΔΕΙ
 ΚΑΙ ΠΑΣΑΝ ΠΡΟΝΟΙΑΝ ΠΟΙΕΙΣΘΑΙ. ΕΙΡΗ-
 ΝΗΣ ΓΑΡ ΠΟΛΛΗΣ ΎΠΑΡΧΟΥΣΗΣ ΠΡΟΣ-
 ΔΟΚΗΣΑΙΤΟ ἌΝ ΤΙΣ ΠΛΕΙΟΝΑ ΤΑΥΤΗΝ
 5 ΓΕΝΕΣΘΑΙ, ὅΤΑΝ ἘΝ Τῷ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΒΕΛΟ-
 ρ. 73 ΠΟΙΑΝ ΜΕΡΕΙ ΚΑΤΑΓΙΝΩΝΤΑΙ· ΑΥΤΟΙ|ΤΕ
 ΚΑΤὰ ΣΥΝΕΙΔΗΣΙΝ ἈΤΑΡΑΧΟΙ ΔΙΑΜΕΝΟΥ-
 ΣΙΝ, ΚΑΙ Οἱ ἘΠΙΘΥΜΟΥΝΤΕΣ ἘΠΙΒΟΥ-
 ΛΕΥΕΙΝ ὈΡῶΝΤΕΣ ΤΗΝ ΠΕΡΙ ΑΥΤὰ ΓΙΓΝΟ-
 10 ΜΕΝΗΝ ΑΥΤῶΝ ΔΙΑΤΡΙΒΗΝ ΟΥΚ ἘΠΕ-
 ΛΕΥΣΟΝΤΑΙ· ἈΜΕΛΗΣΑΝΤΩΝ Δὲ Πᾶσα
 ἘΠΙΒΟΥΛΗ, Κἂν ἘΛΑΧΙΣΤΗ ΤΥΓΧΑΝΗ,
 ἘΠΙΚΡΑΤΗΣΕΙ ἈΠΑΡΑΣΚΕΥΩΝ ΤῶΝ ἘΝ
 ΤΑΙΣ ΠΟΛΕΣΙ ΠΕΡΙ ΤΑΥΤΑ ΎΠΑΡΧΟΝΤΩΝ.
 15 Ἐπεὶ οὖν οἱ ΠΡὸ ἡμῶν Πλείστα
 Μὲν ἈΝΑΓΡΑΦΑΣ ΠΕΡΙ ΒΕΛΟΠΟΙΚῶΝ
 ἘΠΟΙΗΣΑΝΤΟ ΜΕΤΡΑ ΚΑΙ ΔΙΑΘΕΣΕΙΣ ἈΝΑ-
 ΓΡΑΥΑΜΕΝΟΙ, ΟΥΔὲ εἷς Δὲ ΑΥΤῶΝ ΟΥΤΕ
 Τὰς ΚΑΤΑΣΚΕΥὰς ΤῶΝ ὈΡΓΑΝΩΝ ἘΚΤΙ-
 20 ΘΕΤΑΙ ΚΑΤὰ ΤΡΟΠΟΝ ΟΥΤΕ Τὰς ΤΟΥΤΩΝ
 ΧΡΗΣΕΙΣ, Ἀλλ' ὥσπερ ΓΙΝΩΣΚΟΥΣΙ Πᾶσι
 ΤΗΝ ἈΝΑΓΡΑΦΗΝ ἘΠΟΙΗΣΑΝΤΟ, ΚΑΛῶς
 ἔΧΕΙΝ ΎΠΟΛΑΜΒΑΝΟΜΕΝ ἔΞ ΑΥΤῶΝ
 ΤΕ ἈΝΑΛΑΒΕΪΝ ΚΑΙ ἘΜΦΑΝΙΣΑΙ ΠΕΡΙ
 25 ΤῶΝ ὈΡΓΑΝΩΝ ΤῶΝ ἘΝ τῇ ΒΕΛΟ-
 ΠΟΙΑ, ὥς ΜΗΔὲ ἴσως ΎΠΑΡΧΟΝΤΩΝ,
 Ὅπως Πᾶσιν ΕὐΠΑΡΑΚΟΛΟΥΗΤΟΣ ΓΕ-
 ΝΗΤΑΙ ἢ ΠΑΡΑΔΟΣΙς.

dafür treffen. Gerade im tiefen Frie-
 den kann man erwarten, er werde
 sich noch mehr befestigen, wenn
 man sich mit dem Geschützbau be-
 schäftigt. Dann werden sie nicht nur
 in diesem Bewußtsein die Seelen-
 ruhe bewahren, sondern auch solche,
 die böse Absichten haben, im Hin-
 blick auf die Beschäftigung mit die-
 ser Technik keinen Angriff wagen.
 Wird das aber vernachlässigt, so
 wird jeder Anschlag, wenn er auch
 noch so unbedeutend ist, Erfolg haben,
 wenn die Bewohner der Städte in
 bezug hierauf keine Vorbereitung
 getroffen haben.

2 Da nun unsere Vorgänger viele
 Schriften über Geschützbau verfaßt
 und Maße und Anordnung aufge-
 schrieben haben, aber nicht einer
 von ihnen die Konstruktion der Ma-
 schinen und ihren Gebrauch ordent-
 lich dargelegt, sondern ihre Nieder-
 schrift so gemacht haben, als ob
 alle sachverständig wären, so, meine
 ich, ist es gut, in der Geschützlehre
 damit zu beginnen und die Erklärung
 der Maschinen beim Geschützbau so
 zu geben, als ob sie noch gar nicht
 vorhanden wären, damit alle der
 Mitteilung leicht folgen können.

1 <ΕΜΠΕΙΡΟΝ> fügte zu D ΚΑΤΑΣΤΗΝΑΙ FPV: ΚΑΤΑΣΤΑΣΘΑΙ M: ΚΑΤΑΣΤΗΝΑΙ F^a P^a V^a
 7 ΔΙΑΜΕΝΩΣΙ PVF 9 ΕΠΙΒΟΥΛΕΥΕΙΝ M: ΕΠΙΒΟΥΛΕΥΣΕΙΝ PV 9. 10 ΤΗΝ ΠΕΡΙΓΙΓΝΟΜΕΝΗΝ
 (ohne ΑΥΤΑ) PV 12 ἘΛΑΧΙΣΤΗ Köchly: ἘΛΑΧΙΣΤΟΣ MPV 18 οὔτε Wessely: οὐδὲ MPV
 21 Πᾶσι verdoppelt M 23 ΑΥΤῶΝ τε PVF: ΑΥΤΟΥ M 24 ἘΜΦΑΝΙΣΑΙ Köchly: ἘΜΒΑΣΑΝΙΣΑΙ
 MPV 26 ΜΗΔὲ M: Δὲ PVF: ΔΙΟΙΩΝ Köchly

ἘΡΟΥΜΕΝ Οὖν περὶ κατασκευῆς
τῶν ὄλων τε καὶ τῶν ἐν αὐτοῖς κατὰ
p. 74 μέρος τοῖς ὀργάνοις καὶ περὶ τῶν
ὀνομάτων, καὶ περὶ τῆς συνθέσεως
5 αὐτῶν καὶ ἐξαρτίσεως, ἔτι δὲ
καὶ περὶ τῆς ἐκάστου χρείας καὶ
μέτρων, προεipόντες περὶ τῆς
τῶν ὀργάνων διαφορᾶς καὶ ὡς
τὴν ἀρχὴν ἑκαστον αὐτῶν προε-
10 βιβάζει.

τῶν οὖν εἰρημένων ὀργάνων 3
τὰ μὲν ἐστὶν εὐθύτονα, τὰ δὲ πα-
λίντονα καλεῖται. τὰ δὲ εὐθύτονα
τινὲς καὶ σκorpionoys καλοῦσιν ἀπὸ
15 τῆς περὶ τὸ σχῆμα ὁμοιότητος.
τὰ μὲν εὐθύτονα οἰστοῦς μόνοις
ἀφίησι, τὰ δὲ παλίντονα ἔνιοι καὶ
λιθοβόλα καλοῦσιν διὰ τὸ λιθοῦς
ἐξαποστέλλειν· πέμπει δὲ ἥτοι
20 οἰστοῦς ἢ (λίθοις ἢ) καὶ συνამφό-
τερα.

Wir werden also von der Kon-
struktion der Maschinen im ganzen
und in ihren Einzelteilen handeln,
von ihren Benennungen und ihrer
Zusammenstellung und Verbindung,
wie auch von dem Gebrauch und
den Maßverhältnissen eines jeden
Teiles, nachdem wir über den Unter-
schied der Maschinen und wie jede
von Anfang an entstanden ist zuvor
gehandelt haben.

Von den genannten Maschinen
sind die einen Euthytōna, die an-
deren heißen Palintōna¹. Die Eu-
thytona werden von einigen auch
Skorpionen genannt wegen der Ähn-
lichkeit der Gestalt. Die Euthytōna
entsenden nur Pfeile. Die Palintōna
nennen einige auch Steinwerfer, weil
sie Steine entsenden; sie werfen ent-
weder Pfeile oder Steine oder aber
auch beides.

2 τῶν F: fehlt MPV τῶν ἐν αὐτοῖς κατὰ μέρος τοῖς ὀργάνοις Wescher: τοῖς ἐν αὐτοῖς
κ. μ. ὀργάνοις M: τῶν ἐν αὐτοῖς κ. μ. ὀργάνων PVF 4 nach ὀνομάτων fñgt τοῖς zu
(aus Z. 17) M 5 ἐξαρτίσεως MF 7 προεipον M 12 εὐτόνα M 13 τὰ fehlt
PV 14 ἃ τινὲς PV 18 λίθοις PV: νοοιο M 19 nach ἐξαποστέλλειν fñgen zu ἢ καὶ
οἰστοῦς MPV πέμπει δὲ τοι οἰστοῦς ἢ'' (Lücke von 4 Buchst.) καὶ οὖν ἀμφοτέρα M: πέμπειν
ἢ καὶ συνამφότερα. Das zugefügte ἢ καὶ οἰστοῦς ist, wie R. Schöne zuerst sah, die Ver-
besserung der folgenden Lesart, die Lücke vor καὶ (s. M) fñllte mit λίθοις ἢ aus
H. Schöne



ΕΥΘΥΤΟΝΟΝ ΤΟΣΙΟΝ

Bild 1.



ΠΑΛΙΝΤΟΝΟΝ ΤΟΣΙΟΝ

Bild 2.

¹ Das εὐθύτονον τόσιον war einfach gekrñmmt, das παλίντονον τόσιον war doppelt
gekrñmmt.

ὍΡΟΣ ΔΕ ΤΗΣ ΒΕΛΟΠΟΙΚΗΣ ΕΣΤΙ Τὸ
 10 ΜΑΚΡΑΝ ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΙΝ Τὸ ΒΕΛΟΣ ΕΠΙ
 2 ΤὸΝ ΔΟΘΕΝΤΑ ΣΚΟΠὸΝ, ΕΥΤΟΝΟΝ ΤΗΝ
 3 ΠΛΗΓΗΝ ἔΧΟΝ, ΠΕΡΙ ὧΥ ΔΕΙ ΠΑΣΑΝ
 5 ΤΗΝ ΦΡΟΝΤΙΔΑ ΠΟΙΗΣΑΙ ΕΠὶ τοῖς
 6 Εἰρημένοις ὀργάνοις.

p. 75 ΒΕΛΟΣ ΔΕ ΚΑΛΕῖΤΑΙ ΠᾶΝ τὸ ἔΞΑ-
 7 ΠΟΣΤΕΛΛΟΜΕΝΟΝ ὑΠὸ τῶν ὀργάνων
 8 ἢ ὑΠὸ ἄλλης τινὸς ΔΥΝΑΜΕΩΣ,
 10 Οἷον Τόξου, σφενδόνης ἢ ἄλλου
 11 τινός.

ΤΗΝ ΜΕΝ Οὖν ἀρχὴν ἤρεαντο 4
 5 ΓΙΝΕΣΘΑΙ τῶν προεἰρημένων ὀργά-
 6 νων αἱ κατασκευαὶ ἀΠὸ τῶν χει-
 15 ρουργικῶν τόξων· βιαζόμενοι γὰρ
 16 ἔΞΑΠΟΣΤΕΛΛΕΙΝ ΔΙ' αὐτῶν μείζον τι
 17 ΒΕΛΟΣ καὶ ἐΠὶ πλείονα τόπον αὐτὰ
 18 μείζονα ἐΠΟΙΟΥΝ καὶ τοὺς ἐν αὐτοῖς
 20 Τόνοους, λέγω δὴ τὰς ἐκ τῶν ἀκρῶν
 21 ΚΑΜΥΕΙΣ, τοὔτέστι τὰς [ἐκ] τῶν
 22 ΚΕΡΑΤΩΝ σκληρότητας· ἐκ τούτου
 23 ΔΕ σΥΝΕΒΑΙΝΕ, ΔΥΣΠΕΙΘὺς ΚΑΜ-
 24 ΠΤΟΜΕΝΩΝ αὐτῶν, μείζονος ΔΥΝΑ-
 25 ΜΕΩΣ ΔΕΙΣΘΑΙ ἢ τῆς γιγνομένης
 26 ἀΠὸ τῆς χειρὸς ἔλξεως. Πρὸς δὲ
 27 τοῦτο ἐΜΗΧΑΝΗΣΑΝΤὸ ΤΙ τοιοῦτον.

Die Aufgabe der Geschützbaukunst ist es, das Geschloß auf große Entfernung und mit Wucht gegen das gegebene Ziel zu entsenden. Darauf muß das ganze Bestreben bei den genannten Maschinen gerichtet sein.

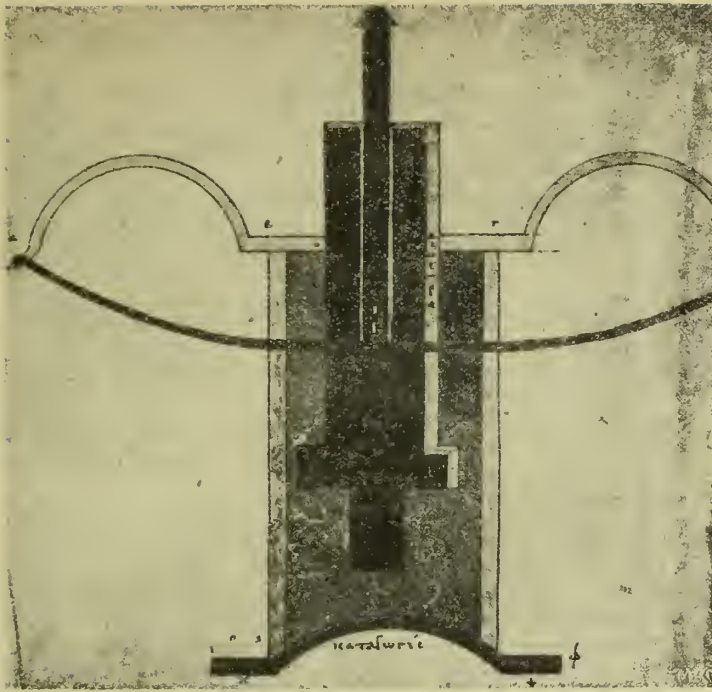
Geschloß aber heißt alles, was von Geschützen oder irgendeiner anderen Kraft z. B. Bogen, Schleuder oder irgendeiner anderen (Maschine), entsendet wird.

Ursprünglich ist die Konstruktion der obengenannten Maschinen von dem Handbogen ausgegangen. Man sah sich gezwungen, mit diesen ein größeres Geschloß auf weitere Entfernung zuschießen; und deshalb machte man die Bogen größer und ebenso ihre Spannkraft, ich meine den Biegungswiderstand der Bogenenden, d. h. die Stärke der Hörner. Da sich diese nun schwer biegen ließen, so brauchte man eine stärkere Kraft als die Hand zum Spannen. Zu diesem Zwecke also wurde folgendes erfinden¹:

(Siehe Bild 3 S. 9, Bild 4 S. 10, Bild 5 S. 11.)

2 Vgl. oben S. 4¹: Philo. mech. synt. p. 51. 12 4 ΔΕΙ PV: ΔΗ Μ 5 ΠΟΙΗΣΑΙ Μ:
 ΠΕΠΟΙΗΣΑΙ PV ἐΠὶ H. Schoene 14 αἱ fehlt M 19 ΠΟΝΟΥΣ P^a 20 [ἐκ] Köchly
 24 ΓΙΝΟΜΕΝΗΣ PV

¹ Das Bild auf M 47^v (Fig. 3, S. 9) stellt das ganze Gewehr und die Einzelteile dar. Die Einzelteile sind: die Klaue mit den Ständern ἡ διὰ χειρὸς περόνη καὶ τῶν στήματιον. Bei der nach unten zeigenden Spitze hat der Zeichner vermutlich an den zur περόνη gehörigen Stachel gedacht: der Abzug σχαθρία; die Sperrklinke κόραι ἥτοι κατακλείς; die Zahnstange γ δ:



cod. P. fol. 72 v.

M. 5 : 11

Bild 3 (siehe c. 4 Z. 27).

die Klaue $\chi\epsilon\iota\rho\ \acute{\alpha}\tau\omicron\iota\ \delta\acute{\alpha}\kappa\tau\upsilon\lambda\omicron\varsigma$ mit den Buchstaben ΝΞΟ: die beiden Ständer $\kappa\alpha\tau\omicron\chi\epsilon\upsilon\varsigma\ \sigma\tau\eta\mu\acute{\alpha}\tau\iota\omicron\upsilon$.

Das ganze Gewehr ist aus folgenden Teilen zusammengesetzt:

der Bogen $\acute{\alpha}\rho\kappa\omega\acute{\nu}$ mit der Bogenschne;

die Pfeife mit der Beischrift $\epsilon\upsilon\pi\iota\phi\epsilon\iota$. die linke Seite ΕΖ ist vollständig gezeichnet, die rechte ist unterbrochen, das untere Ende mit dem Buchstaben Θ ist zu weit links gezeichnet;

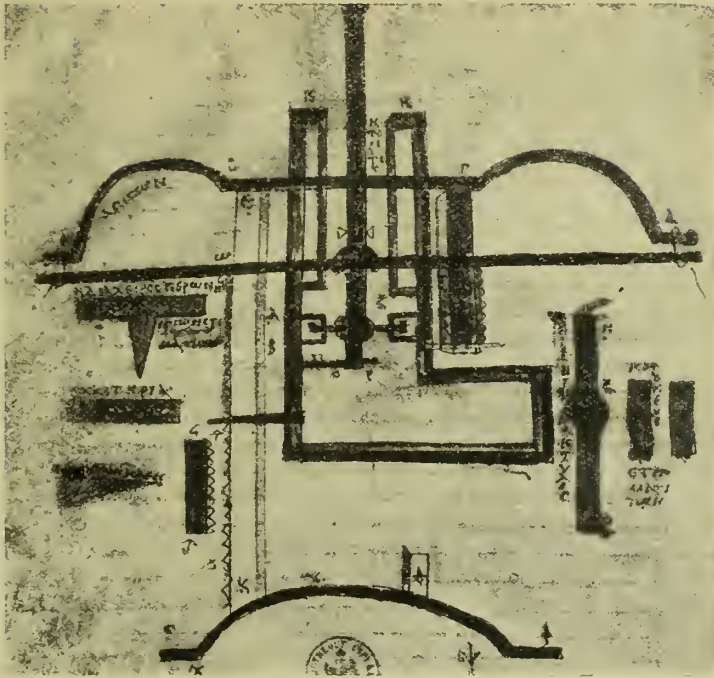
der Schieber, unten schwalbenschwauzförmig eingeschoben, mit Pfeilrinne $\epsilon\pi\iota\tau\omicron\chi\epsilon\iota\tau\iota\varsigma$ und Buckel, aus den 2 Ständern, dem Bolzen und der um diesen drehbaren Klaue:

das Spannholz, hinten an der Pfeife mit dem konkaven Einschnitt für den Bauch und den beiden Handgriffen:

die Sperrklinke $\Gamma\Delta$ läuft, und zwar auf jeder Seite eine, beim Spannen über die Zähne der Zahnstange und hält die Spannung fest. ΑΒ bezeichnet die Stellung der Sperrklinke am Schieber.

Die beigegebenen maßstabgerechten Zeichnungen (Bild 4 S. 10) mit den Beischriften aus beiden Bildern von M und P sind wohl auch ohne Beschreibung verständlich.

Der Schieber soll nach der Beschreibung ebenso breit sein als die Pfeife, in der Ausführung ist das ganz unmöglich, gemeint ist jedenfalls nur der hintere Teil, denn zu beiden Seiten des Schiebers müssen auch noch die Zahnstangen Platz haben. Auf den Bildern ist der Schieber wesentlich schmaler als die Pfeife.



cod. M. fol. 47 v.

M. 10:19

Bild 5 (siehe c. 4 Z. 27).

Ἐστω γὰρ τὸ εἰρημένον τόξεον τὸ 5
 ΑΒΓΔ, ἔχον τὰς ἐπικαμπτομένας
 ἄκρας τὰς ΑΒ, ΓΔ βιαίτερας τῆς
 διὰ τῆς χειρὸς τοῦ ἀνθρώπου γιγνο-
 5 μένης καταγωγῆς· ἡ δὲ τοῖτις
 νεύρᾳ ἡ ΑΔ. τῷ δὲ τόξῳ κατὰ
 μέσην τὴν κοίλην γραμμὴν συμ-
 φυῆς ἔστω κανὼν ὁ ΕΖΗΘ, ἔχων
 ἐν τῇ ἐπάνῳ ἐπιφανείᾳ σωλήνα
 10 πελεκινοειδῆ τὸν ΚΛ. τοῦτῳ δὲ
 ἁρμοστὸς γεγονέτω ἄρην ἰσομήκης
 p. 76 αὐτῷ, ἔχων ἕκ τε τῆς ἄνω ἐπι-

Der genannte Bogen sei ΑΒΓΔ, und
 die zu biegenden Bogenenden des-
 selben ΑΒ und ΓΔ so stark, daß sie
 nicht von Menschenhand gespannt
 werden können. Die Bogensehne ist
 ΑΔ. Am Bogen ist in der Mitte der
 Biegung ein Schaft ΕΖΗΘ befestigt,
 der auf der Oberseite eine schwal-
 benschwanzförmige Nute hat, ΚΛ:
 in diese Nute passend soll eine
 gleichlange schwalbenschwanzfö-
 rmige Feder gemacht werden, die

3 τὰς ΡV: τὰς ἀπὸ Μ
 6 ἡ ΑΔ Μ: ἡ ΑΒ ΡV

5 τοῖτις Μ Figur: τοῖοτις Μ Text: τοῖιτις ΡV
 7 γραμμὴ Μ 11 γεγονε τῷ Μ

ΦΑΝΕΙΑΣ ΣΥΜΦΥΗ ἑΤΕΡΟΝ ΚΑΝΟΝΑ ἈΝΑ-
 ΠΛΗΡΟΥΝΤΑ Πᾶν τὸ Μῆκος καὶ τὸ
 Πλάτος τοῦ ΕΖΗΘ ΚΑΝΟΝΟΣ, καὶ
 ἔχοντα ἐκ τῆς ἄνω ἐπιφανείας μέσον
 5 ΚΟΙΛΑΣΜΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΣ ἰσόμηκες τῷ
 ΚΛ ΠΕΛΕΚΙΝῳ εἰς ὃ ἐπιτίθεται τὸ
 βέλος. ἐν δὲ τῷ λοιπῷ μέρει αὐτοῦ
 τῷ κατὰ τὸ ΕΖΗΘ μέρος ἐκ τῆς
 ἄνω ἐπιφανείας τοῦ ἐπάνω κανό-
 10 ΝΟΣ ἔστω τινὰ στήματα ὁρᾷ σιδηρὰ
 δύο ἐνηλωμένα καὶ συγκεκοινω-
 μένα ἐκ τῶν ὑποκάτω μερῶν, ἀπέ-
 χοντα ἅπ' ἀλλήλων βραχύ· μεταξὺ
 δὲ τούτων ἐγκείσθω σιδηροῦς δά-
 15 ΚΤΥΛΟΣ ἐπικεκαμμένος εἰς τὰ κάτω
 μέρη ἐκ τῶν πρὸς τῷ Λ μερῶν
 τοῦ κανόνος, καὶ ἐσχισμένος ἔστω
 ἐκ τοῦ ἐπικεκαμμένου ἄκρου, ὥστε
 δίχληον γενέσθαι καθάπερ τῶν κα-
 20 ΛΟΥΜΕΝΩΝ σκενδύλων· τοσοῦτον
 δὲ διεσχίσθω, ὅσον μεταξὺ δέ-
 ξασθαι τὸ τοῦ βέλους πάχος· καὶ
 διὰ τῶν στημάτων καὶ τοῦ εἰρη-
 μένου δακτύλου διώσθω πέρωνη
 25 μέσῃ στρογγύλῃ.
 Ἔστω οὖν ὁ εἰρημένος δά-
 ΚΤΥΛΟΣ ὁ ΝΞΟ, δίχληον δὲ τὸ Ν,
 ἢ δὲ διωσμένη πέρωνη ἢ <Μ, καὶ>
 πρὸς τῷ ΞΟ μέρει τοῦ δακτύλου
 p. 77 ὑποβεβλήσθω κανόνιον σιδηροῦν
 31 τὸ ΠΡ, κινούμενον περὶ πέρωνην
 τὴν Π, πεπηγυῖαν ἐν τῇ ἐπιφα-

die Länge und Breite des Schaftes
 ΕΖΗΘ ausfüllt und die auf der obern
 Seite mit einem gleichen Stück
 verbunden ist, das oben in der
 Mitte eine runde Rinne hat, ebenso
 lang wie die schwalbenschwanzför-
 mige Nute ΚΛ; in diese Rinne wird
 das Geschloß gelegt. An dem hin-
 teren Teil des oberen Stückes, der
 nach ΕΖΗΘ zu liegt, sollen auf der
 Oberseite 2 senkrechte eiserne Stän-
 der mit ihrem unteren Teile einge-
 lassen und mit geringem Abstände
 voneinander zusammengefügt wer-
 den, zwischen ihnen soll eine eiserne
 Klaue (Finger) liegen, die bei Λ
 nach unten gebogen ist. An dem
 umgebogenen Ende sei sie gespal-
 ten, daß sie wie eine Kneipzange
 2 Backen hat. Der Spalt ist so
 breit, daß das Geschloß darin Platz
 findet; und durch die Ständer wie
 die Klaue wird ein runder Bolzen
 gesteckt.

Die genannte Klaue sei ΝΞΟ, der
 Spalt Ν, der durchgesteckte Bolzen
 Μ; unter dem Teile ΞΟ der Klaue
 sei ein eiserner Riegel (Abzug) ΠΡ
 untergeschoben, der sich um den
 Zapfen Π dreht, welcher auf der Ober-
 seite der oberen Latte senkrecht be-

1 ἈΝΑΠΛΗΡΟΥΝ Μ 4 ΕΧΟΝΤΑ Köchly: ἔχων ΜΡV 5 ΕΠΙΦΕΡΕΣ Μ 8 τῷ
 ΡV: τὸ Μ 10 ΣΤΟΜΑΤΑ V 11 ΣΥΓΚΟΙΝΩΜΕΝΑ Μ (vgl. c. 17 S. 30, 19) 12 ΑΠΕΧΟΝΤΑ
 Μ: fehlt ΡV 16 τῷ Μ: τὸ ΡV 19 ΔΙΧΕΙΛΟΝ ΡV 27 ὁ ΝΞΟ ΜΡ: ὀνΞο V
 28 <Μ, καὶ> R. Schm. 29 τῷ ΡV: τὸ Μ 30 ὑποβεβλήσθωι Ρ 32 ἐπιφανεία τοῦ ΡV:
 fehlt Μ

ΝΕΙΑ ΤΟΥ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ ΟΡ-
ΘΙΑΝ. ΕΠΑΝ ΟΥΝ ΥΠΟΒΛΗΘΗ ΤΟ ΠΡ
ΚΑΝΟΝΙΟΝ ΥΠΟ ΤΟΝ ΔΑΚΤΥΛΟΝ, ΑΠΟ-
ΦΗΝΟΙ ΑΥΤΟΝ ΩΣΤΕ ΑΝΑΝΕΥΣΑΙ ΜΗ
5 ΔΥΝΑΣΘΑΙ· ΟΤΑΝ ΔΕ ΕΠΙΛΑΒΟΜΕΝΟΙ
ΤΟΥ Ρ ΑΚΡΟΥ ΕΠΙΣΠΑΣΩΜΕΘΑ ΤΟ ΠΡ
ΚΑΝΟΝΙΟΝ ΕΠΙ ΤΑ ΠΡΟΣ ΤΩ ΞΟ ΜΕΡΗ,
ΤΟΤΕ ΑΝΑΝΕΥΣΕΙ Ο ΔΑΚΤΥΛΟΣ ΕΚ ΤΩΝ
ΞΝ ΜΕΡΩΝ.

10 ΤΩ ΔΕ ΕΖΗΘ ΚΑΝΟΝΙ ΣΥΜΦΥΗΣ 6
ΓΕΓΟΝΕΤΩ ΕΤΕΡΟΣΚΑΝΩΝ Ο ΤΥΦΧΥ,
ΕΧΩΝ ΤΗΝ ΤΥΦ ΚΥΡΤΗΝ, ΤΗΝ ΔΕ
ΧΥ ΚΟΙΛΗΝ.

ΕΚΑΛΟΥΝ ΔΕ ΤΟΝ ΜΕΝ ΕΖΗΘ
15 ΚΑΝΟΝΑ ΣΥΡΙΓΓΑ, ΔΙΩΣΤΡΑΝ ΔΕ
ΤΟΝ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΟΝ ΑΥΤΩ ΚΑΝΟΝΑ·
ΤΟ ΔΕ ΔΕΧΟΜΕΝΟΝ ΤΟ ΒΕΛΟΣ ΚΟΙ-
ΛΑΣΜΑ ΕΠΙΤΟΞΙΤΙΔΑ· ΤΟ ΔΕ ΜΕ-
ΤΑΞΥ ΤΩΝ ΞΟ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ ΕΠΙ-
p. 78 ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ ΧΕΛΩΝΙΟΝ (ΗΝ
21 ΓΑΡ ΚΑΙ ΎΨΗΛΟΤΕΡΟΝ ΤΟΥ ΕΠΙΚΕΙ-
ΜΕΝΟΥ ΚΑΝΟΝΟΣ)· ΤΟΝ ΔΕ ΝΞΟ
ΔΑΚΤΥΛΟΝ ΧΕΙΡΑ· ΤΑ ΔΕ ΕΙΡΗΜΕΝΑ
ΣΤΗΜΑΤΙΑ ΚΑΤΟΧΕΙΣ· ΤΟ ΔΕ ΠΡ
25 ΚΑΝΟΝΙΟΝ ΣΧΑΣΤΗΡΙΑΝ· ΤΟΝ ΔΕ
ΤΥΦΧΥ ΚΑΝΟΝΑ ΚΑΤΑΓΩΓΙΔΑ·
ΤΑ ΔΕ ΑΒ, ΓΔ ΑΚΡΑ ΤΟΥ ΤΟΞΟΥ
ΑΓΚΩΝΑΣ.

(Siehe Bild 5a und 5b S. 14.)

ΤΑΥΤΗΣ ΔΕ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ
30 ΓΕΝΗΘΕΙΣΗΣ, ΕΙ ΗΘΥΛΟΝΤΟ ΕΝΤΕΙΝΑΙ
ΤΟ ΤΟΞΟΝ, ΑΝΗΓΟΝ ΤΗΝ ΔΙΩΣΤΡΑΝ
ΕΠΙ ΤΑ ΠΡΟΣ ΤΩ Κ ΜΕΡΗ, ΑΧΡΙ ΑΝ

festigt ist. Wenn dieser Riegel ΠΡ
unter die Klaue geschoben wird, so
keilt er sie fest, daß sie nicht hoch-
schlagen kann; wenn wir aber das
Ende Ρ fassen und den Riegel ΠΡ
nach der Richtung von Ξ nach Ο
ziehen, so schlägt die Klaue an dem
Teile ΞΝ hoch.

Der Schaft ΕΖΗΘ sei mit einem
andern Stück ΤΥΦΧΥ, das in dem
Teile ΤΥΦ konvex ist, in dem Teile
ΧΥ aber konkav.

Den Schaft ΕΖΗΘ nannte man »die
Pfeife«, das daraufliegende Stück
»den Schieber«, die das Geschloß auf-
nehmende Rinne »die Pfeilrinne«,
den zwischen Ξ und Ο liegenden Teil
des oberen Stückes »den Buckel«
(denn er war höher als das obere
Stück), die Klaue ΝΞΟ »die Hand«,
die genannten Ständer »die Halter«,
den Riegel ΠΡ »den Abzug«, das
Stück ΤΥΦΧΥ »das Spannholz« und
die Bogenenden ΑΒ und ΓΔ »die
Arme«.

War die Konstruktion fertig und
man wollte den Bogen spannen, so
schob man den Schieber in Richtung
auf Κ so weit vor, bis die Klaue sich

7 ΕΠΙ ΤΑ F: ΕΠΕΙΤΑ ΜΡΥ ΤΩ ΡΥ: ΤΟ Μ ΜΕΡΗ F: ΜΕΡΕΙ ΜΡΥ 8 ΑΝΑΝΕΥΣΑΙ ΡΥ
10 ΤΩ ΡΥ: ΤΟ Μ 11 ΓΕΓΟΝΑΤΩ Μ ΤΥΦΧΥ Μ: ΤΥΦΧΥΩ ΡΥ 16 ΑΥΤΩ
ΚΑΝΟΝΑ ΡΥ: fehlt Μ 17 ΚΟΙΛΑΣΜΑ so auch Μ 19 ΞΟ ΡΥ: ΖΟ Μ 22 ΝΞΟ F:
ΗΞΟ ΜΡΥ 24 ΚΑΤΟΧΕΙΣ Wescher: ΚΑΤΟΧΕΙΟ Μ: ΚΑΤΟΧΗΣ ΡΥ 27 ΤΑ ΔΕ ΑΒΓΔ Μ:
ΤΟ ΔΕ ΑΒΓ ΡΥ 30 ΕΝΤΕΙΝΑΙ Köchly: ΕΝΤΙΘΕΝΑΙ ΜΡΥ 32 ΤΩ so auch Μ ΜΕΡΕΙ Μ
ΑΧΡΙ ΑΝ R. Schn.: ΧΡΕΙΑΝ Μ: ΑΧΡΙ ΡΥ

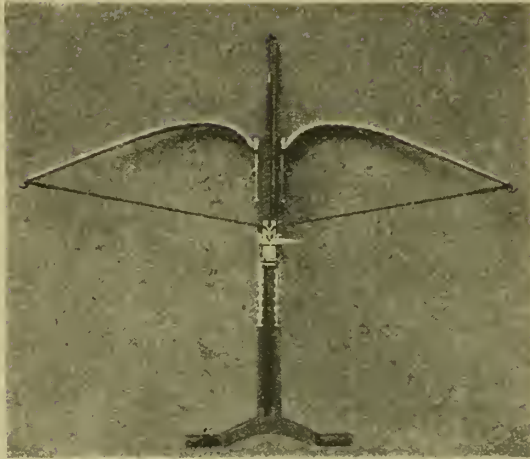


Bild 5 a.



Bild 5 b.

(Siehe e. 6 S. 13, 28.)

ἄνανεύσασα ἡ χεὶρ ὑπερβῆ τὴν
 τοῦτ' ἵτιν' νευρὰν· ἔστιν δὲ ἐπάνω
 τῆς διώστρας· εἶτα ἐπινεύσαντες
 αὐτὴν ὑπέβαλλον τὴν σχαθρίαν,
 5 ὥστε ἄνανεύσαι μὴκέτι δύνασθαι
 τὴν χεῖρα· καὶ μετὰ ταῦτα <τὸ
 διωσθὲν ἄκρον τῆς διώστρας εἰς
 τὸ ἔξω μέρος ἀντήρειδον τοίχῳ
 τινὶ ἢ τῷ ἐδάφει, καὶ ταῖς χερσὶ
 10 κατέχοντες τὰ ἄκρα τῆς ΤΥΦΧΥ
 καταγωγίδος, ἐπήρειδον τὴν γαστέ-
 ρα ἐπὶ τοῦ ΧΥ κοιλάσματος, καὶ
 βιαζόμενοι τῷ ὅλῳ σώματι διώθου-
 ν τὴν διώστραν, καὶ κατῆγον τὴν
 15 τοῦτ' ἵτιν' νευρὰν, δι' ἧς συνέβαινε
 κάμπτεσθαι τοὺς ΑΒ, ΓΔ ἀγκῶνας
 τοῦ τόξου. ὅτ' οὖν ἔδοξε ἀυτάρκης

vorn hebend über die Bogensehne
 griff, die über dem Schieber liegt.
 Dann drückte man die Klaue nieder
 und schob den Abzug unter, so daß
 die Klaue sich nicht mehr heben
 konnte. Hierauf stemmte man das
 nach außen geschobene Ende des
 Schiebers gegen eine Wand oder auf
 den Boden, faßte mit den Händen
 die Enden des Spannholzes ΤΥΦΧΥ,
 drückte den Bauch in die Höhlung
 ΧΥ, stieß mit der ganzen Körper-
 kraft den Schieber zurück und zog
 so die Bogensehne zurück, wodurch
 die Bogenarme ΑΒ, ΓΔ gebogen

4 αὐτὴν Μ: αὐτὸν ΡV ὑπερβαλλον Μ 6 ταῦτα <τὸ> Köchly 8 ἀντε-
 ρειδον Μ . 11 τὰ ἄκρα τῆς ΤΥΦΧΥ καταγωγίδος R. Schm.: τὰ ΤΥΦΧΥ ἄκρα (ἄκρας ΡV)
 τῆς καταγωγίδος ΜΡV ἐπερείδον Μ 17 ὅτ' οὖν Köchly: ὅτ' ἂν οὖν ΡV: τανοῦν Μ
 ἀτάρκης Μ

ἢ ΚΑΤΑΓΩΓῇ ΓΕΓΟΝΕΝΑΙ, ΕΠΙΘΕΝΤΕΣ
Τὸ ΒΕΛΟΣ ΕΠὶ Τὴν ΕΠΙΤΟΞΙΤΙΔΑ,
ΑΠΕΣΧΑΖΟΝ Τὴν ΧΕΐΡΑ ΣΠΑΡΑΨΑΝΤΕΣ
Τὴν ΣΧΑΣΤΗΡΙΑΝ, ΚΑὶ ΣΥΝΕΒΑΙΝΕΝ Τὴν
5 ΕΞΑΠΟΣΤΟΛὴν τοῦ ΒΕΛΟΥΣ ΒΙΑΙΑΝ
ΓΙΝΕΣΘΑΙ.

wurden. Wenn die Spannung zu ge-
nügen schien, so legte man das Ge-
schoß in die Pfeilrinne, zog den Ab-
zug zurück, machte dadurch die Klaue
frei, um das Geschloß gleichzeitig mit
Kraft zu entsenden.

ΔΕΙ ΔΕ Τὴν ΔΙΩΣΤΡΑΝ ΚΑΤΑ- 7
ΧΘΕΪΣΑΝ ΜΗΚΕΤΙ ὑΠὸ Τῆς ΤΟΞΙΤΙΔΟΣ
ΑΝΑΓΕΣΘΑΙ Εἰς Τὸ ἄνω ΜΕΡΟΣ, ΑΛΛὰ
10 ΜΕΝΕΙΝ, ἄΧΡΙ ἂν ΕΠΙΤΕΘΕΝ Τὸ ΒΕΛΟΣ
ΕΚΤΟΞΕΥΘῇ ΕΠὶ Τὸν ΔΟΘΕΝΤΑ ΣΚΟΠΟΝ.
ΕΓΙΓΝΕΤΟ ΟὐΝ ΚΑὶ ΤΟΥΤΟ ΟὕΤΩΣ·
ΝΟΕΙΣΘΩ Γὰρ Τῆς ΕΖΗΘ ΣΥΡΙΓΓΟΣ
ΚΡΟΤΑΦΟΣ ὃ ΚΑΤὰ Τὸ ΜῆΚΟΣ ὃ ΩΖ.
15 ΕἸ ΔΕ ΤΟΥΤῳ ΠΡΟΣΗΛΩΜΕΝΟΝ ΚΑ-
ΝΟΝΙΟΝ ὠΔΟΝΤΩΜΕΝΟΝ Τὸ ΘΘ· Τῇ
ΔΕ ΔΙΩΣΤΡᾳ ΚΑΤὰ Τὸ ΑΒ ΠΡΟΣ-
ΚΕΙΣΘΩ ΚΟΡΑΞ ὃ ΓΔ, ΚΙΝΟΥΜΕΝΟΣ
ΠΕΡΙ ΠΕΡΟΝΗΝ. ΚΑΤΑΓΟΜΕΝΗΣ ΟὐΝ
20 Τῆς ΔΙΩΣΤΡΑΣ, ΣΥΝΕΒΑΙΝΕ Τὸν ΓΔ
ΚΟΡΑΚΑ, ὃν Δὴ ΚΑΤΑΚΛΕΪΔΑ ΕΚΑΛΟΥΝ,
ΕΠΙΠΟΡΕΥΕΣΘΑΙ ΚΑΤὰ Τῶν ὀΔόντων
ΠΛΑΓΙΟΝ. ΔΙΕΘΕΙΧΣ ΔΕ Τῆς ΔΙΩΣΤΡΑΣ,
p. 80 ἈΝΤΗ ΡΕΙΔΟΝ Τὴν ΚΑΤΑΚΛΕΪΔΑ ΠΡὸς
25 ἓΝΑ Τῶν ὀΔόντων, ὥΣΤΕ ΜΗΚΕΤΙ
ὑΠὸ Τῆς ΤΟΞΙΤΙΔΟΣ ΑΝΑΓΕΣΘΑΙ Τὴν
ΔΙΩΣΤΡΑΝ. Τὸ ΔΕ ΑὐΤὸ ΚΑὶ ΕΚ τοῦ
p. 81 ΕΤΕΡΟΥ ΜΕΡΟΥΣ ΕΓΙΓΝΕΤΟ Τῆς ΣΥ-

7 Ist aber der Schieber zurückge-
drückt, so darf er von der Sehne
nicht gleich wieder mit nach vorn
gerissen werden, sondern muß stehen-
bleiben, bis das aufgelegte Geschloß
auf das gegebene Ziel abgeschossen
worden ist. Dies wurde nun auch fol-
gendermaßen bewerkstelligt. Man
stelle sich die Seitenansicht der Pfeife
ΕΖΗΘ nach der Länge vor, und zwar
das Stück ΩΖ, an diesem Stück sei eine
Zahnstange ΘΘ angenagelt, am Schie-
ber aber ΑΒ ein Haken ΓΔ ange-
bracht, der sich um einen Bolzen
dreht. Wurde der Schieber zurück-
gedrückt, so lief zugleich der Haken,
den man auch »Sperrklinke« nannte,
über die Zähne weg; war aber der
Schieber durchgestoßen, so stemmte
man die Sperrklinke gegen einen der
Zähne, so daß nunmehr der Schieber
nicht mehr von der Bogensehne nach
vorn gezogen werden konnte. Die
gleiche Einrichtung war auch auf der

1 ΕΠΙΤΙΘΕΝΤΕΣ ΡV 2 ΕΠΙΤΟΞΙΤΙΔΑ Wescher: ΤΟΞΙΤΙΔΑ ΜΡV 3 ΠΑΡΑΤΑΨΑΝΤΕΣ Μ
5 ΒΙΑΙΑΝ fehlt Μ 15 ΠΡΟΣΗΛΩΜΕΝ Μ 16 ΘΘ (Fig.) Μ: ΖΤ Μ (Text) ΡV 17 ΑΒ
Μ: ΑΒ ΡV ΠΡΟΣΚΕΙΣΘΩ V: ΠΡΟΣΚΕΚΕΙΣΘΩ Μ: ΠΡΟΚΕΙΣΘΩ Ρ 18 ΓΔ Μ (Fig.): ΓΔ so
Μ (Text) ΡV 21 ΔΗ <ΚΑΙ> R. Schn. 23 ΔΙΕΘΕΙΧΣ D: ΔΕΘΕΙΧΣ ΜΡV: ΚΑΤΑΧΘΕΙΧΣ
R. Schn. 24 ΑΝΤΕΡΕΙΔΟΝ Μ 26 ΤΟΞΙΔΟΣ Μ

ΡΙΓΓΟΣ. ΕΚΑΛΟΥΝ ΔΕ Τὸ ὅλον ὄρ-
ΓΑΝΟΝ ΓΑΣΤΡΑΦΕΤΗΝ, ΕΠΕΙΔΗΠΕΡ ΔΙΑ
ΤΗΣ ΓΑΣΤΡΟΣ ἢ ΚΑΤΑΓΩΓῃ ΤΗΣ ΤΟΞΙ-
ΤΙΔΟΣ ΕΓΙΓΝΕΤΟ.

5 ΔΙΑ ΔΕ ΤΟΥ ΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΟΥ ὄρ-
ΓΑΝΟΥ ΣΥΝΕΒΑΙΝΕ ΜΕΙΖΟΝ ΒΕΛΟΣ ΕΞ-
ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΣΘΑΙ ΚΑΙ ΕΠὶ ΠΛΕΙΟΝΑ ΤΟ-
ΠΟΝ.

ΒΟΥΛΟΜΕΝΟΙ ΔΕ ΕΠΑΥΞΗΣΑΙ Ἀμ-
10 ΦΟΤΕΡΑ, Τὸ ΤΕ ΒΕΛΟΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΞΑ-
ΠΟΣΤΟΛΗΝ, ΖΗΤΟΥΝΤΕΣ ΤΟΥΣ ΤΟΥ
ΤΟΞΟΥ ἈΓΚΩΝΑΣ ΑΥΤΩΝ ΕΥΤΟΝΩΤΕ-
ΡΟΥΣ ΠΟΙΗΣΑΙ, ΜΗ ΔΥΝΑΜΕΝΟΙ ΔΕ
ΔΙΑ ΤΩΝ ΚΕΡΑΤΩΝ ΤΥΧΕΙΝ ΤΟΥ ΠΡΟ-
15 ΚΕΙΜΕΝΟΥ, Τὰ ΜΕΝ ἄλλα ΕΠΟΙΟΥΝ
ὁΜΟΙΩΣ ΤΟΙΣ ΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΟΙΣ, ΤΟΥΣ
ΔΕ ἈΓΚΩΝΑΣ ΠΟΙΗΣΑΝΤΕΣ ΕΞ ΕΥΤΟΝΟΥ
ΞΥΛΟΥ ΚΑΙ ΜΕΙΖΟΝΑΣ ΤΩΝ ΕΝ Τῷ
ΤΟΞῳ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΑΝΤΕΣ, ΤΟΙΟΥΤΟΝ
20 ΠΛΙΝΘΙΟΝ ΕΠΗΞΑΝ ΕΚ ΚΑΝΟΝΩΝ Δ
ΙΣΧΥΡΩΝ, Οἷον Τὸ ΑΒΓΔ, ΤΟΡΜΟΥΣ
ΕΧΟΝ ΕΚ ΤΩΝ ὈΡΘΙΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ ΤΩΝ
ΑΒ, ΓΔ· ΠΕΡΙ ΔΕ ΤΟΥΣ ΠΛΑΓΙΟΥΣ
ΤΟΥΣ ΑΔ, ΒΓ ΠΕΡΙΕΒΑΛΛΟΝ ΝΕΥΡΑΝ
25 ΠΛΕΞΑΝΤΕΣ ΕΞ ὈΡΓΑΝΟΥ ΣΧΟΙΝΙΩΝ
ΣΥΜΒΟΛΙΟΥ ΜΗΡΥΜΑ ΑΥΤΑΡΚΕΣ ΠΟΙΗ-
ΣΑΝΤΕΣ, ΚΑΙ ΠΕΡΙΘΕΝΤΕΣ ΣΥΝΕΤΕΙΝΟΝ
p. 82 ΣΦΟΔΡΑ ΚΑΙ ΒΙΑ ΠΡΩΤΟΝ ΔΟΜΟΝ·
ΕΠΕΙΤΑ ΚΑΤὰ Τὸ ΕΞΗΣ ΠΕΡΙΘΕΝΤΕΣ

anderen Seite. Die ganze Maschine
nannte man Bauchgewehr, weil man
durch den Bauch das Spannen der
Bogensehne bewirkte.

8 Mit der beschriebenen Maschine
konnte man ein größeres Geschosß
entsenden und auf weitere Entfer-
nung.

Da man aber beides, Geschosß und
Schußweite, vergrößern wollte und
deshalb die Bogenarme noch stärker
zu machen suchte, als sie waren,
konnte man den Zweck mit den (Bo-
gen-) Hörnern nicht mehr erreichen.
Deshalb machte man sonst alles ge-
radeso wie vorher gesagt, aber die
Arme aus starkem Holze und länger
als die Bogenarme. Dann zimmerte
man aus 4 starken Hölzern einen
Rahmen wie ΑΒΓΔ mit Zapfen an
den senkrechten Ständern ΑΒ und
ΓΔ. Um die Schwellen ΑΔ und
ΒΓ schlang man einen Strang aus
Sehnen, die man mit der Maschine
aus einzelnen Strähnen zu einem
starken Strang zusammengeflochten
hatte, und nachdem er umgelegt war,
zog man ihn als ersten Schlag mit

3 ΤΟΞΙΔΟΣ M 5 ΕΙΡΗΜΕΝΟΥ PV 6 ΜΕΙΖΟΝΑ M 11 <ΤΟΥΣ> Köchly 12 ΑΥΤΩΝ Wescher:
ΑΥΤΟΝ M: fehlt PV 13 ΠΟΙΗΣΑΝ M 15 ΤΟΞῳ M: fehlt PV 16 ΕΠΗΞΑ M 18 ΕΧΩΝ M
24 ΤΟΥΣ ΑΔ, ΒΓ M: ΤΟΥΣ ΤΑ ΒΓ PV ΠΕΡΙΕΒΑΛΛΟΝ PV: ΕΚΒΑΛΛΟΝ M 25 ΣΧΟΙΝΙΩΝ
Wescher nach dem Scholion PV ΣΥΜΒΟΛΙΟΥ ΣΧΟΙΝΙΟΥ ΜΗΡΥΜΑ: ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ M: ΣΤΟΙΧΕΙΟΝ PV: ΣΤΟΙ-
ΧΗΔΟΝ ΕΞ ὈΡΓΑΝΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΟΥ <ΣΧΟΙΝΙΟΥ> Schneider Saxo: vermutlich ist ὈΡΓΑΝΟΥ als Glossen
zu streichen und ΣΥΜΒΟΛΕΩΣ nach Hesych (s. o.) zu schreiben D 26 ΜΗΡΥΚΑ M 27 ΣΥΝΕ-
ΤΕΙΝΟΝ PV: ΣΥΝΕΝΑΝ M: etwa ΣΥΝΕΝΑ/ΣΟΝ? D (vgl. Philo mech. 65, 40) 28 ΚΑΙ fehlt PV
29 ΠΕΡΙΘΕΝΤΕΣ R. Schm.: ΘΕΝΤΕΣ MPV

ἄλλον δόμον καὶ σφυρίῳ κρούοντες
τὰ κῶλα. ὅπως καλῶς συνερείδῃ
πρὸς ἄλληλα, ἔπειτα ἑτέροους δό-
μους ποιοῦντες, ἕως ἅπαν κα-
5 ταχρῆσονται τὸ μήρυμα, τὴν ἐσχά-
την ἀρχὴν ὑπέβαλλον ὑπὸ πάντας
τοὺς στήμονας· εἶτα διὰ μέσων
τῶν νεύρων διέβαλλον ἓνα τῶν
ἀγκῶνων, καὶ ἔτι ὑπὸ τοὺς στή-
10 μονας ἐπὶ τῶν ΑΔ, ΒΓ διαπη-
γμάτων ἐτίθесαν σιδηρὰ ἄξονια· ἃ
δὲ ἐπιστρέφοντες βίᾳ συνέτεινον
τὰ νεύρα, καὶ ὁ ἀγκῶν κατείχετο
βίᾳ ὑπὸ τῶν νεύρων τῆς ἐπι-
15 στροφῆς γενομένης. ἔστω οὖν ὁ
μὲν εἰρημένος ἀγκῶν ὁ ΕΖ, νεύρα
δὲ ἡ ΗΘ, ἄξονια δὲ τὰ ΚΛ, ΜΝ.

Τοιοῦτον δὲ καὶ ἕτερον πλιν- 9
θίον κατασκευάσαντες καὶ συνδή-
20 σαντες ἀμφοτέρα ἐνὶ περιπήγματι
διὰ κανόνων, ὥστε τοὺς ἀγκῶνας
εἰς τὸ ἐκτὸς μέρος τὴν ἀνάπτωσιν
καὶ τὴν βίαν ἔχειν, ἐξῆπτον ἐκ
τῶν ἄκρων αὐτῶν τὴν τοῖντιν νεύ-
p. 83 ράν, ἀγκύλας ποιήσαντες, καὶ ταύ-
26 τας <έν> τοῖς ἀγκῶσι περόναις ἀπο-
λαβόντες ταῖς ΞΠ, ΟΡ, ὥστε μὴ
ἐκπίπτειν τὴν νεύραν· καὶ τὰ λοιπὰ
τὰ αὐτὰ ἐποιοῦν τοῖς προειρημέ-
30 νοις. ἐκάλουν δὲ τὰ μὲν συν-
έχοντα τοὺς ἀγκῶνας νεύρα τό-

aller Kraft an, daneben legte man
den zweiten Schlag, schlug ihn mit
dem Hammer dicht an den ersten
und legte weitere Schläge um, bis
der ganze Strang aufgebraucht war;
das letzte Ende zog man fest unter
allen Schlägen hindurch. Nun schob
man durch die Mitte der Spannsehn
einen der Arme und legte ferner unter
die Schläge auf den Schwellen ΑΔ und
ΒΓ eiserne Bolzen; wenn man diese
dann umdrehte, wurden die Spann-
sehn zugleich angezogen, und der
Arm wurde durch diese Drehung
von den Sehnen ganz festgehalten.
Der genannte Arm sei ΕΖ, die Sehne
ΗΘ, die Bolzen ΚΛ und ΜΝ.

9. Ebenso wurde ein zweiter Rahmen
gemacht und beide durch Riegel zu
einem einzigen Rahmen verbunden,
so daß die Arme ihren Ausschlag
und ihre Kraft nach außen richten
konnten; an deren Enden wurde die
Bogensöhne mittels Schleifen be-
festigt, welche an den Armen mittels
Durchsteckern ΞΠ und ΟΡ festge-
halten wurden, so daß die Bogen-
sehn nicht abgleiten konnte. Alles
übrige machte man wie vorher ge-
sagt. Das, was durch die Sehnen-
bündel die Arme festhält, nannte man

1 σφυρίῳ R. Schn. (vgl. Philo a. a. O.): σφινίδα M: σφηνίδια PV: σφηνιδίῳ Thévenot 2 δια-
κρούοντες H. Schöne 4 ἕως PV: ὥς M 7 εἶτα — στήμονας (10) fehlt PV 10 ΑΔ,
ΒΓ Köchly: ΑΒΓΔ MPV 12 ἃ διεπιστρέφοντες M 15 γενομένης R. Schn.: γινόμε-
νης MPV 18 ἕτερον M: τὸ ἕτερον PV 24 τὴν fehlt V 25 ταύτας Köchly:
ταῦτα MPV 26 <έν> R. Schn. 27 ΞΠΟΡ M: ΞΟΠΡ PV

NON' ἔνιοι δὲ ἐνάτονον' ἔνιοι
δὲ ἡμιτόνιον' τὰ δὲ ἐπιστρέ-
φοντα τὸν τόνον ἄξονια, ἐπιζυ-
γίδας' ἐποιοῦν δὲ αὐτὰς σιδηράς.

5 Ἐπεὶ δὲ συνέβαινεν ἐκ τῆς εἴρη-
μένης κατασκευῆς τὴν ἐπιστροφὴν
καὶ τὰς τῶν νεύρων μὴ ἐπὶ πολὺ
γίγνεσθαι διὰ τὰ ΑΔ, ΒΓ διαπύ-
γματα μὴ δυνάμενα δέξασθαι
10 τὸν τόνον' τὰς οὖν ἐπιζυγίδας
ἐπιθέντες τοῖς τρυπήμασι τὰ αὐτὰ
ἐποιοῦν τοῖς εἰρημένοις. καὶ οὕτω
δὲ πάλιν ἡ ἐπιστροφὴ τῆς ἐπι-
ζυγίδος δυσέρπειαν εἶχεν, διὰ τὸ
15 τὴν ἐπιζυγίδα ἐπικαθεζομένην τῷ
διαπύγματι μὴ στρέφεσθαι, καὶ κα-
τὰ πᾶν μέρος γαίνειν αὐτοῦ· ὅθεν
ἡναγκάσθησαν καὶ τὰς καλούμενας
χοινικίδας προσθεῖναι, περὶ ὧν ἔξῃς
20 ἐροῦμεν.

p. 84 τῆς οὖν τῶν ἀγκύων βίαις ἰσχυ- 10
ρὰς γενομένης, δεῖ καὶ τὴν κατα-
γῶγην ἰσχυρὰν γενέσθαι διὰ τὸ ἴσχυ-
εῖσθαι βίαις πρὸς τὸ τοῦς ἄγ-

Tonos¹, einige auch Henatonos, an-
dere Hemitonion, die Bolzen, welche
die Spannsehn andrehen, Spannbolzen; man machte sie aus Eisen.

Da nun aber bei den beschriebenen Konstruktionen das Andrehen und Spannen des Sehnenbündels nicht erheblich sein konnte, da die Schwellen ΑΔ und ΒΓ die Spannsehn nicht aufnehmen konnten, so setzte man die Bolzen über die Bohrlöcher und machte sonst alles wie vorher gesagt. Aber auch so machte wiederum die Umdrehung des Spannbolzens Schwierigkeit, weil der auf der Schwelle aufliegende Bolzen sich nicht drehen ließ und sich überall auf derselben rieb. Deshalb war man gezwungen, noch die sogenannten Buchsen hinzuzufügen, von denen ich gleich reden werde.

Da nun die Kraft der Arme verstärkt war, mußte auch die Spannvorrichtung stärker werden, weil zum Spannen der Arme jedesmal

1 ἐνάτονον so MPV (vgl. ἐνάενος): ἁνάτονον unrichtig Turnebus 4 δὲ αὐτὰς PV: fehlt M 5 ἐπεὶ δὲ Köchly: ἐπειδὴ MPV 8 γίγνεσθαι M: δύνασθαι PV τὰ... διαπύγματα H. Schöne: τοῦ... διαπύγματος MPV 9 δυνάμενα PV: δυνάμενοι M 10 Hinter τὸν τόνον nimmt Lücke an R. Schöne, da τοῖς τρυπήμασι die Erwähnung der Peritrete voraussetze 13 ἡ fehlt M 14 δυσέρπειαν M: δύο ἐνεργείας PV διὰ τὸ τὴν ἐπιζυγίδα ἐπικαθεζομένην Baldus: διὰ τῆς ἐπιζυγίδος τῷ ἐπικαθεζομένην (so) M: διὰ τῆς ἐπιζυγίδος ἐπικαθεζομένην PV 16 μὴ fehlt M καὶ καταπᾶν PV 19 χοινικίδας M 21 ἀγκύων PV: ἀναγκαιῶν ὧν M 22 εἰ H. Schöne 23 διὰ τὸ ἴσχυ R. Schn.: δια τοῖς ὧς M: διὰ τὸ PV

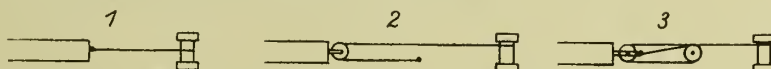
¹ Tonos ist wohl am zutreffendsten mit »Spanner« zu übersetzen, wie in Luftspanner und Erzspanner, also Henatonos mit Einzelspanner, Hemitonion mit Halbspanner. Da es sich um einen Rahmen handelt, in dem die Spannung entsteht, ist »Einzelrahmen« und »Halbrahmen« vielleicht verständlicher.

ΚΩΝΑΣ ΚΑΤΑΓΕΣΘΑΙ. ΔΙὸ ἈΝΤὶ τῆς
 ΚΑΛΟΥΜΕΝΗΣ ἘΠὶ τοῦ ἑΠΑΝΩ ΘΕΩΡΗ-
 ΜΑΤΟΣ ΚΑΤΑΓΩΓΙΔΟΣ ἌΞΟΝΑ ΠΡΟ-
 ΘΗΚΑΝ Τῇ ΣΥΡΙΓΓὶ ἘΠὶ τοῦ ὀπίσω
 5 Αὐτῆς ἈΚΡΟΥ ΠΛΑΓΙΟΝ ΣΤΡΕΦΟΜΕΝΟΝ
 Εὐλύτως· Ἐκ δὲ τῶν ἄκρων αὐτοῦ
 ΤΕΤΡΑΓΩΝΟΥΣ ΣΚΥΤΑΛΑΣ ΠΟΙΟΥΝ-
 ΤΕΣ ἘΠΕΣΤΡΕΦΟΝ Αὐτόν. Διὰ δὲ
 τῆς ἘΠΙΣΤΡΟΦῆς ΣΥΝΕΒΑΙΝΕΝ τὴν
 10 ΔΙΩΣΤΡΑΝ ΚΑΤΑΓΕΣΘΑΙ ἔΧΟΥΣΑΝ τὴν
 ΤΟΞΙΤΙΝ οὕτως. Ἐκ γὰρ τῶν ἄκρων
 τῆς ΔΙΩΣΤΡΑΣ τῶν πρὸς τῷ ΧΕΛΩ-
 ΝΑΡΙΩ ὅπλα ἑΞΑΨΑΝΤΕΣ ἈΠΕΔΙΔΟσαν
 εἰς τὸν εἰρημένον ἌΞΟΝΑ· ὧν
 15 ἘΠΕΙΛΟΥΜΕΝΩΝ ἔΓΙΓΝΕΤΟ ἡ ΚΑΤΑ-
 ΓΩΓῆ. Ἐπὶ δὲ τῶν ΜΕΙΖΟΝΩΝ <ὀΡΓΑ-
 ΝΩΝ> καὶ οὕτως ΣΥΝΕΒΑΙΝΕ ΒΙΑ
 ΚΑΤΑΓΕΣΘΑΙ τοὺς ἈΓΚΩΝΑΣ· ὅθεν
 ΠΟΛΥΣΠΑΣΤΩ ΚΑΤῆΓΟΝ. ἑΞΑΨΑΝΤΕΣ
 20 τὸ Μὲν ἔν ΜΑΓΓΑΝΟΝ τοῦ ΠΟΛΥ-
 ΣΠΑΣΤΟΥ πρὸς τῷ ΧΕΛΩΝΙΩ, τὸ δὲ
 ἕτερον πρὸς τῷ ἄκρῳ τῆς ΣΥ-
 ΡΙΓΓΟΣ τῷ ἌΞΟΝΙ ἥΤΟΙ ὀΝΙΣΚΩ, καὶ τὰς

eine entsprechend große Kraft nötig ist. Statt des ebenerwähnten Spannholzes brachte man am hinteren Ende der Pfeife eine horizontale Welle an, die sich leicht drehen ließ; an deren Enden wurden vierkantige Handspeichen eingesetzt, womit man sie drehte. Durch diese Drehung wird der Schieber samt der Bogensehne auf folgende Weise zurückgezogen. An dem Ende des Schiebers, wo sich die Abzugsvorrichtung befindet, wurden Taue angebracht und mit der erwähnten Welle verbunden; durch das Aufwickeln der Taue ward das Spannen bewirkt. Bei größeren Geschützen konnten aber auch so die Arme nur mit Mühe zurückgezogen werden; deshalb benutzte man hier zum Spannen den Flaschenzug. Der eine Kloben¹ des Flaschenzuges wurde nächst dem Abzug, der andere nächst der Welle oder dem

1 ΚΑΤΑΓΕΣΘΑΙ PV: ΚΑΤΑΓΕΝΕΣΘΑΙ M 3 ΠΡΟΘΕΘΗΚΑΝ M: ἘΠΕΘΗΚΑΝ PV 7 ΤΕΤΡΑ-
 ΓΩΝΟΥ ὠΣΚΥΤΑΛΑΣ M ΠΟΙΟΥΝΤΕΣ MPV: ἘΜΠΟΙΟΥΝΤΕΣ R. Schn. 10 ἔΧΟΥΣΑΝ — ΚΑΤΑΓΕΣΘΑΣ
 (18) fehlt M 12 τῶν Köchly: τῆς MPV 16 <ὀΡΓΑΝΩΝ> R. Schn. 17 οὕτως
 Thévenot: ὄντως PV βΙΑΝ PV 23 τῷ M: πρὸς τῷ PV ὀΝΙΣΚΩ M: τῷ ὀΝΙΣΚΩ PV

¹ Es muß wohl hier statt »Kloben« »Ende des Taues« zu setzen sein. Dann sind 3 Stufen der Kraftanwendung beim Spannen möglich:



Spannvorrichtungen, Schema.

Bild 6.

sonst würden die Beschreibungen der beiden letzten Arten der Spannvorrichtung dieselbe Kraftleistung erläutern.

ΑΓΟΜΕΝΑΣ ΑΡΧΑΣ ΤΟΥ ΠΟΛΥΣΠΑΣΤΟΥ
 ΑΠΟΔΟΝΤΕΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ἄΞΟΝΑ, ΕΠΕΣΤΡΕ-
 ΦΟΝ ΑΥΤΟΝ. ΚΑΙ ΟΥΤΩΣ ΣΥΝΕΒΑΙΝΕΝ
 p. 85 ΤΗΝ ΚΑΤΑΓΩΓΗΝ ΕΥΧΕΡΕΣΤΕΡΑΝ ΓΙ-
 5 ΝΕΣΘΑΙ, ΒΡΑΔΥΤΕΡΑΝ ΔΕ ΔΙΑ ΤΟ ΤΑ
 ΤΟΥ ΠΟΛΥΣΠΑΣΤΟΥ ΚΩΛΑ ΠΛΕΙΟΝΑ
 ὄντα εἰς ἓνα τόπον τὴν ἐπείλη-
 σιν ποιεῖσθαι καὶ διὰ τοῦτο ἐμ-
 βραδύνειν.

10 ΔΥΝΑΤΑΙ ΔΕ ΤΟ ΠΟΛΥΣΠΑΣΤΟΝ
 ἄλλως μετατεθῆναι, ὅταν οἱ μὲν
 ἐν τῷ ἐνὶ μαγγάνῳ αὐτοῦ τροχι-
 λοι ἐν τῷ χελωνίῳ τεθῶσιν, οἱ δὲ
 ἐν τῷ ἑτέρῳ ἐν τῇ σύριγγι παρὰ
 15 ΤΟ ΚΑΤΩ ΜΕΡΟΣ ΤΟ ΠΡΟΣ Τῷ ἄΞΟΝΙ.

ἵνα δὲ μὴ δυσχερῶς ἡ διώστρα 11
 ἀνάγῃται ἐπὶ τῶν μεζόνων ὀργά-
 νων, ἀλλὰ καὶ αὕτῃ τὰ ἐναντία
 ἐπιστρεφόμενου τοῦ ἄξονος ἀνά-
 20 γῇται, ἔσται οὕτως, ἐὰν τῷ ἄρρени
 πελεκίνῳ ὑπὸ τὸ ἄκρον αὐτῆς τῆς
 διώστρας παρὰ τὸ κατῶ μέρος ἄξονα
 πλάγιον ἐμβάλλωμεν, εἴτα πρὸς τῷ
 ἄξονι ἐξάπτωμεν ὅπλα δύο, ὧν
 25 τὰς ἑτέρας ἀρχὰς ἐνεγκόντες εἰς
 τὸ ἄνω μέρος τῆς σύριγγος διὰ
 τινῶν τροχίλων ἐν αὐτῷ τῷ ἄκρῳ
 πεπηγμένων καὶ κατενεγκόντες
 ἐξάγωμεν πάλιν εἰς τὸν ἄξονα,
 30 ὥστε, τὰ ἐναντία αὐτοῦ πάλιν ἐπι-

Haspel befestigt und die gezogenen
 Enden mit der Welle verbunden,
 die man dann drehte. Damit wurde
 natürlich das Spannen erleichtert,
 aber zugleich auch verlangsamt, weil
 beim Flaschenzug das Tau in mehre-
 ren Schlägen läuft, aber nur an einer
 Stelle aufgewickelt wird und deshalb
 langsam läuft.

Man kann aber den Flaschenzug
 auch anders anbringen, wenn die
 Rollen des einen Klobens beim Ab-
 zug angebracht werden, die des
 anderen aber am hinteren Ende der
 Pfeife bei der Welle.

11 Daß der Schieber bei größeren Ge-
 schützen nicht schwer vorzuschieben
 sei, sondern gleichfalls durch die um-
 gekehrte Drehung der Welle vorge-
 bracht werde, wird sich dadurch er-
 reichen lassen, daß man unter der
 schwalbenschwanzförmigen Feder an
 dem hinteren Ende des Schiebers
 eine Welle anbringt. Sodann werden
 an dieser Welle 2 Taue befestigt, die
 über das Vorderende¹ der Pfeife über
 Rollen, die an der Spitze derselben
 befestigt sind, bis wieder zur Welle
 zurückgehen, wo sie befestigt wer-
 den. Wird daher die Spannweite in

1 ΑΓΟΜΕΝΑΣ MPV: ΛΕΓΟΜΕΝΑΣ R. Schn 5 ΔΕ fehlt M ΔΙΑ ΤΟ ΤΑ ΤΟΥ PV: ΔΙΑ ΤΕ ΤΟΥ M
 12 ΕΝΙ PV: fehlt M 16 ΜΗ ΔΥΣΧΕΡΩΣ Baldus: ΜΗ ΔΙΑ ΧΕΙΡΟΣ MPV 17 ὀργάνων fehlt P
 20 ΟΥΤΩ V 21 ΤΗΣ MVP^b: fehlt P^a 23 Εἴτα Thévenot: εἰς τὰ MPV 24 ἐξάπτω-
 μεν Thévenot: ἐξάπτωμεν MPV: ἐξάγωμεν R. Schn. 29 ἐξάγωμεν MPV

¹ Nur beim Euthytonon bis hierher nötig.

СТРЕΦΟΜΕΝΟΥ, ΤΑ ΜΕΝ ΤΟΥ ΠΟΛΥ-
 ΣΠΑΣΤΟΥ ὄπλα ἐπειλεῖσθαι· ἐπειλοῦ-
 p. 86 ΜΕΝΑ ΓΑΡ | ΑΝΑΓΕΙ ΤΗΝ ΔΙΩΣΤΡΑΝ.
 ΔΥΝΑΤΑΙ ΔΕ ΑΝΤΙ ΠΟΛΥΣΠΑΣΤΟΥ ΤΥΜ-
 5 ΠΑΝΟΝ ΣΥΜΦΥΕΣ ΓΕΝΟΜΕΝΟΝ Τῷ ἄΞΟΝΙ
 ΚΑΙ ΔΙΑ ΣΚΥΤΑΛΩΝ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΜΕΝΟΝ
 ΔΙ' ὄΠΛΟΥ ἄΠΛΟΥ ΤΗΝ ΚΑΤΑΓΩΓΗΝ
 ΠΟΙΕῖΣΘΑΙ.

ΔΕΙ ΔΕ ΚΑΙ Τὸ ὅλον ὄργανον 12
 10 ΜΕΤΕΩΡΟΝ ΕΠΙ ΒΑΣΕΩΣ ΚΕῖΣΘΑΙ, ὅΠΩΣ
 ἢ ΚΑΤΑΓΩΓῇ ΕΥΧΕΡΕΣΤΕΡΑ ΓΕΝΗΤΑΙ,
 ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΣΘΑΙ ΑΥΤΟ, ὥς ἂν ΤΙς
 ΠΡΟΑΙΡῆΤΑΙ, <ΔΥΝΗΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΝΕΥΕΙΝ>

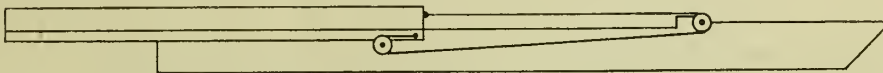
umgekehrter Richtung gedreht, so werden die Taue des Flaschenzuges aufgewickelt, wodurch der Schieber nach vorn gebracht wird¹. Statt des Flaschenzuges kann man auch ein Rad an der Welle anbringen, das mit Handgriffen gedreht wird und durch ein einfaches Tau die Spannung bewirkt².

Das ganze Geschütz muß aber auf einer Basis ruhen, damit das Spannen erleichtert wird und man die Höhen- und Seitenrichtung nehmen kann, damit man nach dem Auf-

4 ΤΥΜΠΑΝΟΝ M: ΤΡΥΠΑΝΟΝ PV
 13 <ΔΥΝΗΤΑΙ ΚΑΙ ΕΠΙΝΕΥΕΙΝ> R. Schn.

5 ΓΕΝΟΜΕΝΟΝ Wescher: ΓΕΝΑΜΕΝΟΝ M: ΓΙΝΟΜΕΝΟΝ PV

¹ In der von Heron beschriebenen Weise ist das Vorbringen nur bei einfacher Anwendung einer Welle zum Spannen möglich.



Vorrichtung zum Vorbringen des Schiebers 1:40

7 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 dm

Bild 7.

Die Taue zum Vorbringen sehen auf der Zeichnung wie ein einziges Tau aus. Es müssen aber tatsächlich 2 Taue sein, denn ein einziges würde, auch wenn es mehrmals um die Welle geschlungen ist, sich allmählich ausrecken und dann auf der Welle nicht mehr die genügende Reibung haben. Bei Geschützen mit Flaschenzügen muß die langsamere Bewegung der Spannweite durch Vorgelege oder Riemenübertragung in die notwendige schnellere Bewegung der Vorbringerwelle umgesetzt werden.

² Bei der Zeichnung in M fol. 49 ist der Buchstabe Z am linken Arme weggeschnitten, am rechten Arme der obere Vorstecker.

Zu beiden Seiten der Leiter sind die unverhältnismäßig klein gezeichneten Halbrahmen des Palintonon dargestellt, mit den Bogenarmen und der Sehne.

Rahmen, Spannsehn und Spannbolzen sind deutlich zu erkennen, ebenso die Arme mit den Vorsteckern und der Sehne.

Der Mittelteil zeigt, von oben gesehen, die Leiter, den Schieber mit Pfeilrinne, die Klaue mit den Ständern, den Abzug und die Verbreiterung des Schiebers am Hinterende, die Welle Θ , A, die Handspeichen und die Taue, ohne Flaschenzug.

καὶ ἀνανεύειν, ὥς μετὰ τὸ ἐπιτε-
θῆναι τὸ βέλος καταστήσαντες αὐτὸ
ἐπὶ τὸν σκοπὸν <τὸ> νεῦρον ἀπο-
σχάσωμεν.^ο διὰ γὰρ τοῦ μήκοις τῆς
5 κύριγγος διοπτεύοντες ἐπιτευξό-
μεθα τοῦ σκοποῦ. ἔξῃς οὖν καὶ τὰ
περὶ τὴν βάσιν τοῦ ὀργάνου ἐροῦμεν.

Ἔστω οὖν κύριγξ ἡ CTYΦ· διώ- 13
στρα δὲ ἡ XYΩ· ὃ δὲ ἐν τῇ ἀρχῇ
10 τῆς κύριγγος ἄξων ὃ ΘΑ τρήματα
ἔχων σκυταλίδων δύο· νοεῖσθωσαν
οὖν σκυτάλαι αἱ ΘΒ, ΑΓ. ὅπλα δὲ
p. 87 τὰ ἐκ τῆς διώστρας εἰς τὸν ἄξονα
ἦτοι ἅπλα ἦτοι καὶ διὰ πολυσπάτων
15 τὰ ΔΕ, ΖΖ.

legen des Geschosses dieses nach
dem Ziele richten und die Sehne
zum Abschuss bringen kann. Denn
indem man längs der Pfeife visiert,
wird man das Ziel treffen. Über
die Basis des Geschützes will ich
gleich reden¹.

CTYΦ sei die Pfeife, XYΩ der
Schieber, die Welle am Ende der
Pfeife ΘΑ, mit Löchern für zwei Hand-
speichen. Unter ΘΒ, ΑΓ stelle man
sich die Handspeichen vor, unter Δ,
Ε, Ζ, Ζ die Taue vom Schieber zur
Welle, einfach oder von Flaschen-
zügen.

(Siehe Bild 8 und 9 S. 23, Bild 10 S. 24.)

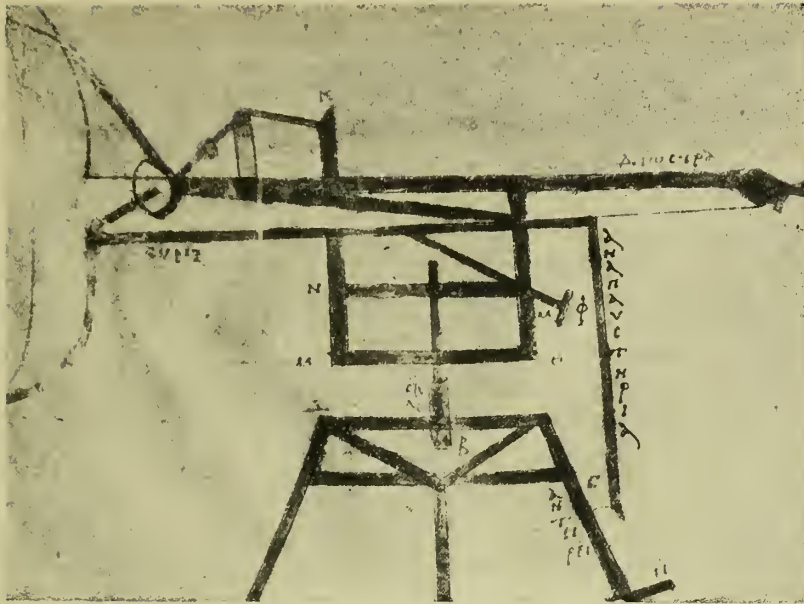
p. 88 Ἡ δὲ βάσις κατασκευάζεται τὸν
τρόπον τοῦτον. γεγονέτω στυλίσκος
ὃ ΑΒ, πάχος ἔχων ὥστε δύνασθαι
τὸ ἐπικείμενον ὄργανον βαστάζειν,

Die Basis wird auf folgende Weise
gemacht. Eine Säule, ΑΒ, so stark,
daß sie das aufliegende Geschütz
tragen kann, 1 1/2 Ellen hoch, sei

1 ἀνανεύειν PV: ἀνάνευσιν M ὥς D: ὥστε PV: ὥστι M; das τε ist aus dem zuge-
fügten τὸ vor νεῦρον verderbt, das an falscher Stelle eingefügt wurde 2 τὸ βέλος —
γὰρ τοῦ (9) fehlt P 3 <τὸ> D vgl. c. 14 Z. 19: fehlt MV νεῦρον Thévenot: νεῦον MV
ἀποσχάσωμεν M 8 κύριγξ PV ἡ CTYΦ M: ἡ TYΦ V: ἡ TYΦ P 10 ὃ ΘΑ
M: ὃ ΤΑ PV 11 σκυταλίδων δύο PV: στυταλίδων δύο M: tilgte R. Schm. αἱ ΤΒΑΓ PV
15 τὰ ΔΕ, ΖΖ Weseher 'ex figura eod. M': τὰ ΔΕ, ΖΖ Δ MPV 17 σχοιλίσκος M

¹ Die nun folgenden Angaben und Buchstaben beziehen sich auf M. 49^v ein Euthy-
tonon, und zwar ein Übergangsgeschütz, das einen einfach gekrümmten Bogen hat, der am
linken Ende der Pfeife verkehrt gezeichnet ist.

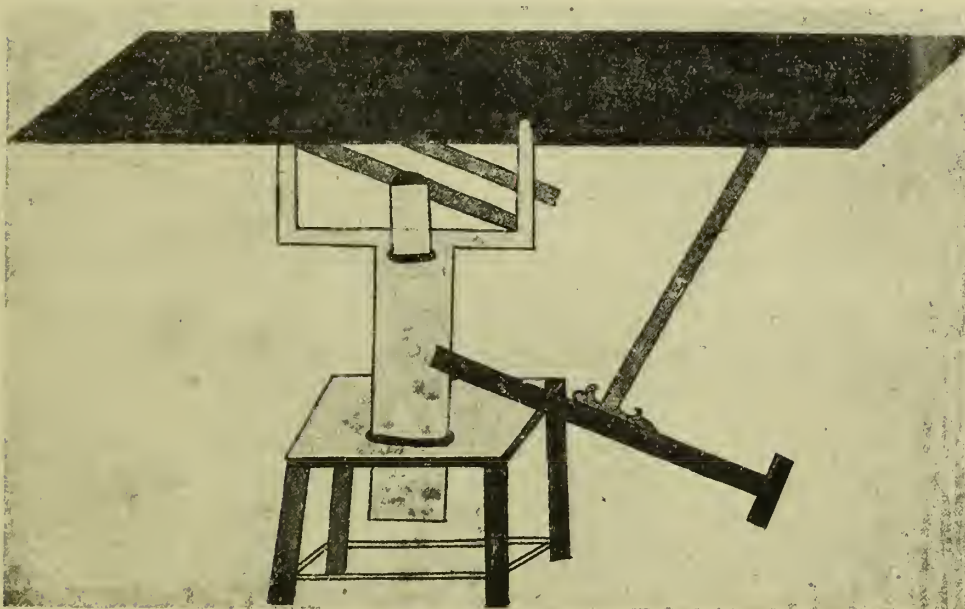
Der Oberteil des Geschützes ist nur skizziert, zeigt aber die Beischriften CYPΓΞ und
ΔΙΩΣΤΡΑ. Die Säule ΑΒ der Basis heißt στυλος (im Texte στυλίσκος), Zapfen und Drehkopf
sind deutlich zu erkennen. Die Streben an der Basis sind mangelhaft gezeichnet. Das Fuß-
dreieck fehlt. Möglicherweise soll das obere Dreieck das Scharnier für die Strebe, ΑΝΤΕΙΡΕΙΣ
(d. i. ἈΝΤΗΡΙΣ), bedeuten, das an diese Stelle gehört. Von dem Widerlager (ΧΕΛΩΝΑΡΙΟΝ im Texte)
ist der linke Teil mit dem Buchstaben Ρ weggesehritten, der rechte mit dem Buchstaben Π
erhalten. Die Stütze ΑΝΑΠΑΥΣΤΗΡΙΑ ist bei Ε richtig und drehbar angesetzt. Der Drehbolzen ΥΦ
sitzen etwas zu tief. Er sollte etwas höher durch die Wände des Kopfes und die Pfeife gehen.



cod. M. fol. 49 v.

M. 3:5

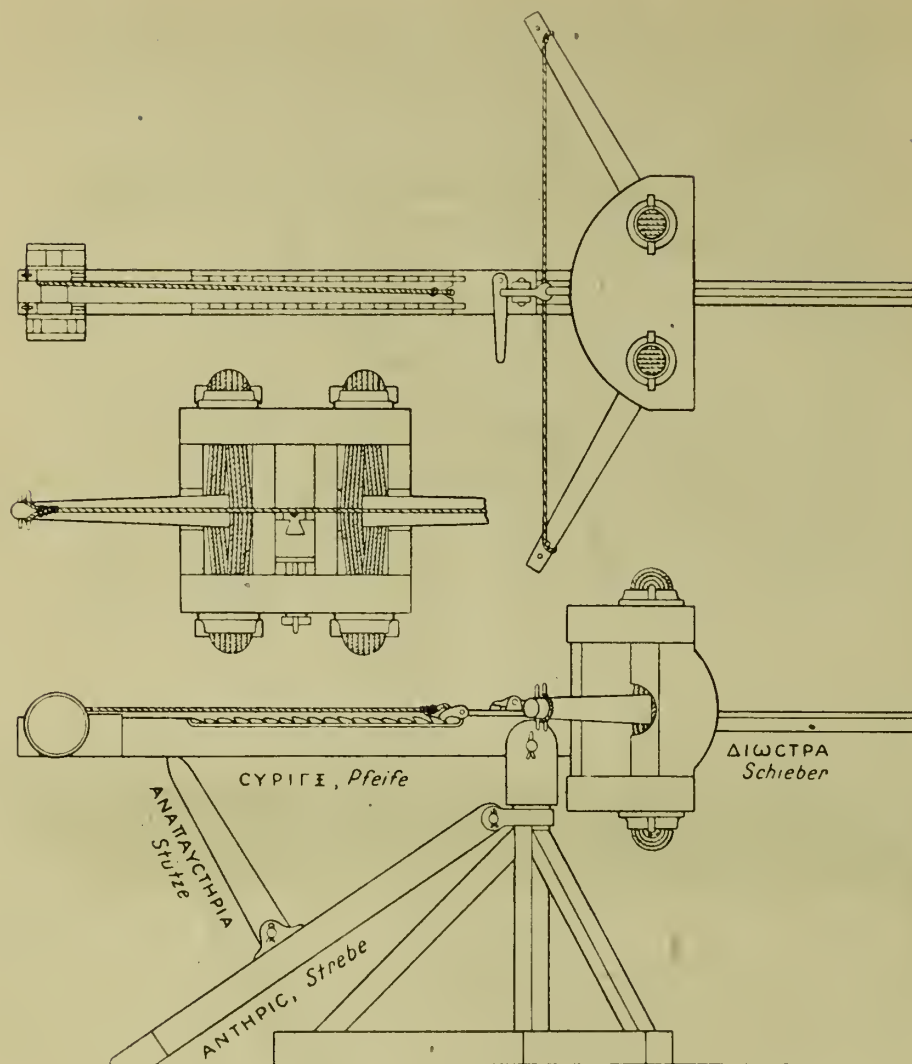
Bild 8 (siehe c. 13 S. 22, 15).



cod. P. fol. 74 v.

M. 1:2

Bild 9 (siehe c. 13 S. 22, 15).



4 spithamiges Euthytonon 1:20.

1dm 0 1m
1 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Kaliber

Bild 10 (siehe c. 13 S. 22, 15).

ΨΥΟΣ ἔχων πῆχεος ας ἐπὶ βάσει
πεπηγὼς τρικελοῦς τῆς ΓΔ, τόρ-
μον δὲ ἔχων ἐν τῷ ἄνω ἄκρῳ στρογ-

auf einem horizontalen Dreifuß ΓΔ
befestigt, sie hat oben einen runden
Zapfen, ΕΖ, um den der sogenannte

1 πηχὸς Μ ας Thévenot: ἐνὸς ἡμιόου Μ: ἐνὸς ἡμικύ PV 2 τῆς PV: τε Μ
3 ἐκέτω PV ἐν PV: fehlt Μ

γύλον τὸν ΕΖ, περὶ ὃν περιείσω
 τὸ λεγόμενον καρχήσιον τὸ ΗΘΚΛ.
 τοῦτο δὲ πηγά ἐστιν ἐκ τεσσάρων
 τοίχων συμπεπηγός, ὧν οἱ μὲν
 5 πλάγιοι οἱ ΗΘ, ΜΝ τμήματα ἔχουσι
 στογγύλα δυνάμενα δέξασθαι τὸν
 ΕΖ τόρμον, οἱ δὲ ὄρθιοι οἱ ΗΚ, ΛΘ
 παρυπερέχουσιν τοῦ ΜΝ τοίχου
 ἥτοι κανόνος ἐπὶ τὰ ἄνω, καὶ
 10 ἀπέχουσιν ἀπ' ἀλλήλων τοσοῦτον,
 ὥστε δέξασθαι μεταξὺ αὐτῶν τὸ
 τῆς σύριγγος πλάτος. ἔστω δὲ καὶ
 πρὸς τὸν κίονα ἐν μέσῳ ἕτερον
 p. 89 γύλον τὸ ΞΟ, | πρὸς μὲν τῷ Ξ
 15 ἄκρῳ ἐν στορῳμάτι κινούμενον.
 ἵνα ἢ τὸ στορῳμα ἀφαιρετὸν ἀπὸ
 τοῦ κίονος. τὸ δὲ ἕτερον ἄκρον
 ἐστὶ τὸ Ο χελωνάριον ἔχον τὸ
 ΠΡ συμφύεος βεβηκὸς ἐπὶ τοῦ
 20 ἐδάφους. καλεῖται δὲ τὸ ΞΟ ἀν-
 θηρίδιον. πρὸς δὲ τοῦτω κατὰ μέσον
 ἕτερον ὄρθιον ἔστω τὸ CT, κινου-
 μένον περὶ <τὸ> C, ὥστε κατακλί-
 νεσθαι καὶ ἀνορθοῦσθαι δύνασθαι.
 25 καλεῖται δὲ ἀναπαυστήρια.

Ἐμβληθεΐς οὖν τῆς σύριγγος 14
 μεταξὺ τῶν τοίχων τοῦ καρχήσιου
 διαβάλλεται περόνη σιδηρὰ στογγ-
 γύλη ἢ ΥΦ διὰ τε τῶν τοίχων τοῦ

Drehkopf liegt, ΗΘΚΛ. Dieser Kopf
 ist aus 4 Brettern zusammengefügt,
 von denen die beiden wagerechten,
 ΗΘ und ΜΝ, runde Löcher haben, die
 den Zapfen ΕΖ aufnehmen können,
 die senkrechten, ΗΚ und ΛΘ, ragen
 oben seitlich über das Holz oder
 Brett ΜΝ so weit hinauf und haben
 so viel Abstand voneinander, daß sie
 die Breite der Pfeife zwischen sich
 aufnehmen können. Ferner sei in
 der Mitte der Säule ein anderes Holz
 ΞΟ angebracht, das sich mit seinem
 einen Ende Ξ in einem von der
 Säule abnehmbaren Scharnier be-
 wegt; das andere Ende Ο hat eine
 festsitzende Stütze, welche sich auf
 den Boden stützt. Das Holz ΞΟ
 heißt »Strebe«. In der Mitte des-
 selben soll ein zweites, stehen-
 des Holz CT befestigt werden,
 das sich um C bewegen läßt,
 also¹ umgeklappt und aufgerichtet
 werden kann, dieses heißt »die
 Stütze«¹.

Hat man die Pfeife zwischen die
 Wände des Drehkopfes eingelegt,
 steckt man einen runden Bolzen aus
 Eisen ΥΦ durch die Backen des

1 περιείσω M: κείσω PV 2 καρχήσιον Wescher: χαλκήσιον MPV τὸ ΚΘΚΛ P
 4 οἱ M: fehlt PV 7 ὄρθιοι M: ὄρθοι PV οἱ ΗΚΛΘ PV: οἱ ΚΛΘ M 8 τοῦ ΜΝ —
 ἀπέχουσιν (10) fehlt PV 12 ἔστω MPV: ἐρηρείσω R. Schm. καὶ MPV: vielleicht κεκαί-
 μένον 16 ἵνα ἢ D (vgl. S. 38, 19: ἢ für ἔσται unten S. 51. 23): ἵνα ἔσται MPV (Ver-
 lesung des Compend.): καὶ ἔστω Köchly 21 τοῦτο (so) M 23 <τὸ> D 27 χαρ-
 κήσιου M: χαλκήσιου PV 4 διὰ τε τῶν M: διὰ τῶν PV

¹ nach vorn.

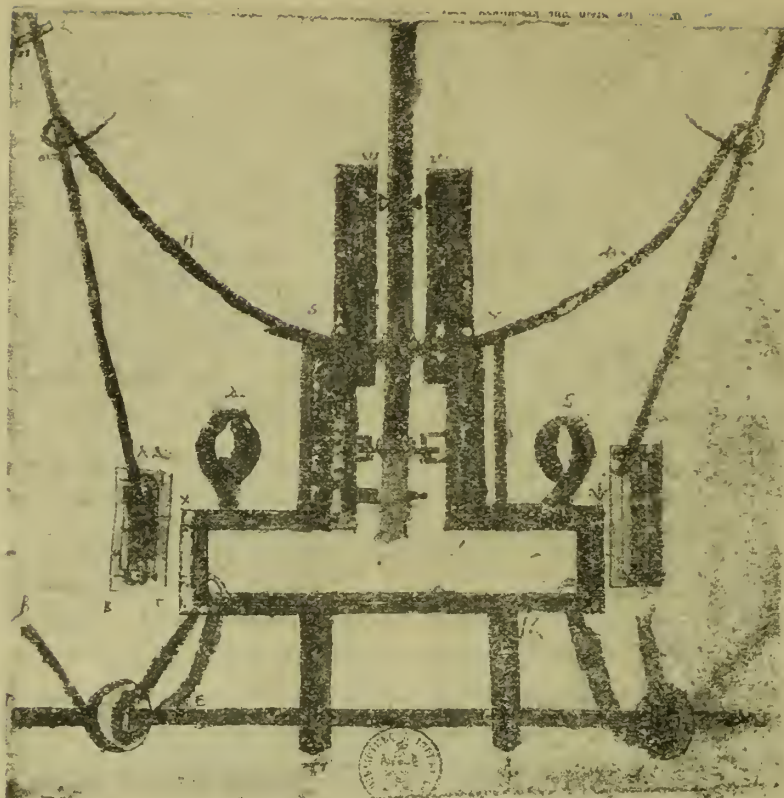


Bild 11. cod. M. fol. 49.

M. 3:5

ΚΑΡΧΗΣΙΟΥ ΚΑΙ ΔΙΑ ΤΟΥ ΠΛΕΥΡΟΥ ΤΗΣ
ΣΥΡΙΓΓΟΣ, ὥΣΤΕ ΕΥΛΥΤΩΣ ΣΤΡΕΦΕΣΘΑΙ.

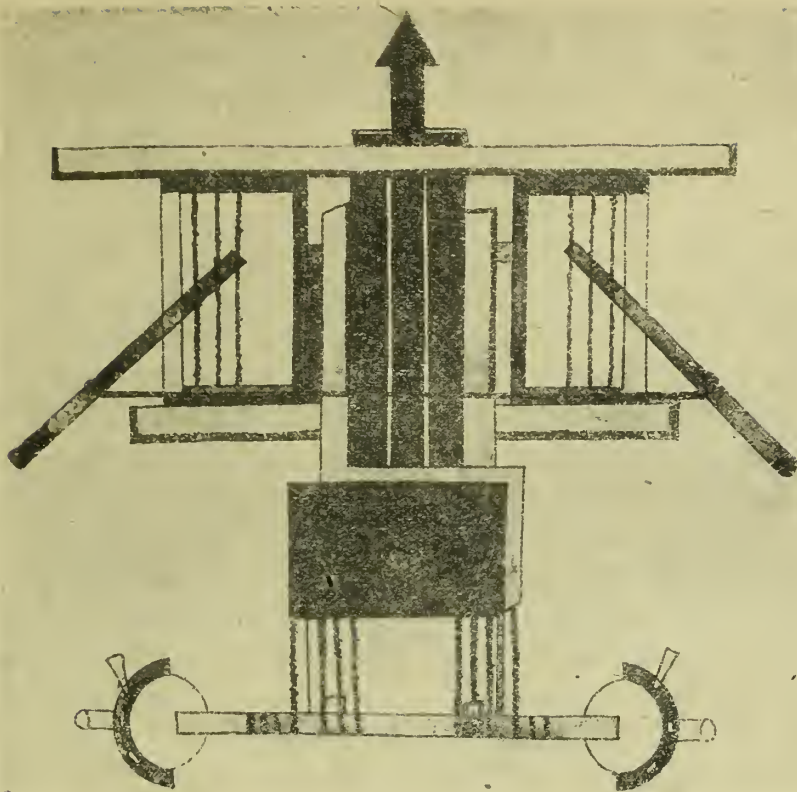
Kopfes und quer durch die Pfeife,
so daß es sich leicht drehen läßt.

(Siehe Bild 11 oben und Bild 12 S. 27.)

ὍΤΑΝ ΟὖΝ ΔΕΗ ΚΑΤΑΓΕΙΝ ΤΗΝ ΤΟΞΙ-
ΤΙΝ, ΕΠΙΤΙΘΕΑΣΙΝ ΤΗΝ ΣΥΡΙΓΓΑ ΕΠΙ ΤΗΝ
5 ΑΝΑΠΑΥΣΤΗΡΙΑΝ ΑΝΑΝΕΥΣΑΝΤΕΣ ΑΥ-
ΤΗΝ ΚΑΙ ΑΝΤΕΡΕΙΣΑΝΤΕΣ Τῷ ὑΠΟ
ΓΑΣΤΕΡΑ ΜΕΡΕΙ ΤΗΣ ΣΥΡΙΓΓΟΣ ὄΝΤΟΣ
ΤΙΝΟΣ ΚΩΛΥΜΑΤΟΣ. ΕἴΤΑ ΚΑΤΑΞΑΝΤΕΣ
ΤΗΝ ΔΙΩΣΤΡΑΝ ΕΠΑΙΡΟΥΣΙ ΤΗΝ ΣΥΡΙΓΓΑ

Soll die Sehne gespannt wer-
den, legt man die Pfeife auf die
Stütze, nachdem man diese vorher
hochgeklappt und in einen Aus-
schnitt auf der Unterseite der Pfeife
gesteckt hat. Dann zieht man den
Schieber zurück, hebt die Pfeife

1 ΧΑΡΚΗΣΙΟΥ M: ΧΑΛΚΗΣΙΟΥ PV ΤΗΣ M: ΤΟΥ PV 2 ὥΣΤΕ nach ΥΦ (S. 25, 29)
MPV: versetzte R. Schin. 5 ΑΝΑΠΑΥΣΤΗΡΙΑΝ PV: ΑΥΣΤΗΡΙΑΝ M 6 ΑΝΤΕΡΕΙΣΑΝΤΕΣ
Wescher: ΑΝΤΗΡΕΙΣΑΝΤΕΣ MP: ΑΝΤΗΡΕΙΣΑΝΤΕΣ V ὑΠΟΓΑΣΤΕΡΑ M: ὑΠΟΓΑΣΤΕΡῶ PV: vgl. Hero
III 286. 25; V 172, 4. 7.



cod. P. fol. 74.

M. 10:19

Bild 12 (siehe c. 14 S. 26, 2).

ἈΠΟ ΤΗΣ ἈΝΑΠΑΥΣΤΗΡΙΑΣ, ΚΑΙ ΠΕΡΙ-
ΞΑΝΤΕΣ Αὐτὴν διὰ τοῦ κάρχησι-
οῦ, ἐπινεύσαντες καὶ ἄνανεύσαντες διὰ
τῆς ὕψ. περόνης, καὶ διοπτεύσαν-
τες τὸν σκο-
πὸν ἐπιθέοντες τὸ βέλος
ἄποσχάσουσι τὴν σχαστήριαν.

Γίνεται δὲ τὰ πλεῖστα μέρη τοῦ
παντὸς ὀργάνου ἀφαιρετά, ὅπως,
ἐὰν δέῃ μεταφέρειν τὸ ὄργανον,
λύσαντες αὐτὸ εὐκόπως μεταφέρω-
σιν· μόνα δὲ τὰ ἡμιτόνια ἀδιάλυτα

von der Stütze; nachdem man
sie mittels des Drehkopfes gedreht
und mittels des Querbolzens ὕψ
höher oder tiefer gerichtet und
das Ziel genommen hat, zieht
man ab.

Die meisten Teile des Geschützes
sind zerlegbar, damit man es, wenn
es nötig ist, auseinandernehmen und
bequem transportieren kann; nur
die Halbrahmen werden nicht aus-

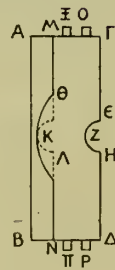
1 ΠΕΡΙΞΑΝΤΕ Μ 2 ΚΑΡΧΗΣΙΟΥ Μ: ΚΑΛΚΗΣΙΟΥ ΡV 10 ΜΕΤΑΦΕΡΩΣΙ Wescher:
ΜΕΤΑΦΕΡΟΥΣΙΝ ΜΡV 11 ΤΑ ΡV: fehlt Μ

ΔΙΑΜΕΝΕΙ, ἕΝΕΚΑ ΤΟΥ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ
ΕΥΚΟΛΩΣ ΕΝΤΙΘΕΣΘΑΙ Εἰς Αὐτά.

p. 91 ΤΑΥΤΑ ΜΕΝ Οὖν ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΣΥ- 15
ΡΙΓΓΑ ΓΙΝΕΤΑΙ ΚΑΤΑ Τὸν ὑΠΟΔΕ-
5 ΔΕΙΓΜΕΝΟΝ ΤΡΟΠΟΝ. ΤΑ ΔΕ ΠΕΡΙ Τὸ
ΠΛΙΝΘΙΟΝ, ΛΕΓΩ Δὲ Τὸ ἩΜΙΤΟΝΙΟΝ,
ὅΠΩΣ ΔΙΑΛΛΑΨῃ, ἘΡΟϋΜΕΝ Δὲ Ὡς
ἘΚΑΣΤΟΝ ΤῶΝ ΠΕΡΙ Αὐτὸ ΓΙΝΟΜΕΝΩΝ.
ΚΑΙ ΠΡΟΤΕΡΟΝ ἘΠὶ τοῦ ΠΑΛΙΝΤΟΝΟΥ.
10 ἘΠΕὶ Οὖν ΣΥΓΚΕΙΤΑΙ Ἐκ ΤΕΣΣΑΡΩΝ τοί-
ΧΩΝ, ΔΥΟ ΤΕ ΤῶΝ ὈΡΕΪΩΝ ΚΑΙ ΔΥΟ ΤῶΝ
ΠΛΑΓΙΩΝ, ἘΝ Οἷς ΤΑ ΤΡΗΜΑΤΑ ἔΣΤΙΝ ΔΙ'
ῶΝ ὁ ΤΟΝΟΣ ΔΙΑΒΑΛΛΕΤΑΙ, Ἐκ ΤΕ ΤῶΝ
ἘΠΙΚΕΙΜΕΝΩΝ τοῖς ΠΛΑΓΙΟΙΣ τοῖχοις
15 ΧΟΙΝΙΚΙΔΩΝ, ΚΑΙ ἘΤΙ ΤῶΝ ἘΠΙΖΥΓΙΔΩΝ
ΠΕΡΙ ἃς ὁ ΤΟΝΟΣ ΚΑΘΑΠΤΕΤΑΙ, ἘΚΑ-
ΣΤΟΥ ΤῶΝ ΠΡΟΕΙΡΗΜΕΝΩΝ ΔΕῖ ΤΑ ΤΕ
ὈΝΟΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑ ΣΧΗΜΑΤΑ ἘΚΘΕΣΘΑΙ.

einandergenommen, damit sich die
Spannsehnen leicht einziehen lassen.

Die Herstellung der Pfeife erfolgt
also auf die angegebene Art. Die
Einrichtung des Spanmrahmens bzw.
des Halbrahmens in ihren verschie-
denen Arten will ich nun im einzel-
nen erläutern, und zwar zunächst
das Palintonon. Der Rahmen besteht
also erstens aus 4 Hölzern. 2 Stän-
dern und 2 Schwellen, in welch
letzteren sich die Bohrlöcher be-
finden, sodann aus den auf den
Schwellen aufsitzenden Buchsen und
endlich den Spannbolzen, um welche
die Spannsehnen gezogen werden:
so muß ich nun von jedem Teile
Namen und Form angeben.



Seitenständer 1·40.

Bild 13.

ΤῶΝ Οὖν ὈΡΕΪΩΝ τοίΧΩΝ ὁ ΜΕΝ 16
20 ΚΑΛΕῖΤΑΙ ΠΑΡΑΣΤΑΤΗΣ, ᾧ ΠΡΟΣΑΝΑ-
ΠΙΠΤΕΙ ὁ ἈΓΚΩΝ· ὁ ΔΕ ἕΤΕΡΟΣ
ΑΝΤΙΣΤΑΤΗΣ, ΠΡὸς ᾧ ἔΣΤΙΝ ἡ τοῦ

Von den beiden Ständern heißt
einer »Seitenständer«, gegen ihn
schlägt der Bogenarm; der andere
»Gegenständer«, an dem das dicke

2 ΕΝΤΙΘΕΣΘΑΙ M: ΤΙΘΕΣΘΑΙ P^V: viell. ΕΝΤΕΙΝΕΣΘΑΙ D Schramm 8 ΓΙΝΟΜΕΝΩΝ Köchly:
ΓΙΝΟΜΕΝΟΝ MPV 9 ἐπὶ | περὶ Pⁿ 9. 10 ΠΑΛΙΝΤΟΝΟΥ· ἐπεὶ οὖν P^V: ΠΑΛΛΙΝΤΟΝΟΥΣΠΟΙΟΥΝ M
13 ἔκ R. Schm.: ἐπὶ MPV 15 ΧΟΙΝΙΚΙΔΩΝ M ὑΠΟΖΥΓΙΔΩΝ V 19 ὈΡΕΪΩΝ R. Schm.:
ὈΡΩΩΝ MPV 20 ΠΡΟΣΑΝΑΠΤΕΙ M

ΑΓΚΩΝΟΣ ΠΤΕΡΝΑ. ὃ ΜΕΝ ΟΥΝ ΠΑ-
 ΡΑΣΤΑΤΗΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΟΝΔΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟΝ·
 ΔΕΙ ΛΑΒΟΝΤΑ ΣΑΝΙΔΑ ΕΞ ΕΥΤΟΝΟΥ
 ΕΥΛΟΥ ΟΡΘΟΓΩΝΙΟΝ ΑΠΕΡΓΑΣΘΑΙ
 5 (ΕΣΤΩ ΔΕ ΕΦ' ΗΣ ΤΑ ΑΒΓΔ) ΚΑΙ
 ΕΚ ΜΕΝ ΤΗΣ ΓΔ ΠΛΕΥΡΑΣ ΚΑΤΑ
 p. 92 ΤΟ ΜΕΣΟΝ ΚΟΙΛΑΣΜΑ ΠΟΙΗΣΑΙ ΚΑ-
 ΘΑΠΕΡ ΗΜΙΚΥΚΛΙΟΝ ΕΝ Τῷ ΠΑΧΕΙ
 ΑΥΤΗΣ, ΨΠΕΡ ΤΟΥ ΤΟΥΣ ΑΓΚΩΝΑΣ
 10 ΕΤΙ ΜΑΛΛΟΝ ΠΡΟΣΑΝΑΠΙΠΤΕΙΝ ΚΑΙ
 ΠΛΕΟΝ ΑΛΛΗΛΩΝ ΑΠΕΧΕΙΝ, ΩΣ ΤΟ
 ΕΖΗ, ΧΩΡΟΥΝ ΤΟ ΤΟΥ ΑΓΚΩΝΟΣ
 ΠΑΧΟΣ· ΕΝ ΤΟΥΤῳ ΓΑΡ ΑΝΑΠΙΠΤΕΙ ὁ
 ΑΓΚΩΝ. ΕΚ ΔΕ ΤΗΣ ΕΤΕΡΑΣ ΤΟ ΊΣΟΝ
 15 Τῇ ΕΚΚΟΠῇ ΚΥΡΤΟΝ ΑΠΕΡΓΑΖΕΣΘΑ
 ΚΑΤΑ ΤΑ ΑΥΤΑ ΚΕΙΜΕΝΟΝ Τῷ ΚΟΙΛῳ,
 ΟἷΟΝ ΕΣΤΙΝ ΤΟ ΘΚΛ, ὅπως τὴν τῆς
 ΕΖΗ ΕΚΚΟΠῆς ΑΣΘΕΝΕΙΑΝ ΕΝ Τῷ
 ΕΥΛῳ ΑΝΑΠΛΗΡΩΣῃ ἢ ΘΚΛ ΚΥΡ-
 20 ΤΟΤΗΣ.

ΤΑ ΔΕ ΜΘ, ΑΝ ΑΠΕΥΘΥΝΑΙ
 ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΤΑΙΣ ΔΗ, ΕΓ. ΔΕΙ ΔΕ
 ΚΑΙ ΕΚ ΤΟΥ ΎΥΟΥΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ
 ΚΑΤΑΛΕΪΥΑΙ ΕΞ ΕΚΑΤΕΡΟΥ ΜΕΡΟΥΣ
 25 ΔΙΤΟΡΜΙΑΝ, ΟΙΑ ΕΣΤΙΝ ἢ Ξ, Ο ΚΑΙ ἢ
 Π, Ρ. ΤΑΣ ΔΕ ΚΤΗΔΟΝΑΣ ΤΟΥ ΕΥΛΟΥ
 ΕΙΣ ΤΟ ΎΥΟΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ <ΔΕΙ
 ΠΟΙΕΙΝ ΚΑΙ ΛΕΠΙΔΑΣ ΠΕΡΙΤΙΘΕΝΑΙ
 ΚΑΤΑ ΤΑΣ ΠΛΕΥΡΑΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ>
 30 ΕΞ ΕΚΑΤΕΡΟΥ ΜΕΡΟΥΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ

Ende des Bogenarmes anliegt. Der
 Seitenständer wird folgendermaßen
 hergestellt: Man muß ein Bohlen-
 stück aus starkem Holze nehmen
 und es rechtwinklig zurichten, es
 heißt ΑΒΓΔ, auf der Seite ΓΔ in
 der Mitte durch die ganze Dicke eine
 halbkreisförmige Höhlung machen,
 damit die Arme noch stärker aus-
 schlagen und sich weiter vonein-
 ander entfernen, so daß ΕΖΗ die
 Dicke des Bogenarmes aufnimmt,
 denn in diese Höhlung schlägt der
 Arm. Auf der anderen Seite erhält
 er eine Ausbiegung gleichlaufend¹
 dem gegenüberliegenden Ausschnitt,
 sie sei z. B. ΘΚΛ, damit die Schwä-
 chung des Holzes durch den Aus-
 schnitt ΕΖΗ durch die Ausbiegung
 ΘΚΛ wieder ausgeglichen werde.

Dann mache man ΜΘ, ΑΝ pa-
 rallel zu ΔΗ, ΕΓ. Ferner muß
 man an den beiden Enden des
 Seitenständers (der Höhe nach) Dop-
 pelzapfen ΞΟ und ΠΡ stehen-
 lassen. Die Fasern des Holzes
 des Seitenständers sollen vertikal
 laufen und diese sollen mit beiden
 Seiten vorn längs ΜΘΚΑΝ, hinten
 längs ΤΕΖΗΔ mit Bändern be-

11 ΠΛΕΟΝ Μ: ΠΛΕΙΟΝ ΡV 15 ΕΓΚΟΠῇ Μ ΑΠΕΡΓΑΖΕΤΑΙ MPV: verb. H. Schöne
 18 ΕΓΚΟΠῆς Μ: ΕΚΚΟΠῆς Μ^a 21 ΑΠΕΥΘΥΝΑΙ <ΔΕΙ> D 27 ΔΕΙ — ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ erg. D
 (vgl. S. 33, 16); ΛΕΠΙC ΠΕΡΙΛΑΒΕΙΝ fügte schon Köchly nach ΓΕΖΗΔ (S. 30, 2) zu

¹ Wenn die durch den Ausschnitt erfolgte Schwächung des Ständers wieder ausgeglichen werden soll, kann das nur durch eine entsprechende Ausbiegung auf der Gegen-
 seite geschehen.

ΜΟΚΛΗΝ ΓΡΑΜΜΗΝ ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ
ΓΕΖΗΔ, ΚΑΙ ἩΛΟΙΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΣΑΙ
ΤΑΥΤΑΣ· ΠΕΡΙΤΙΘΕΝΑΙ ΔΕ ΚΑΙ ΠΕΡΙ
ΤΑΣ ΔΙΤΟΡΜΙΑΣ ΚΑΤΑ ΤΕ ΤΗΝ ΝΔ
5 ΚΑΙ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΓΜ ΚΥΚΛΙΚΑΣ <ΔΕΙ>
ΛΕΠΙΔΑΣ ΚΑΙ ὁΜΟΙΩΣ ἩΛΟΙΣ ΣΥΝΚΟΙ-
ΝΩΣΑΙ, ὅΠΩΣ ΠΑΝΤΟΘΕΝ Ὁ ΠΑΡΑΣΤΑ-
p. 93 ΤΗΣ | ΣΥΝΔΕΔΕΜΕΝΟΣ ὙΠΑΡΧΗ ΠΟΛΛΗΝ
ὙΠΟΜΕΝΩΝ ΚΑΚΟΠΛΑΘΕΙΑΝ.

10 ΔΕΙ ΔΕ ΚΑΙ ΤΟΝ ἈΝΤΙΣΤΑΤΗΝ 17
ΤΟΥΤΩ ἸΣΟΝ ΠΟΙῆΣΑΙ, ἸΣΟΝ ΜΕΝ
ἔΧΟΝΤΑ ΜῆΚΟΣ Τῷ ΜΝ, ΠΛΑΤΟΣ
ΔΕ ἸΣΟΝ Τῷ ΝΔ, ΚΑΙ ὁΜΟΙΩΣ
ΔΙΤΟΡΜΙΑΣ ἕΞ ἑΚΑΤΕΡΟΥ ΜΕΡΟΥΣ
15 ΟἷΑΣ ΤΑΣ ΜΓΝΔ ὉΡΘΑΣ. ΟὗΤΟΣ ΔΕ
Οὐ ΛΑΜΒΑΝΕΙ ΟὔΤΕ ΤΗΝ ΚΟΙΛΗΝ ΟὔΤΕ
ΤΗΝ ΚΥΡΤΗΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΝ. ΚΑΙ ΤΟΥ-
ΤΟΝ ΔΕ ὁΜΟΙΩΣ ΤΑΙΣ ΛΕΠΙΣΙ ΠΕΡΙΛΑΜ-
ΒΑΝΟΝΤΑΣ ΤΟΙΣ ἩΛΟΙΣ ΔΕΙΣΥΓΚΟΙΝΟῦΝ.
20 ΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΕ ΟὗΤΟΣ Ὁ ἈΝΤΙΣΤΑΤΗΣ
ἘΚ ΤΟΥ ἔΝΤΟΣ ΜΕΡΟΥΣ ΧΕΛΩΝΙΟΝ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΟΥ ἈΓΚΩΝΟΣ ΠΤΕΡΝΑΝ,
ΠΡΟΣ ἩΝ ἑΡΕΙΣΑΣ Ὁ ἈΓΚΩΝ ἈΝΑ-
ΠΑΥΕΤΑΙ· ΚΑΛΕῖΤΑΙ ΔΕ ὙΠΟΠΤΕΡΝΙΣ.

schlagen und genagelt werden. Aber
auch um die Doppelzapfen soll
man bei ΝΔ und ΓΜ gerundete
Kappen legen und sie ebenso mit
Nägeln befestigen, damit der Sei-
tenständer nach allen Seiten ge-
festigt ist und viele Strapazen aus-
halten kann.

Der Gegenständer muß diesem
gleich angefertigt werden, die Länge
gleich ΜΝ und die Breite gleich ΝΔ
und ebenso mit senkrechten Doppel-
zapfen auf beiden Seiten, ΜΓΝΔ.
Aber der Gegenständer erhält weder
den kreisförmigen Ausschnitt noch
die Ausbiegung, doch muß man auch
ihn mit den Bändern umgeben und
diese durch die Nägel befestigen. Auf
der Innenseite bekommt dieser Gegen-
ständer ein Lager für das dicke Ende
des Bogenarmes, darauf stützt sich
der Arm in der Ruhelage, er heißt
deshalb Widerlager.

(Siehe Bild 14 S. 31.)

25 Οἱ ΔΕ ΠΛΑΓΙΟΙ ΤΟΙΧΟΙ ΚΑΛΟῦΝΤΑΙ 18
p. 94 ΜΕΝ ΠΕΡΙΤΡΗΤΑ, ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΕ | ΤΟΝ

Die Schwellen heißen Peritrete¹,
sie werden folgendermaßen angefer-

2 ΓΕΖΗΘ PV ἩΛΟΙΣ M^{Va}: ὅΛΟΙΣ PV 4 ΝΔ R. Schn.: ΜΔ MPV 5 ΤΗΝ ΓΜ
R. Schn.: ΤΗΝ ΓΗ MV: ΓΗ P ΚΥΚΛΙΚΑΣ ΔΕΙ D Schramm: ΚΥΚΛΙΚΑΣ Μ: ΚΥΚΛΙΚΑΣ ΔΕ P: ΚΥΚΛΙ-
ΚΑΣ ΤΕ V ΛΕΝΙΔΑΣ Μ 6 ὁΜΟΙΩΣ MP^b: ὁΜΟΙΑΣ PaV ΣΥΓΚΟΙΝΩΣΑΙ Wescher: οὔΝ ΚΟΙΝΩΣΑΙ
MPV 11 ΤΟΥΤΩ Μ: ΤΟΥΤΟΙΣ PV 12 Τῷ ΜΝ Wescher: τὸ ΜΗ MPV 13 Τῷ
ΝΔ Wescher: τὸ ΝΔ V: ΤὸΝ Δ P: Τῷ ΗΔ Μ 15 ΜΓΝΔ R. Schn.: ΜΝΓΔ MPV
16 ΛΑΜΒΑΝΕΙΝ Μ 17 ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΝ Μ 18 ΔΕ D: ΔΗ MPV: ΔΕΙ R. Schn. [ΤΑΙΣ] R. Schn.
ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΣ Wescher: ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΟΝΤΟΣ MPV 19 [ΤΟΙΣ] R. Schn. ΔΕΙ: ΔΗ MPV
ΣΥΓΚΟΙΝΟῦΝ MV: ΣΥΓΚΟΝΟῦΝ P 21 ἔΝΤΟΣ R. Schn.: ἐνδὸς MPV 22 ΠΡΟΣ Ὁ Köchly
ἈΓΚΩΝ verdoppelt M 25 τοίχοι PV: τοίχου Μ

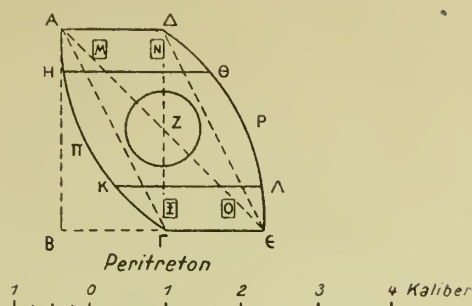


Bild 14 (siehe c. 17 S. 30, 24).

ΤΡΟΠΟΝ ΤΟΥΤΟΝ· ΕΓΚΕΪΘΑΙ ΔΕΪ ΠΑ-
ΡΑΛΛΗΛΟΓΡΑΜΜΟΝ ΟΡΘΟΓΩΝΙΟΝ ΤΟ
ΑΒΓΔ, ΔΙΠΛΗΝ ἔΧΟΝ ΤΗΝ ΑΒ ΤΗΣ
ΒΓ, καὶ ἐπιτευχθεΐσῃς τῆς ΑΓ,
5 ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΝ ἈΓΑΓΕΪΝ ΔΕΪ ΤΑΥΤΗ
ΔΙΑ ΤΟΥ Δ ΤΗΝ ΔΕ, καὶ ἔσται
ΤΟ ΣΧΗΜΑ ΤΟΥ ΠΕΡΙΤΡΗΤΟΥ ΤΟ
ΑΓΕΔ· ἐπιτευχθεΐσῃς δὲ καὶ τῆς
ΑΕ, ΠΕΡΙ ΚΕΝΤΡΟΝ ΤΟ Ζ ΚΥΚΛΟΝ
10 ΓΡΑΨΑΙ ἸΣΟΝ Τῷ ΤΡΗΜΑΤΙ Τῷ ΤΟΝ
ΤΟΝΟΝ ΔΕΧΟΜΕΝΩ, καὶ ΔΙΑ ΤΟΥΤΟΥ
ΤΟΥ ΚΥΚΛΟΥ ἔκκόψαι ΤΟ ΕΪΡΗΜΕΝΟΝ
ΤΡΗΜΑ· ἈΓΑΓΟΝΤΑ Δὲ ταῖς ΑΔΓΕ
ΠΑΡΑΛΛΗΛΟΥΣ ΤΑΣ ΗΘΚΛ Ἀπο-
15 ΛΑΜΒΑΝΟΥΣΑΣ ΠΡΟΣ ΤΑΣ ΑΔΓΕ
ΠΛΑΤΗ ΤΑ ΑΥΤΑ ΤΟΙΣ ΠΑΧΕΣΙΝ ΤΟΥ
ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ καὶ ἈΝΤΙΣΤΑΤΟΥ, ἔκ-
κόψαι ΤΑ ΤΡΗΜΑΤΑ ΤΟΙΣ ΤΟΡΜΟΙΣ
ἈΡΑΡΟΤΑ ΤΟΥ ΤΕ ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ καὶ
20 ΤΟΥ ἈΝΤΙΣΤΑΤΟΥ ΤΑ Μ, Ν, Ξ, Ο, ΜΗ
ΔΊ ὙΛΟΥ Δὲ ΤΟΥ ΠΑΧΟΥΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙ-
ΤΡΗΤΟΥ, ἈΛΛΑ ΚΑΤΑΛΕΪΠΟΝΤΑ ΤΟΙΣ
ΤΟΡΜΙΚΟΙΣ ὡς ΤΟ ΤΡΙΤΟΝ ΜΕΡΟΣ ΤΟΥ

tigt. In einem rechtwinkligen Pa-
rallelogramm ABΓΔ, dessen Seite
AB doppelt so groß ist als ΒΓ, ver-
bindet man A mit Γ und zieht zu
dieser Linie durch Δ eine Parallele
ΔΕ, so entsteht die Figur des Pe-
ritrets ΑΓΕΔ. Dann verbindet man
A mit Ε und beschreibt um deren
Mittelpunkt Z einen Kreis von glei-
chem Durchmesser wie das Loch
zur Aufnahme der Spannseinen und
schneidet nach dieser Kreislinie das
genannte Loch aus. Nun zieht man
zu ΑΔ, ΓΕ die Parallelen ΗΘ, ΚΛ,
welche von ΑΔ, ΓΕ so weit entfernt
sind, als die Dicke der Seitenständer
und Gegenstände beträgt, und
schneidet Löcher für die Zapfen der
Seitenständer und Gegenstände Μ,
Ν, Ξ und Ο passend aus, jedoch nicht
durch die ganze Dicke des Peritretes,
sondern so, daß man den dritten Teil
für die Verzapfung stehenläßt wegen

1 ΕΓΚΕΪΘΑΙ Μ: ἔκκεΪΘΑΙ PV 4 ΤΗΣ ΑΓ Wescher: τε ΑΓ Μ: τε PV 5 ΔΕΪ
Köehly: ΔΕΟΙ MPV ΤΑΥΤΗ PV: ΤΑΥΤΗΝ ΜV^b 8 ΔΗ, vielleicht ΔΕ D 14 ΗΘΚΛ P
20 ΜΝΖΟ P 21 ΤΟΥ ΠΕΡΙΤΡΗΤΟΥ — ΤΟΥ ΠΑΧΟΥΣ (S. 32. 1) fehlt PV

ΠΑΧΟΥΣ ΣΤΕΡΕΩΜΑΤΟΣ ΚΑΙ ΕΥΠΡΕΠΕΙΑΣ
ἕνεκα.

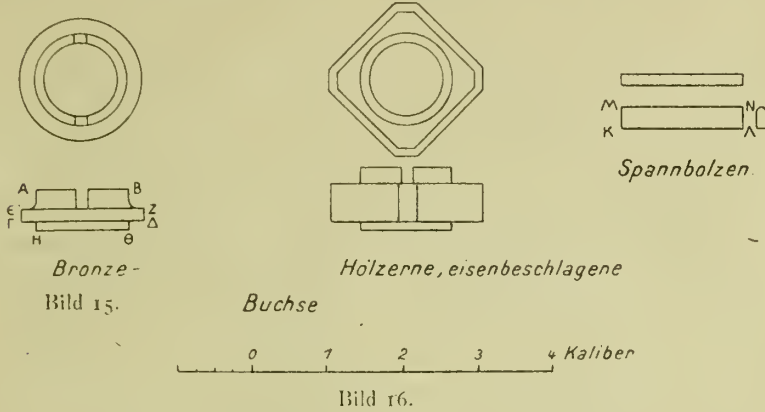
ΚΑΙ ΤΑ ΠΕΡΙΤΡΗΤΑ ΔΕ ΔΕΙ ΠΟΙΕΙΝ 19
p. 95 ΕΞ ΕΥΤΟΝΟΥ ΞΥΛΟΥ, ΚΑΙ ΠΕΡΙ-
5 ΤΙΘΕΝΤΑΣ ΚΥΚΛΩ ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΑΧΟΣ
ΛΕΠΙΔΑΣ ἥλοις ΣΥΝΚΟΙΝΟΥΝ, ΚΑΘ' ΑΠΕΡ
ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΑΤΩΝ
ΕΪΡΗΤΑΙ. ΤΟΥΣ ΔΕ ἥλους ΔΙΑ ΤΗΣ
ΣΤΕΡΕΑΣ <ΔΙΗΝΤΕΣ> ΦΥΛΑΣΣΟΜΕΝ,
10 ὅπως ΜΗΤΕ ΔΙΑ ΤΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ
Τὸν Τόνον ΔΕΧΟΜΕΝΟΥ, ΜΗΤΕ ΔΙ'
ΕΤΕΡΟΥ ΤΩΝ ΤΡΗΜΑΤΩΝ, ΕΝ ΟἷΣ Εἰσιν
Οἱ Τόρμοι, Οἱ ἥλοι ΔΙΕΚΠΙΠΤΩΣΙΝ
ΠΛΑΓΙΩΣ ΔΙΕΡΧΟΜΕΝΟΙ· ΕΠΕΙ Ἀσθενὴς
15 ΑΥΤΩΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ἢ ΚΑΘ' ὅλως, ΤΟΥ-
ΤΕΣΤΙΝ ἢ ΑΠὸ ΤΟΥ ΞΥΛΟΥ ΚΑΤΟΧΗ.
ΤΑ ΔΕ ΑΓΔΕ ΠΑΧΗ ΟΥΚ ΕΠ'
ΕΥΘΕΙΑΣ Εἶναι ΔΕΙ Ἀλλὰ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ,
ΟἷΑ Εἰσιν Αἱ ΑΠΓΔΡΕ· ΚΑΙ ΑΥΤΑΙ ΔΕ
20 ΣΤΕΡΕΩΜΑΤΟΣ ἕνεκα ΤΟΥ ΠΕΡΙΤΡΗΤΟΥ.
ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΕ Αἱ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΙ ΚΥΚΛΩ
ΟΥΧΑΙ· ΤΗΛΙΚΟΥΤΟΥ ΟΥΝ ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ
ἢ ΤΡΙΠΛΑΣΙΑ ΕΣΤΙΝ ΤΗΣ ΔΙΑΜΕΤΡΟΥ
p. 96 ΤΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ ΤΟΥ Τὸν Τόνον
25 ΔΕΧΟΜΕΝΟΥ. ΕΠΕΙ ΟΥΝ Τὸ ΠΕΡΙΤΡΗΤΟΝ
Ἀσθενὴς ὕπάρχει ΔΙΑ Τὸ ΠΑΝΤΗ
ΕΚΤΕΤΡῆσθαι, ΠΕΙΡῶΝΤΑΙ ΣΙΔΗΡΑΣ
ΚΑΝΟΝΙΔΑΣ ΠΕΡΙΤΙΘΕΝΑΙ ΑΥΤΟῖς, ΕΓΚΕΙ-
ΜΕΝΑΣ ΤΟῖς ΤΕ ΠΑΡΑΣΤΑΤΑΙΣ ΚΑΙ
30 ΑΝΤΙΣΤΑΤΑΙΣ, ΚΕΙΜΕΝΑΣ ΔΕ ΚΑΙ ΚΑΤΑ
ΤΑΣ ΑΠΓ, ΔΡΕ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ.

der Festigkeit und des guten Aus-
sehens.

Auch die Peritrete muß man
aus festem Holze machen und rings-
um in ihrer Dicke Bänder legen
und festnageln, wie bei den Sei-
tenständern und Gegenständen an-
gegeben. Beim Einschlagen der
Nägel müssen wir uns hüten, sie
schief zu schlagen, so daß sie quer
durch die für die Spannsehnern be-
stimmte Bohrung oder in eins der
Zapfenlöcher dringen, denn -sonst
würde die Nagelung, d. h. der Halt
im Holze. zu schwach werden. Die
Seiten ΑΓ, ΔΕ dürfen nicht gerad-
linig sein, sondern gerundet wie
ΑΠΓ, ΔΡΕ; auch diese Rundun-
gen sind nötig, um die Peritreten
fester zu machen. Die Rundung
entspricht einem Kreisbogen, dessen
Durchmesser dreimal so groß ist als
der des Bohrloches für die Spann-
sehnern. Da also das Peritret ge-
schwächt ist, weil es auf allen Sei-
ten ausgeschnitten ist, sucht man
dadurch abzuheffen, daß man eiserne
Bänder darum legt, die an den Seiten-
und Gegenständen angebracht sind,
aber auch die Rundungen ΑΠΓ, ΔΡΕ
umfassen.

4 ΠΕΡΙΤΙΘΕΝΤΑΣ Kœchly: ΠΕΡΙΤΙΘΕΝΤΕΣ MPV 9 <ΔΙΗΝΤΕΣ> R: Schm.; vgl. Philon
mech. IV p. 64. 20 11 ΔΙ' — ΔΕ Pa 13 οἱ fehlt V 18 Εἶναι ΔΕΙ Vb: Εἰσιν Αἱ ΔΕ
M: Εἰσιν Αἱ ΔΕΙ PV Ἀλλὰι M ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ Wescher: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΣ MPV 19 ΓΕΝΟΝΤΑΙ PV
22 verderbt: ΚΥΚΛΩ ΙΣΑΙ ΤΗΛΙΚΟΥΤΩ ΟΙΟΥ ἢ Δ. ΤΡΙΠΛ. H. Schöne 24 τὸν fehlt M 29 καὶ
ΑΝΤΙΣΤΑΤΑΙΣ fehlt P 30 ΚΕΙΜΕΝΑΣ Wescher: ΚΕΙΜΕΝΑΙΣ MPV καὶ D: ἢ V (auch P?): fehlt M

Η ΔΕ ΧΟΙΝΙΚΙΣ ΓΙΝΕΤΑΙ ΤΟΝΔΕ 20 Die Buchse wird folgendermaßen
ΤΟΝ ΤΡΟΠΟΝ· ΕΜΒΟΛΕΑ ΔΕΙ ΚΑΤΑ- gemacht¹. Man muß ein Modell



ΚΕΥΑΣΑΙ ὍΜΟΙΟΝ Τῷ ΑΒΓΔΕΖ
ΥΠΟΓΕΓΡΑΜΜΕΝῳ, ἔΧΟΝΤΙ ΤΑΣ ΜΕΝ
5 ΑΕ, ΒΖ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ, ΤΑΣ ΔΕ ΕΓ, ΖΔ
ΕΥΘΕΙΑΣ, ΤΗΝ ΔΕ ΑΒ ἸΣΤΗΝ Τῇ ΤΟΥ
ΤΡΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΜΕΤΡῳ, ΚΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟΥ-
ΤΟΝ ΕΚΤΟΡΝΕΥΣΑΣΘΑΙ ΤΗΝ ΧΟΙΝΙΚΙΔΑ·
ΕἴΑΝ ΜΕΝ ΧΑΛΚῇ ΜΕΛΛῃ ὙΠἈΡΧΕΙΝ,
10 ΔΙΑΠΛΑΣΑΝΤΑ ΚΥΚΛῳ ΧΥΤῆΝ ΠΟΙῆΣΑΙ
ἈΠὸ ἑΛΑΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. ΠᾶΧΟΣ ΠΟΙΟΥΝΤΑ
Τὸ ΑὐΤΑΡΚΕΣ ΠΡὸς ΤΗΝ ΤΟΥ ὈΡΓΑΝΟΥ
ΒΙΑΝ· ΕΠὶ ΔΕ ΤῶΝ ΜΕΙΖΟΝΩΝ ὈΡ-
ΓᾶΝΩΝ, ΕἴΑΝ ΞΥΛΙΝΑΙ ΓΙΝΩΝΤΑΙ, ΤΑΣ
15 ΚΤΗΔΟΝΑΣ ΤΟΥ ΞΥΛΟΥ Εἰς Τὸ ὕψος
p. 97 τῆς ΧΟΙΝΙΚΙΔΟΣ ΔΕΙ ΠΟΙΕῖΝ, ΚΑΙ
ΠΕΡΙΤΙΘΕΝΑΙ ὍΜΟΙΩΣ ΚΑΤὰ ΤΗΝ ἄνω
ΠΛΕΥΡᾶΝ ΤΗΝ ΑΒ ΚΑΙ ΚΑΤὰ ΤΗΝ ΚΑΤΩ

machen wie unten in der Figur
ΑΒΓΔΕΖ, woran die Seiten ΑΕ und
ΒΖ rund sind. ΕΓ und ΖΔ gerade
und ΑΒ gleich dem Durchmesser
des Bohrloches, und nach diesem Mo-
dell muß man die Buchse ausbohren.
Wenn sie aus Erz sein soll, muß
man sie ringsum nach dem Gusse
in die richtige Form aus gehämmer-
tem Erz schmieden, dessen Dicke der
Leistungsfähigkeit des Geschützes
entspricht. Bei größeren Geschützen,
wenn die Buchsen aus Holz gemacht
werden, müssen die Holzfasern senk-
recht stehen und rings um den obern
Rand ΑΒ und den unteren ΓΔ

2 ΕΜΒΟΛΕΑ Wescher: ΕΜΒΟΛΑΙΑ Μ: ΕΜΒΟΛΑΙΑ ΡΥ 4 ΜΕΝ fehlt Μ 5 ΕΓΖΔ Μ:
ΕΓΓΔ ΡΥ 7 ΤΡΗΜΑΤΟΣ Μ: ΣΧΗΜΑΤΟΣ ΡΥ 8 ΕΚΤΟΡΝΕΥΕΣΘΑΙ ΡΥ 10 ΚΥΚΛῳ ΧΥΤῆΝ
ΜΡΥ: ΚΥΚΛΟΤΗΝ Rand Μ (?) ΚΥΚΛῳ ΑὐΤῆΝ Köchly 15 ΚΤΗΔΟΝΑΣ ΜΥ: ΚΑΤΗΔΟΝΑΣ Ρ

¹ Große runde hölzerne Buchsen sind durchaus unwahrscheinlich. Sie würden, bei größeren Kalibern, beim Drehen der Spannbolzen mit dem Spannschlüssel zerdreht werden. Dieser muß deshalb an die Buchse selbst angesetzt werden, welche infolgedessen viereckig sein muß, wie sie Philon beschreibt.

τὴν Γ Δ κύκλῳ λεπίδας, καὶ πάλιν
 ἥλοις συγκοινοῦν, καταλιπόντας
 ἐκ τῆς κάτω πλευρᾶς κύκλῳ τór-
 μοὺς ὁποῖοί εἰσιν οἱ ΗΘ, ὥστε
 5 ἐμβαλεῖν αὐτοὺς ἐν ὁπαῖς περὶ
 τὸ . περίτρητον γινόμεναῖς ἀντὶ
 τórμων. καὶ δι' ὅλου ἐντορνία
 γίνεται, καὶ εἷς τῖνα σωλήνα ἐμπιπτει
 περὶ τὸ περίτρητον γινόμενον [H]
 10 ἐν κύκλῳ πρὸς τὸ μὴ παραβαίνειν
 τὴν χοινικήδα τόπον ἐκ τόπου.
 γίνεται δὲ ἕσθ' ὅτε ὑπόθεμα τῇ
 χοινικίδι ἐπικείμενον καὶ συνκε-
 κοινωμένον τῷ περιτρήτῳ, ἐν ᾧ
 15 ἔστιν ὁ εἰρημένος σωλήν. τοῦτο
 δὲ γίνεται ἕνεκα τοῦ μὴ ἐκκο-
 πῆναι τὸ περίτρητον ὑπὸ τοῦ
 σωλήνος καὶ ἄσθενος γενέσθαι.
 καλεῖται δὲ ἡ καταλειθεῖσα ἐν-
 20 τορνία τριβεύς. ὅταν δὲ ἐν-
 τορνία ἀντὶ τórμων καταλειφθῇ,
 <...>.

Ἐκ τῆς ἄνω πλευρᾶς τῆς κατὰ
 τὸ ΑΒ εὐθείας ἐκκοπαὶ γίνονται
 p. 98 Β κατὰ διάμετρον κείμεναι, ἐν
 26 αἷς ἔστιν κατερχομένη ἡ καλυμμένη
 ἐπιζυγῖς κατὰ κρόταφον κειμένη.
 αὕτη δὲ ἔσται σιδηρᾶ, ἐκ καθαροῦ

Bänder legen und sie wiederum mit
 Nägeln befestigen; und am unteren
 Ende muß man ringsum <einen/
 Zapfen stehen lassen, z. B. ΗΘ, so
 daß man sie in die Nuten einsetzen
 kann, die auf dem Peritret dem
 Zapfen entsprechend angebracht sind.
 Die Verzapfung läuft ringsum und
 greift in eine kreisförmige Nute des
 Peritretes ein, damit sich die Buchse
 nicht verschieben kann. Zuweilen
 bringt man auch eine Unterlage un-
 ter der Buchse an, welche auf dem
 Peritrete befestigt ist, in dieser
 wird dann die genannte Rinne ange-
 bracht. Das geschieht, um das Peritret
 nicht selbst für die Rinne auszu-
 schneiden und dadurch zu schwächen.
 Das rings um den Zapfen Stehen-
 gebliebene heißt das Lager. Wenn
 aber ein solches Lager statt der Ein-
 zapfung stehengeblieben ist . . .¹.

Am oberen Rande werden bei ΑΒ
 zwei Ausschnitte in der Richtung
 des Durchmessers gemacht, in die
 eingreifend der sogenannte Spann-
 bolzen ruht. Er wird aus Eisen,
 und zwar aus reinem Eisen, herge-

2 καταλιπόνται M: καταλείπονται PV 5 αὐτοὺς R. Schn.: αὐτὰς MPV 7 ἐν-
 τορνία P^b 8 γίνονται M 9 [H] Köchly 11 χοινικήδα Wescher: χοινικα MPV
 12 ὑπόθεμα PV: μα M 13 ὑποκείμενον R. Schoene 15 εἰρη-
 μένος M: εωραμένος PV 17 ὑπὸ M: ἐπὶ PV 19 καταληθεῖσα M ἐντορνία P^b
 20 τριβεύς - ἐντορνία fehlt PV 21 καταλειφθῇ M: καταληφθῇ ὑπὸ τοῦ εἰρημένου σωλή-
 νος PV (vgl. Z. 17): καταλ. ὑπόντος τοῦ εἰρ. σωλ. verm. R. Schöne 22 <...> R. Schn.
 24 τὸ ΑΒ PV: τὸ Β M 25 κατὰ τὸ διάμετρον PV εἶναι M 28 ἔσται M: ἐστὶ PV

¹ Der Zapfen sitzt an der Buchse, das Lager im Peritrete oder in der Unterlegeplatte.

ΣΙΔΗΡΟΥ ΓΙΓΝΟΜΕΝΗ, ΚΑΤΑ ΕΝ Τῇ
ΧΑΛΚΕΙΑ ΚΑΛΩΣ ΤΕΤΕΛΕΙΩΜΕΝΗ, ὡς
Πᾶσαν ὑπομένοῦσα τὴν τοῦ ὀρ-
γάνου βίαν· περὶ γὰρ ταύτην ὁ
5 ΤΟΝΟΣ ΚΑΜΠΤΟΜΕΝΟΣ ΓΙΓΝΕΤΑΙ. ἔσται
ΔΕ [ἡ] Αὔτη ὡς ΚΛΜΝ.

ΤΟΥΤΩΝ ΔΕ ἩΔΗ ΔΙΑΣΕΣΑΦΗΝΙΣΜΕ-
ΝΩΝ ΔΕΙ ΣΥΝΘΕΝΤΑ Τὸ ἡμιτόνιον ἔκ-
τε τοῦ <ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ> ΚΑΙ ἈΝΤΙΣΤΑΤΟΥ
10 ΤΩΝ ΤΕ ΔΥΟ ΠΕΡΙΤΡΗΤΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ
ΔΥΟ ΧΟΙΝΙΚΙΔΩΝ Τὰς ἐπιζυγίδας
ἐναρμόσαι, καὶ περὶ μίαν αὐτῶν
ἐξάγαντα τὴν μίαν ἀρχὴν τοῦ
τόνου, τὴν δὲ ἑτέραν διὰ τῶν
15 ΤΡΗΜΑΤΩΝ ΔΙΕΚΒΑΛΟΝΤΑ, ΜΗΡΥΕΣΘΑΙ
Τὸν ΤΟΝΟΝ, ὅπως πᾶς ὁ τῶν
ΤΡΗΜΑΤΩΝ ΤΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΘῇ τοῦ
τόνου ΔΙΑΜΕΜΗΡΥΣΜΕΝΟΥ.

p. 99 Δεῖ δὲ | εἶ μάλα ΔΙΕΚΤΕΙΝΕΙΝ 22

20 Τὸν ΤΟΝΟΝ ΔΙΑ ΤΟῦ ΚΑΛΟΥΜΕ-
ΝΟΥ ἔντονίου, περὶ οὗ τῆς ΚΑΤΑ-
ΣΚΕΥῆς ἐροῦμεν· ὁμοίως δὲ καὶ
τὰ αὐτὰ ἐν τῷ ἑτέρῳ ἡμιτονίῳ
συνθεῖναι.

25 ΝΟΕΙΣΘΩ ΟὔΝ ἔντεταμένα, ὡς
εἴρηται, τὰ ΔΥΟ ἡμιτόνια, καὶ
κείμενα ἐπὶ τινῶν κανόνων, καὶ

stellt und dann in der Schmiede gut
ausgearbeitet; denn er hat die ganze
Kraft des Geschützes auszuhalten,
weil um ihn das Spannsehnenbündel
gewunden wird; er hat die Gestalt
von ΚΛΜΝ.

Nachdem nunmehr dies alles im
einzelnen klargemacht ist, muß der
Halbrahmen aus Seiten- und Gegen-
ständern, den beiden Peritreten und
den beiden Buchsen und eingesetzten
Spannbolzen zusammengefügt wer-
den; an dem einen Spannbolzen be-
festigt man das eine Ende der Spann-
sehne, das andere wird durch die
Löcher gesteckt und die Spannsehne
durchgezogen, damit das ganze In-
nere der Bohrlöcher mit der voll-
ständig eingezogenen Spannsehne
ausgefüllt wird.

Man muß ihn aber sehr stark an-
spannen mit der sogenannten Spann-
leiter, deren Konstruktion später be-
sprochen werden soll. In gleicher
Weise sind auch die entsprechenden
Teile in dem anderen Halbrahmen
zusammenzusetzen.

Angenommen, die beiden Halb-
rahmen sind, wie angegeben, be-
spannt und in einem Abstände etwas

1 ΚΑΤΑ D: ΚΑΙ ΤΑ Μ: ΚΑΙ ΡV 6 Αὔτη R. Schn.: ἡ Αὔτη MPV 7 ΔΕ ἩΔΗ SO)
M: ΔΗ ΡV 8 ΣΥΝΙΕΝΤΑ M 9 ΠΑΡΑΣΤΑΤΟΥ> Köchly 10 ΠΕΡΙΤΡΗΤΩΝ P 12 ΜΙΑΝ
M*PV: ΜΙΑΣ M 15 ΔΙΕΚΒΑΛΟΝΤΑ R. Schn.: ΔΙΕΚΒΑΛΛΟΝΤΑ MPV 16 ὅπως MPV: ἕως
R. Schn. 18 ΤΟΝΟΥ MP^b: ΤΟΠΟΥ VP^a 20 Τὸν ΤΟΝΟΝ Thévenot: ΤΟΥΤΟΝΟΝ M: ΤΟΥΤΟΝ
ΟΝ ΡV 21 τῆς ΚΑΤΑΣΚΕΥῆς Thévenot: τὴν ΚΑΤΑΣΚΕΥὴν MPV 22 <ἐξἠς> fügte nach
ΚΑΤΑΣΚΕΥῆς zu R. Schn. ΔΕ MPV: Δεῖ Wescher: eher ΔΕ Δεῖ> D ΚΑΙ R. Schn.: ΚΑΤΑ
MPV 25 ἔντεταμένα jüing. Hss.: ἔντεταγμένα MPV

ἈΦΕΣΤΩΤΑ ἈΠ' ἈΛΛΗΛΩΝ ΜΙΚΡῶ ΜΕΪΖΟΝ
ΔΙΠΛΆΣΙΟΝ Τὸ τοῦ ἑνὸς ἈΓΚΩΝΟC
ΜΗΚΟC. ΝΟΕΪCΘΩ Δὲ τὰ ΚΆΤΩ ΠΕΡΙ-
ΤΡΗΤΑ ΤῶΝ ἩΜΙΤΟΝΪΩΝ Τὰ ΑΒΓΔ,
5 ΕΖΗΘ, ΤΌΡΜΟΥC ἔΧΟΝΤΑ ἑΞ ΑΥΤῶΝ

größer als die doppelte Länge eines
Armes¹, auf einigen Riegeln ruhend.
une ferner angenommen, die unteren
Peritrete beider Halbrahmen ΑΒΓΔ,
ΕΖΗΘ seien mit Dübeln versehen

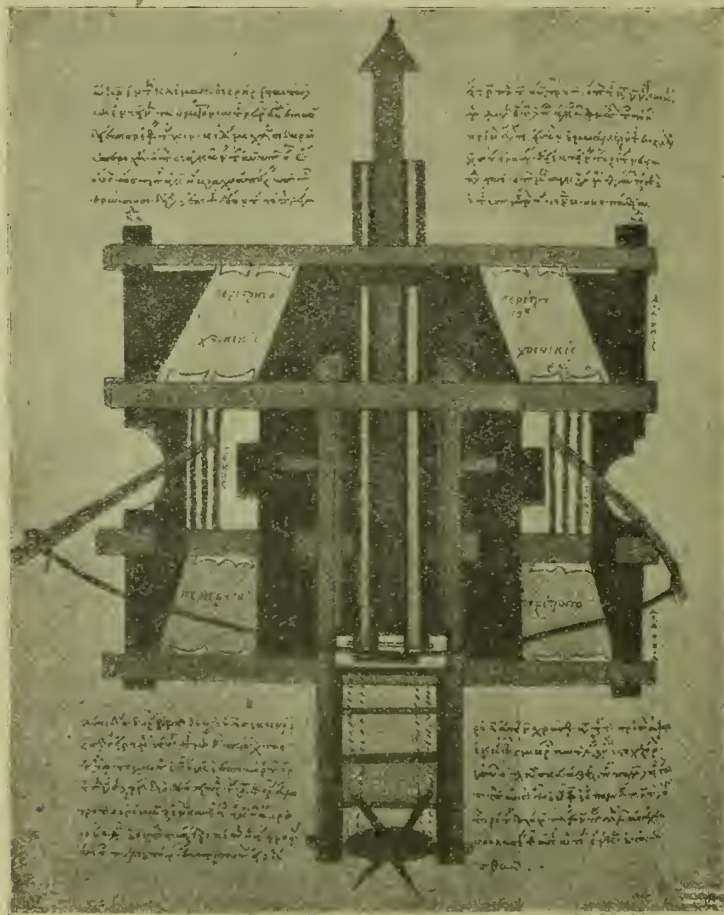


Bild 17. Cod. P. fol. 76^v (vgl. S. 37 Anm. 1).

1 ἈΦΕCΤΩΤΑ ΜV ΜΕΪΖΟΝ ΜΡV: ΜΕΪΟΝ Köchly 3 ΜΗΚΟC Μ (?) : ΜΗΚΟΥC ΡV
4 Τὰ ΡV: Τὸ Μ ΤΌΡΜΟΥC ΜΡ^bV^b: ΤΌΡΜΩ ΟΥC Ρ^aV^a

¹ Philon gibt die Länge der Bogensehne zu $2\frac{1}{10}$ der Länge des Bogenarmes an.
 $2.1 \cdot 6 = 12.6$ Kal. Eingesetzt in die Konstruktionszeichnung ergibt dies einen Abstand der Span-
 nachsen von 4.45 Kal. Davon abgezogen $2 \cdot \frac{1}{2} = 1$ ganze Peritretenbreite, verbleibt $4.45 - 2.75$
 1.7 Kal. für die Breite des Zwischenrahmens zwischen den beiden Halbrahmen. Die

ΤΟΥΣ ΚΛΜΝ, ΞΟΠΡ CΥΝΕΧΟΜΕΝΑ
 ὑΠΟ ΚΑΝΟΝΩΝ CΤ, ΥΦ ἘΝ ΟΙC
 ΕΙCΙΝ ΟΙ ΤΟΡΜΟΙ. ΚΑΙ Ἄνω ΔΕ ΤΑ
 ΑΥΤΑ ΕΠΙΝΟΕΪΝ ΔΕΙ. ΟΙ ΔΕ ΚΑΤΩ
 5 ΚΑΝΟΝΕC ΚΑΙ ΔΙΑΠΗΓΜΑCΙ CΥΝΕΧΟΝΤΑΙ
 ΠΛΕΙΟCΙΝ ὩCΠΕΡ ΤΟΙC Χ, Φ, Υ, Ω,
 ΚΑΙ ΕΠΙ ΔΕ ΤΑ ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΑ CΑΝΙC ΕΠΙ-
 ΤΙΘΕΤΑΙ ἈΝΑΠΛΗΡΟΥCΑ ΠΑΝΤΑ ΤὸΝ
 ΜΕΤΑΞΥ ΤΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ ΤΟΠΟΝ. ΚΑΛΕΪ-
 10 ΤΑΙ ΔΕ Τὸ ΠΗΓΜΑ Τὸ CΥΓΚΕΙΜΕΝΟΝ
 ἘΚ ΤΕ ΤΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΔΙΑ-
 Π. 100 ΠΗΓΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΗC CΑΝΙΔΟC ΤΡΑ-
 ΠΕΖΑ.

ΟὕτωC ΔΕ CΥΝΤΕΘΕΝΤΩΝ ΤΩΝ 23
 15 ἩΜΙΤΟΝΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ἈΓΚΩΝΩΝ ΕΙC
 Τὸ ἘΚΤὸC ἈΝΑΠΕΠΤΩΚΩΤΩΝ, ΤΟΥ

ΚΛΜΝ, ΞΟΠΡ, und von dem Ge-
 geschränke CΤ und ΥΦ zusammen-
 gehalten, indem die Dübel stecken,
 und oben muß man sich dasselbe
 denken¹. Die unteren Riegel wer-
 den aber auch durch mehrere Quer-
 riegel zusammengehalten Χ, Φ, Υ, Ω;
 und auch auf diese Querriegel wird
 eine Täfelung aufgelegt, die den Rah-
 men zwischen den Riegeln ganz aus-
 füllt. Das Gerüst aber, das sich aus
 den Riegeln, Querriegeln und Täfe-
 lung zusammensetzt, heißt der Tisch.

Sind so die Halbrahmen zusam-
 mengestellt und schlagen die Bogen-
 arme nach außen, der eine in ΑΒΓΔ

2 CΤΥΦ Wescher: ΤΥΦ MPV 5 CΥΝ ἔΧΟΝΤΑC Μ 6 ΧΦΥΩ Μ: ΧΥΩΖ ΡV
 7 ΚΑΙ ΕΠΕΙΔΕ ΤΑ Μ: ΕΠΙ ΔΕ ΤΑ ΡV 9 ΤΩΝ fehlt ΡV 10 ΠΗΓΜΑ ΡV: ΔΙΑΠΗΓΜΑ Μ
 14 οὕτω ΡV CΥΝΤΕΘΕΝΤΩΝ Schramm: ΕΝΤΑΘΕΝΤΩΝ R. Schell.: ΤΑΘΕΝΤΩΝ MPV

Leiterbreite im Lichten ist $1\frac{1}{5}$ Kal. Die Dicke der Leiterbäume je $\frac{1}{4}$ Kal.; $1\frac{1}{5} + 2 \cdot \frac{1}{4}$
 = 1.7 Kal. Also entspricht die ganze Leiterbreite dem lichten Abstand der Halbrahmen.

Beim 20minigen Palintonon beträgt dieser Abstand 62 cm, das ist etwas mehr als die
 doppelte Ellbogenlänge eines Menschen. Wahrscheinlich hat also Heron dieses Geschütz im
 Auge gehabt und die Ellbogenlänge, nicht Bogenarmlänge gemeint. Die Angabe stimmt
 nicht für größere und kleinere Kaliber, da aber die Angabe von $1\frac{1}{2}$ Ellen als Säulenhöhe
 sich auch nur auf das zellige Euthytonon bezieht, und gleichfalls nicht für größere und
 kleinere Kaliber stimmt, wird die Wahrscheinlichkeit vergrößert.

¹ Das Bild auf P 76^v zeigt die beiden Halbrahmen aus dem Seitenständer mit dem
 halbkreisförmigen Ausschnitt, dem Gegenständer, ἈΝΤΙCΤΑΤΗC rechts, und dem Peritret.
 ΠΕΡΙΤΡΗΤΟΝ 4mal, zusammengesetzt. Auf den oberen Peritreten: die Buchsen, ΧΟΙΝΙΚΙC 2mal,
 an den Vorder- und Hinterseiten die Zapfen, ursprünglich mit ΤΟΡΩC bezeichnet: die Spann-
 sehn, ΤΟΝΟC rechts und links und die Arme, ἈΓΚΩΝ 2mal. Zwischen den Gegenständern
 und den Spannsehn zu beiden Seiten die Streben, ΑΝΤΕΡΙCΙC an der richtigen Stelle. Nur
 Vitruv gibt ihre Abmessungen: Philon erwähnt sie überhaupt nicht. Die oberen und
 unteren Peritreten werden durch Zangen und Binder eines Geschränkes zusammengehalten.
 CΥΝΕΧΟΜΕΝΑ ὑΠΟ ΚΑΝΟΝΩΝ Ε, Τ, Υ, Φ, abgekürzt bezeichnet durch ΔΚΑ(NΟΝΕC) 2mal, oben,
 und ΔΙΑΠΕΞ 2mal, den Tisch, ΤΡΑΠΕΖΑ 2mal, und die Leiter, ΚΛΙΜΑΚΙC ΗΤΟΙ CΥΡΙΞ. Die Spann-
 vorrichtung und der Schieber sind deutlich erkennbar. Die Klaue fehlt.

ΜΕΝ ΕΝ Τῷ ΑΒΓΛ ΕΠΙ ΤΑ ΠΡΟΣ
Τὸ Υ ὥσπερ τοῦ ζε, τοῦ δὲ ἐν
τῷ ΕΖΗΘ ΕΠΙ ΤΑ ΠΡΟΣ ΤΟ Φ
ὥσπερ τοῦ χη, ΔΕΙ ΔΗ ΤΗΝ ΤΟΞΙΤΙΝ
5 ΝΕΥΡΑΝ ΚΑΤΑΓΕΙΝ, ὥς ΕΪΡΗΤΑΙ, ΚΑΙ
ΕΠΙΘΕΝΤΑ Τὸ ΒΕΛΟΣ ΑΠΟΣΧΑΖΕΙΝ.
Ἡ ΔΕ ΣΥΡΙΓΞ, ἣ ΕΪ ΕΪΣΤΙΝ Ἡ ΔΙΩΣΤΡΑ
ΚΑΙ Τὸ ΧΕΛΩΝΙΟΝ ΚΑΙ Ἡ ΧΕΙΡ, ΕΠΙ
ΜΕΝ ΤΩΝ ΕΥΘΥΤΟΝΩΝ ΣΥΡΙΓΞ ΚΕ-
10 ΚΛΗΤΑΙ, ΕΠΙ ΔΕ ΤΩΝ ΠΑΛΙΝΤΟΝΩΝ
ΚΛΙΜΑΚΙΣ, ΕΠΕΙΔΗ ΠΕΡ ΠΛΕΙΟΝ ΠΛΑ-
ΤΟΣ ΕΧΕΙ ΚΑΙ ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΙ ΣΥΝΕΧΕΤΑΙ
ΠΛΕΙΟCΙΝ, ΚΑΘΑΠΕΡ ΚΑΙ Ἡ ΤΡΑΠΕΖΑ.

(Siehe Bild 18 S. 39.)

ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΗ Ἡ ΚΛΙΜΑΚΙC ΟΥΤΩC 24
15 ΔΙΑΠΗΓΜΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΖΕΤΑΙ ΕΚ ΤΕCΣΑ-
ΡΩΝ ΚΑΝΟΝΩΝ ΣΥΝΕCΤΗΚΟC, ΕΠΙ ΔΕ
ΤΟΥ ΜΕCΟΥ ΕΧΟΝ ΚΑΤΑ Τὸ ΠΛΑΤΟC
ΑΛΛΟΥC ΚΑΝΟΝΑC ΠΕΠΗΓΟΤΑC ΕΠΙ
p. 101 ΤΩΝ ΚΑΤΑ Τὸ ΜΗΚΟC ΚΑΝΟΝΩΝ, ἸΝΑ
20 Ἡ Τὸ ΓΙΝΟΜΕΝΟΝ ΚΛΙΜΑΚΙC. ΕΠΑΝΩ
ΔΕ ΤΩΝ ΚΑΤΑ Τὸ ΜΗΚΟC ΚΑΝΟΝΩΝ,
ΤΟΥΤΕCΤΙΝ ΤΩΝ ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΩΝ, ΚΑ-
ΝΟΝΙΑ Β ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ, ΙCΟΜΗΚΗ ΤΗ
ΚΛΙΜΑΚΙΔΙ ΠΑΡΑ ΤΑ CΚΕΛΗ ΑΥΤΗC,
25 ΤΑΠΕΙΝΟΤΕΡΑ ΔΕ ΤΩΝ CΚΕΛΩΝ ΤΗC
ΚΛΙΜΑΚΙΔΟC, ΕΦ' ἧ Ἡ ΔΙΩCΤΡΑ ΚΙ-
ΝΕΪΤΑΙ ΕΧΟΥCΑ Τὸ ΠΛΑΤΟC ΙCΟΝ Τῷ
ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΙ ΤΗC ΚΛΙΜΑΚΙΔΟC. ΑΥΤΗ
ΟΥΝ Ἡ ΚΛΙΜΑΚΙC ΤΙΘΕΤΑΙ ΕΠΙ ΤΗΝ
30 CΑΝΙΔΑ ΤΗΝ ΕΠΙΚΕΙΜΕΝΗΝ ΕΠΙ ΤΩΝ
Ζ, Ω, Χ, Υ ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΩΝ. ὍΛΟΝ ΔΕ
Τὸ ΕΚ ΠΑΝΤΩΝ CΥΝΤΕΘΕΝ ὈΡΓΑΝΟΝ

nach Υ, d. i. ζε, der andere in ΕΖΗΘ
nach Φ, d. i. χη, so muß man die
Bogensehne spannen, das Geschöß
auflegen und abziehen.

Die Pfeife, auf der sich Schieber,
Zapfenlager und Klaue befinden, heißt
beim Euthytonon die Pfeife, beim
Palintonon aber heißt sie die Leiter,
weil sie eine größere Breite hat und
durch mehrere Sprossen verbunden
ist, wie auch der Tisch.

Die Leiter wird folgendermaßen
gemacht: Es wird ein Gerüst zu-
sammengesetzt, das aus 4 Hölzern
besteht, und in der Mitte werden
nach der Breite, andere Hölzer an-
gebracht, die an den Langbäumen
befestigt werden, damit das Ganze
eine Leiter werde. Über den Quer-
hölzern, d. h. den Sprossen, werden
2 Hölzer von gleicher Länge wie die
Leiter längs deren Schenkeln, aber
niedriger als die Leiterschenkel, an-
gebracht, auf denen sich der Schie-
ber bewegt, der so breit wie die
Länge der Leitersprosse sein soll.

Diese Leiter wird nun auf die
Täfelung gelegt, die auf den Quer-
hölzern ζoxy ruht. Das ganze, aus
allen Teilen zusammengesetzte Ge-

1 ΕΠΙ ΤΑ ΜΡ¹⁰: ΕΠΕΙΤΑ Ρ¹⁰ V 2 ΤΟΥ ζε M: ΤΟΥ χη PV 4 ΔΕΙ ΔΗ D: ΔΕΙ ΔΕ ΜΡ
7 ΕΝ Η K¹⁰chly: ΕΝ Φ ΜΡΥ 11 ΚΛΙΜΑΚΙC PV: ΚΑΙ ΜΑΓΙC M 14 Η ΚΛΙΜΑΚΙC PV: Η
ΜΑΓΙC M 17 ΤΟΥ ΜΕCΟΥ R. Schn.: Τὸ ΜΕCΟΝ ΜΡV 18 ΕΠΙ ΑΥC ΕΚ C¹⁰rr. M 22 ΤΟΥ-
ΤΕCΤΙ ΕΠΙ R. Schn. 26 (nicht 28) ΚΛΙΜΑΚΟC M 30 ΚΕΙΜΕΝΗΝ PV

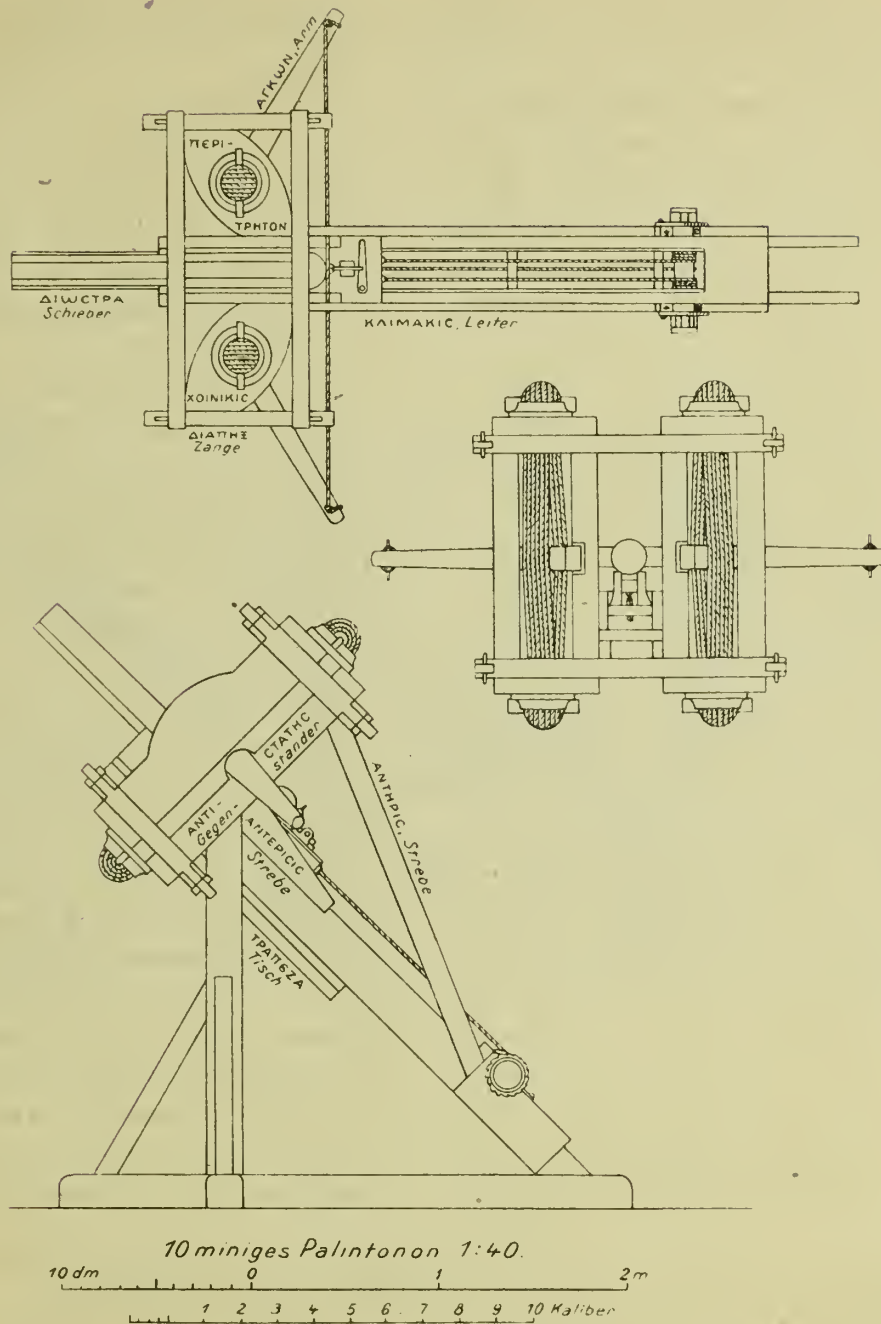


Bild 18 (siehe c. 23 S. 38, 13).

ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ ΕΠΙ ΤΗΝ ΒΑΣΙΝ. ΚΑΛΕΪΤΑΙ
ΔΕ ΠΤΕΡΥΞ ΑΥΤΟ ΤΟ ὈΡΓΑΝΟΝ
ὈΛΟΝ.

ΛΑΜΒΑΝΕΙ ΔΕ ΚΑΙ ΤΑ ἩΜΙΤΟΝΙΑ
5 Ἀντηρίδας, ὧν τὰ μὲν ἄκρα ἐν
τῇ κλιμακίδι ἐρήρεϊσται, τὰ δὲ
ἕτερα πρὸς τοῖς ἄνω περιτρήτοισι.
ὅπως τῆς καταγωγῆς γινόμενης
μὴ συντείνηται τὰ Ἡμιτόνια τῆς
10 νεύρας αὐτὰ ἐπισπωμένης. Δια-
βαθεόντων δὲ τῶν ἀγκῶνων διὰ
μέσων τῶν τόνων, δεῖ ἐπιστρέφειν
τὰς χοινικίδας μοχλῶ σιδηρῶ κρί-
κον ἔχοντι, εἰς ὃν ἐμβάλλεται ἡ
15 τῆς ἐπιζυγίδος ὑπεροχή. ὅπως
p. 102 οἱ ἀγκῶνες τὴν ἀνάπτωσιν ἔχωσιν
τὴν εἰρημένην. δεῖ δ' ἐντείνειν
τὴν τοῦτιν νεύραν οὕτως, ὥστε
τοὺς ἀγκῶνας βραχὺ ἀπέχειν ἀπὸ
20 τῶν παραστατῶν. ὅπως μὴ συγ-
κρούμενοι θραύωνται τε καὶ θραύ-
ωσιν.

Δεῖ δὲ καὶ ἐπὶ τοὺς δέοντας 25
τόπους, λέγω δὲ τοὺς ὑπομένον-
25 τὰς τινὰ κακοπάθειαν. λεπίδας
σιδηρὰς ἐπιθεῖναι καὶ ἥλοις συν-
κοινοῦν, καὶ ξύλοις εὐτόνοισι χρᾶ-
σθαι, καὶ κατὰ πάντα τρόπον ἀφα-
λίσσεσθαι τοὺς εἰρημένους τόπους.
30 τοὺς <δὲ> μηδὲν πάσχοντας ἐκ
κοῦφῶν καὶ μικρῶν συντελεῖν ξύλων,

schütz wird auf eine Basis gestellt;
das Geschütz selbst heißt als Ganzes
Flügel.

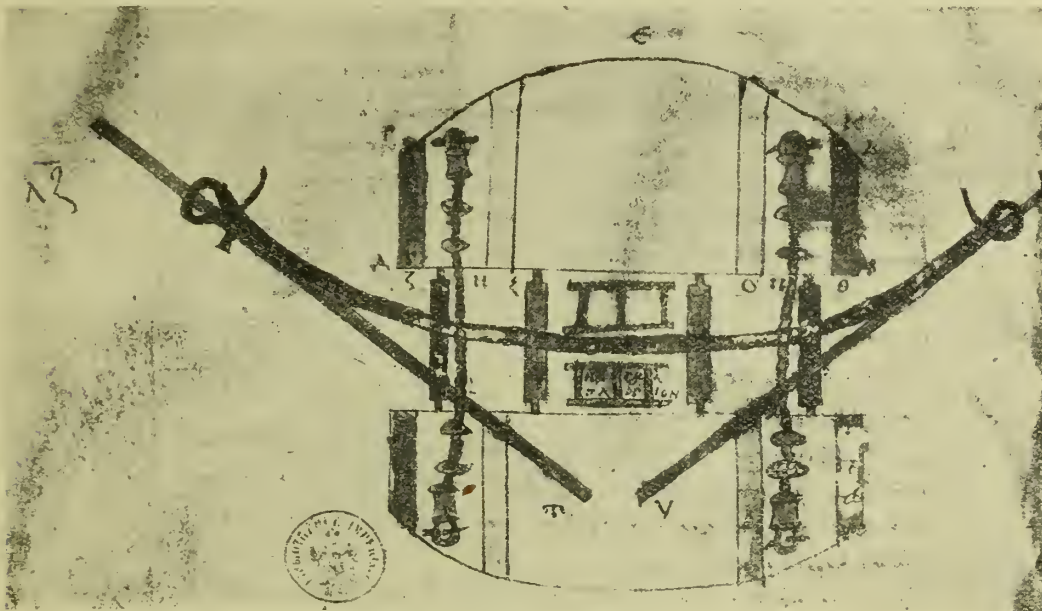
Die Halbrahnen erhalten auch
Streben, die sich mit einem Ende
auf die Leiter stützen, mit dem
anderen an die oberen Peritrete, da-
mit die Halbrahnen beim Spannen
nicht mitgerissen werden, wenn die
Sehne sie wegziehen will. Hat man
dann die Bogenarme mitten durch
die Spannschnen gesteckt, muß man
die Buchsen mit einem eisernen He-
bel herumdrehen; dieser hat einen
Ring, in den das vorstehende Ende des
Spannbolzens hineingesteckt wird,
damit die Arme Anlage bekommen.
Die Bogensehne muß man so ein-
ziehen, daß die Arme etwas von den
Seitenständern abstehen, damit sie
nicht durch das Zusammenschlagen
beschädigt werden oder beschädigen.

Man muß aber auch die Stellen,
die es nötig, d. h. etwas auszuhalten
haben, mit eisernen Beschlügen ver-
sehen und diese mit Nägeln be-
festigen, starke Hölzer verwenden
und auf jegliche Weise die genann-
ten Stellen sichern: die Teile aber,
welche nichts auszuhalten haben,
macht man aus leichtem Holz und

4 καὶ M: fehlt PV 7 ἕτερα PV: ερα M 9 συντείνηται D: ἐντίνηται M:
εντείνῃ PV: ἐγκλίνηται R. Schm. 12 δεῖ ἐπιστρέφειν PV: διεπιστρέφειν M 19 τὴν
fehlt P 21 τε fehlt M θραύωσι PV 24 δὲ R. Schm.: δὲ MPV 26 ἐπιθεῖναι M:
ἐπιτιθέναι PV 26, 27 συνκοινωνοῦν M 27 χρᾶσθαι Thévenot 28 καὶ M: fehlt PV
30 <δὲ> Köchly ἐκ κοῦφῶν εἰρήσθω (S. 42, 5) fehlt am Ende von fol. 51^v M

στοχάζομενον τοῦ τε διαπήγματος
καὶ τοῦ ὄγκου καὶ ἐπιβαροῦς τῶν
ὀργάνων. οὗ γὰρ κατασκευάζεται
πάντοτε δὴ πρὸς τὰς κατεπι-
5 γούσας χρεῖας· διὸ δεῖσει πρὸς
τὰς μεταφορὰς εὐλγυτά τε αὐτὰ εἶναι
καὶ κοῦφα καὶ οὗ πολυδάπανα. τὰ
δὲ περίτρητα ρερόμβωται ἕνεκα τοῦ
p. 103 <τὰ> τῶν ἄγκωνων ἄκρα τὴν τοῦ
10 τιν δεχόμενα πλεῖον ἅπ' ἀλλήλων

weniger stark, in Rücksicht auf
Masse und Gewicht. Denn meist
werden sie nicht für den sofortigen
Gebrauch hergestellt, deshalb müs-
sen sie für den Transport leicht zer-
legbar sein und nicht kostspielig.
Die Peritrete aber haben Rhombus-
form, damit die Enden der Bogen-
arme, an denen die Bogensehne
befestigt ist, weiter auseinander-



Euthytonon. cod. M. fol 52v.

M. 8:11

Bild 19 (siehe c. 25. S. 42, 5).

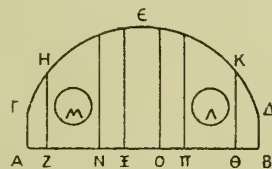


Bild 20 (siehe Kapitel 25 S. 42, 5).

1 τοῦ τε P^b: τοῦ δὲ P^aV 4 <τὰ> πάντοτε H. Schöne Δὴ Wescher: Δὲ PV
8 ρερόμβωται PV; vgl. Heron. pneum. I 160, 4 Schm. ἐκρεμύκως ἕνεκα V: ἕνεκεν P (?)
9 <τὰ> vor ἄκρα Köchly 10 πλεῖον ἅπ' ἀλλήλων P^b: πλεῖονα παρ' ἀλλήλων P^aV

Phil.-hist. Abh. 1918. Nr. 2.

p. 104 Ἀπέχειν. οὐ μὲν ἄλλὰ καὶ οἱ
 παραστάται ἐξεκόπησαν τὰς εἰρη-
 μένας κοιλασίας τῆς αὐτῆς αἰτίας
 ἔνεκεν. καὶ τὰ μὲν ἐπὶ τῶν πα-
 5 λιντόνων ἐπὶ τοσοῦτον εἰρήσεω.

schlagen können; aus demselben
 Grunde erhalten ja auch die Seiten-
 ständer die erwähnten Ausschnitte.
 Soviel wäre über die Palintona zu
 sagen.

(Siehe Bild 19 und 20 S. 41.)

Τὰ δὲ εὐθύτονα τὰ μὲν ἄλλα 26
 πάντα τὰ αὐτὰ ἔχει τῷ παλιν-
 τόνῳ, πλὴν ὅτι τὰ δύο ἡμιτόνια
 εἰς ἓν πλινθίον σύγκειται, ἀπέχοντα
 20 ἄλληλων τὸ τῆς διώστρας πλάτος.
 Δι' ὃ δὴ οὔτε τράπεζαν οὔτε
 τοὺς ἄνω κανόνας οὔτε τὰς
 ἀντηρίδας λαμβάνει. γίγνεται δὲ
 τὰ κάτω δύο περίτρητα ἐξ ἑνὸς
 25 πύλου, καὶ ὁμοίως τὰ ἄνω.

Συλλογισάμενος δὲ τὰ τε πάχη
 τῶν παραστατῶν καὶ τῶν μεσο-
 στατῶν, οὓς δὲ ἀντικτάτας ἐπὶ
 τῶν παλιντόνων ἐκαλοῦμεν, καὶ
 20 ἔτι τὰς τῶν τρημάτων διαμέτρος,
 καὶ τὸ τῆς διώστρας πλάτος (ὃ
 δὲ μεταξὺ ἔστιν τῶν μεσοστατῶν)

Die Euthytona¹ haben alles übrige
 wie das Palintonon, nur daß die
 beiden Halbrahmen, die um die
 Breite des Läufers voneinander ent-
 fernt sind, in einem Rahmen zu-
 sammen vereinigt sind; sie erhalten
 deshalb weder Tisch, noch Riegel
 noch Streben. Beide oberen Peri-
 treten wie die unteren werden aus
 einem einzigen Stück gemacht.

Man rechnet also die Dicken der
 Seitenständer und der Mittelständer,
 welche ich beim Palintonon Gegen-
 ständer nannte, ferner die Durch-
 messer der Bohrlöcher und die Breite
 des Schiebers² (der zwischen den
 Mittelständern ist) zusammen³ und

6 εὐθύτονα MV^b: εὔτονα PV
 8 πλὴν PV: πάλιν M 12 τοὺς fehlt P
 19 ἐκάλουν R. Schm. 20 ἔτι PV: ἐτι M

7 τὰ αὐτὰ M: αὐτὰ PV τῷ fehlt M
 17 τῶν fehlt P 18 οὓς PV: οὐ M

¹ Beschreibung und Buchstaben passen zu dem Bild 19 (S. 41) dargestellten Plinthion eines Euthytonon: ΑΒΓΔΕ ist das obere Peritreton, die Seitenständer sind mit je 4, die Mittelständer mit je 2 Buchstaben bezeichnet, die Bohrlöcher ohne Buchstaben. Das untere Peritreton ist nicht mit Buchstaben bezeichnet. Zwischen beiden sind die Seiten- und Mittelständer nicht ganz an den richtigen Plätzen dargestellt. Arme mit Vorsteckern und Bogen-
 schne sind in der Mitte. Von den 2 Rahmen aus Querriegeln und Brettern, die zwischen den Mittelständern stehen, hat der untere die Beischrift ΠΕΓΜΑ ΠΛΑΘΙΟΝ. In der Mitte ist der Verbindungsbolzen dargestellt.

² Mißte richtiger Pfeife heißen.

³ Fehlt 4 mal $\frac{1}{4}$ K. Abstand, der zwischen Bohrloch und Ständern vorhanden sein muß.

ἐκ τοῦ ἐπὶ κανίδος θηλικαῦτην
εὐθείαν τὴν ΑΒ, καὶ ταύτῃ πρὸς
ὀρθὰς ἄγαθὸν τὰς ΑΓΒΔ, ὧν
ἐκάτερα ἴση ἐστὶν τῇ τοῦ τρήμα-
5 τοῦ διαμέτρῳ, ἡ μικρῷ μείζων,
περίγραφον περιφέρειαν κύκλου
διὰ τῶν ΓΔ | τὴν ΓΕΔ. καὶ
p. 105 ἐστὶ σοι τὸ ΑΒΓΔΕ σχῆμα τὸ
κάτω μέρος τοῦ περιτρήτου ἐν
10 τῷ εὐθυτόνῳ τῷ συγκειμένῳ ἐκ
τῶν δύο περιτρήτων. ἀπολαβὼν
οὖν τὰς ΑΖΘΒ ἴσας τῷ πάχει τοῦ
παραστάτου, καὶ ἄγαθὸν πρὸς
ὀρθὰς ἐν τῇ κανίδι τῇ ΑΒ τὰς
15 ΖΗΘΚ, περίγραφον τὰ τρήματα
τὰ δεχόμενα τὸν τόνον τὰ ΜΛ
μικρὸν ἀπέχοντα ἀπὸ τῶν ΖΗ, ΘΚ·
εἴτα ἐφεξῆς θεῖς τὰ πάχη τῶν
μεσοστάτων τὰ ΝΞΟΠ, ἄγαγε
20 πρὸς ὀρθὰς τῇ ΑΒ, καὶ ἐστὶ τὸ
μεταξὺ τῶν ΞΟ τὸ πλάτος τῆς
διώστρας.

Δεῖ οὖν καὶ ἄλλο κατασκευάσαι 27
ὅμοιον σχῆμα τῷ εἰρημένῳ, ὅπερ
25 μετὰ τὸ παγεῖναι τοὺς παραστάτας
καὶ τοὺς μεσοστάτας, δηλονότι
τόρμων γενομένων, ἐπάνω ἐπιτι-
θέαμεν· καὶ λοιπὸν ἐμβαλόντες τὰ

zieht auf einer Schwelle eine Gerade
von dieser Länge, ΑΒ, und recht-
winklig dazu die Linien ΑΓ, ΒΔ,
jede gleich oder etwas größer als
der Durchmesser des Bohrlochs.
Vom Mittelpunkt¹ aus beschreibe
man endlich einen Kreisbogen von
Γ zu Δ: ΓΕΔ, dann wird die Fi-
gur ΑΒΓΔΕ als untere der beiden
Peritrete sein, aus denen das Euthy-
tonon zusammengesetzt ist. Man
mache nun ΑΖ und ΘΒ gleich der
Dicke der Seitenständer, ziehe recht-
winklig zu ΑΒ auf der Schwelle die
Linien ΖΗ und ΘΚ und reiße dann
die Löcher für die Spannsehn an,
Μ und Λ in geringem Abstände von
ΖΗ und ΘΚ, dann trage man die
Dicken der Mittelständer ΝΞ und ΟΠ
rechtwinklig zu ΑΒ ab, dann wird
der Abstand zwischen Ξ und Ο gleich
der Breite des Schiebers sein.

Nun muß man noch ein zweites
Stück gleicher Form anfertigen, das,
nachdem Mittel- und Seitenständer
mittels der Zapfen eingesetzt sind,
oben darauf angefügt wird. Bringt
man dann die Spannsehn, die

3 ΑΓΒΔ Wescher 'ex figura': ΑΓΒΔ MPV 5 ἡ Δ: καὶ MPV μικρῷ μείζων Μ: μικρὸν
μείζων PV περίγραφον R. Schn.: περίγραφον μὲν Wescher: περιγράφομεν PV: περιγραφομένη Μ:
das η in Μ scheint Verbesserung des fehlerhaften καὶ Ζ. 5 7 τὴν Μ: τὴν δὲ PV
10 τῷ ἐν τῷ Ρ τῷ συγκειμένῳ Thévenot: τὸ συγκείμενον PV: τῷ (?) συγκειμένοον (so) Μ
12 ΑΖΟΒ Μ τάχει Μ 17 μακρὰν Ρ 18 θεῖς PV: εἴσεις Μ 19 τὰ ΝΞΟΠ
ἄγαγε R. Schn.: τὰ ΝΞΟΠ ἄραγε (so) Μ: παράγαγε PV 24 ὅπερ Μ: ὅπως PV 25 τοὺς
fehlt V 27 γενομένων R. Schn.: γινομένων MPV ἐπιτιθέαμεν Wescher: ἐπιθέαμεν Μ:
ἐπιτιθέασι μὲν PV 28 ἐμβαλόντες D (vgl. S. 44. 2): ἐμβάλλοντες Köchly: βάλλοντες MPV

¹ Von ΑΒ.

ΝΕΥΡΑ ΚΑΙ ΤΑΣ ΧΟΙΝΙΚΙΔΑΣ ΚΑΙ ΤΑ
 ΛΟΙΠΑ ΤΑ ἄνω εἰρημένα, διαβαλόν-
 τες δὲ καὶ τοὺς ἄγκῶνας, ἔχο-
 μεν ἐν ἐνὶ πλινθείῳ συνεσταλμένα
 5 ΠΟΛΛὰ ΜΕΡΗ τοῦ ὀργάνου. οἱ δὲ
 ἄγκῶνες τίθενται, ὡς οἱ ΤΡ, ΥC,
 ἀναπεπτωκότες πρὸς τοῖς παρα-
 στάταις. οἱ δὲ μεσοστάται λαμβά-
 νουσι δύο ἴσα διαπήγματα πλά-
 p. 106 γΙΑ ΔΙ' ὅλου τοῦ πλάτους αὐτῶν.
 11 ΔΙ' ὧν βαστάζεται ἡ σανὶς ἡ τὴν
 σύριγγα ἔχουσα ἐπάνω. ἐκ δὲ τῆς
 σύριγγος καὶ τοῦ διαπήγματος τόρ-
 μος ἄρμостὸς διωθεῖται, ὅπῃς γε-
 15 ΝΟΜΕΝΗΣ ἐν μέσῳ τοῦ κάτω περιτρή-
 του, ἀνέχων ὅλον τὸ πλινθίον. τὰ
 δὲ ἄλλα πάντα, ὡς εἴρηται ἐπὶ τοῦ
 παλιντόνου, τὰ αὐτὰ γίνεται.

(Siehe Bild 21 S. 45.)

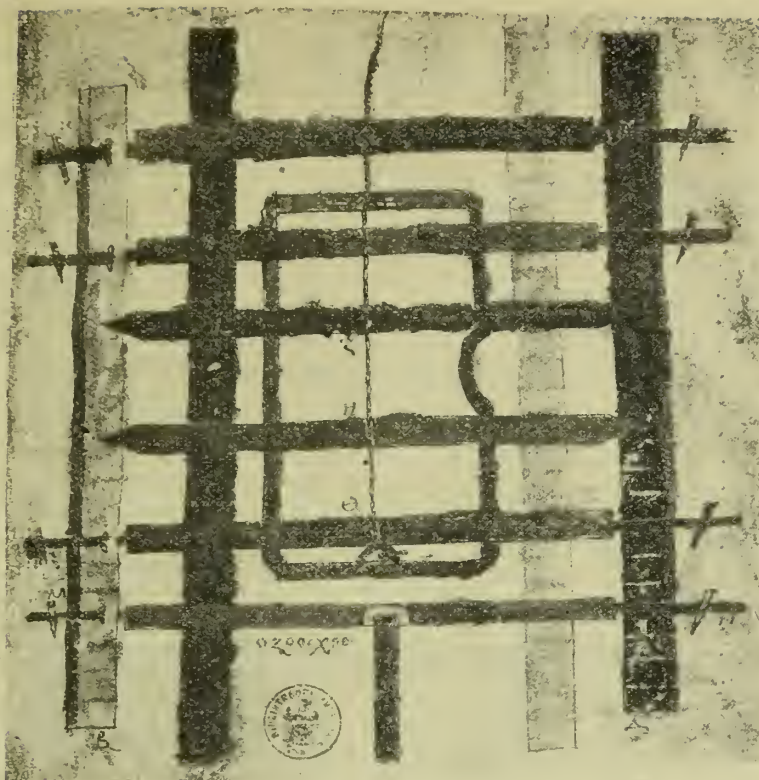
p. 107 ΤΑ ΔΕ ΚΑΛΟΥΜΕΝΑ ΕΝΤΟΝΙΑ ΚΑ- 28
 20 ΤΑΣΚΕΥΑΖΕΤΑΙ ΤΟΝΔΕ ΤΟΝ ΤΡΟΠΟΝ.
 ΕΥΛΑ ΔΕΙ ΛΑΜΒΑΝΕΙΝ ΤΕΤΡΑΓΩΝΑ ὅ
 ἴσα τὰ ΑΒ, ΓΔ· καὶ διαπήγμασι
 τέσσαρσι συλλαβεῖν ἴσοις τοῖς Ε,
 Ζ, Η, Θ, ὧν δύο τὰ ἄκρα τόρ-
 25 ΜΟΥC ΕΧΕΤΩ ΔΙΕΚΠΙΠΤΟΝΤΑΣ Εἰς τὸ
 ἔξω μέρος, ὥστε εἰς τὰς ὑπερ-
 οχὰς τρημάτων ὄντων σφῆνας διώ-
 σαι τοὺς συνέχοντας τὸ πῆγμα.
 πρὸς δὲ τοῖς ἄκροις τῶν τετρα-
 30 ΓΩΝΩΝ ΕΥΛΩΝ ὀνίσκοι ἔστωσαν
 πλάγιοι στρεφόμενοι οἱ ΚΛ, ΜΝ,

Buchsen und die übrigen obenge-
 nannten Teile an und steckt die
 Bogenarme durch, so haben wir da
 viele Geschützteile in der einen Kam-
 mer vereinigt. Die Bogenarme wer-
 den wie ΤΡ und ΥC eingesetzt, so
 daß sie gegen die Seitenständer schla-
 gen. Die Mittelständer erhalten durch
 ihre ganze Breite zwei gleiche Quer-
 riegel, auf denen das Brett ruht, das
 die Pfeife trägt. Durch Pfeife, Quer-
 riegel und die Mitte des unteren Pe-
 ritrets geht ein passender Bolzen,
 der den ganzen Rahmen trägt. Alles
 übrige macht man ebenso, wie beim
 Palintonon angegeben.

Die sogenannten Spannleitern¹ wer-
 den folgendermaßen hergestellt. Man
 muß 2 gleichlange Vierkanthölzer
 ΑΒ und ΓΔ nehmen, verbindet sie
 durch 4 gleichlange Querriegel Ε, Ζ,
 Η, Θ, die an beiden Enden Zapfen
 haben, welche nach außen durch-
 gehen; in die mit Löchern versche-
 nen Überstände dieser Zapfen schlägt
 man Keile ein, die das Gestell zu-
 sammenhalten. An den Enden der
 Vierkanthölzer werden horizontale,
 drehbare Haspelwellen ΚΛ, ΜΝ an-

2 ΤΑ ἄνω PV: ἄνω Μ διαβαλόντες D: διαβάλλοντες R. Schn.: βάλλοντες MPV
 3 ἐν Μ: fehlt PV 7 πρὸς Μ: fehlt PV 14 ἄρμостὸς R. Schöne. vgl. c. 31 (S. 50, 14): ἄρμὸς
 Μ: ἄρμὸς PV: ἄρμὸς tilgte Köchly γινόμενης V 21 δεῖ Μ: δεῖ PV ὅ Thévenot: ἄβ MPV

¹ Die Beschreibung und die Zeichnung M 54 (Bild 21 S. 54) sind so klar, daß eine
 Erläuterung nicht nötig erscheint.



Spannleiter. cod. M. fol. 54.

M. 5:9

Bild 21 (siehe c. 27 S. 44, 18).

ΤΡΗΜΑΤΑ ΕΧΟΝΤΕΣ, ΩΣΤΕ ΕΜΒΑΛΛΕ-
 ΘΑΙ ΣΚΥΤΑΛΑΣ ΕΝ ΤΟΙΣ ΑΚΡΟΙΣ Η
 ΚΑΙ ΕΝ ΜΕΣΩ, ΔΙ' ΩΝ ΕΠΙΣΤΡΑΦΗ-
 ΟΝΤΑΙ. ΕΠΙ ΔΕ ΤΩΝ Ε, Ζ, Η, Θ
 ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΩΝ ΔΥΟ ΆΛΛΑ ΕΣΤΩΣΑΝ
 ΕΥΛΑ ΥΠΕΡΕΧΟΝΤΑ ΤΩΝ ΤΕΤΡΑΓΩ-
 ΝΩΝ ΕΥΛΩΝ ΕΙΣ ΤΟ ΑΝΩ ΜΕΡΟΣ.

ΌΤΑΝ ΟΥΝ ΒΟΥΛΩΜΕΘΑ ΕΝΤΕΙΝΑΙ
 ΗΤΟΙ ΤΑ ΤΟΥ ΠΑΛΙΝΤΟΝΟΥ ΗΜΙΤΟΝΙΑ
 10 Η ΤΟΥ ΕΥΘΥΤΟΝΟΥ ΤΟ ΠΛΙΝΘΙΟΝ,
 ΣΥΝΘΕΝΤΕΣ, ΩΣ ΠΡΟΕΙΡΗΤΑΙ, ΤΟΝ ΤΕ
 ΠΑΡΑΣΤΑΤΗΝ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΑΤΗΝ ΚΑΙ ΤΑ

gebracht mit Löchern an den Enden
 oder in der Mitte, so daß man die
 Handspeichen einsetzen kann, um
 sie zu drehen. Auf den Querriegeln
 Ε, Ζ, Η, Θ (seien 2 Hölzer ange-
 bracht), welche die Vierkanthölzer
 nach oben überragen.

Wenn wir nun die Halbrahmen
 des Palintonon oder den Rahmen des
 Euthytonon bespannen wollen, nach-
 dem zuvor Seiten- und Gegenstände
 und die beiden Peritrete in der an-

1 ΕΧΟΝΤΕΣ PV: ΝΕΥΟΝΤΕΣ Μ
 ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΑ MPV: Lücke füllte D

4 ΤΩΝ Μ: ΤΟΥ PV
 11 ΣΥΝΘΕΝΤΕΣ R. Schm.: ΣΥΝΤΙΘΕΝΤΕΣ MPV

5 ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΩΝ <...> R. Schm.:

ΔΥΟ ΠΕΡΙΤΡΗΤΑ, ΚΑΙ ΠΡΟΘΕΝΤΕΣ ΤΑΣ
 ΕΠΙΖΥΓΙΔΑΣ, ΚΑΤΑΚΛΙΝΟΥΜΕΝ ΕΠΙ ΤΑ
 ΜΕΣΑ ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΑ ΤΑ Ε, Ζ, Η, Θ
 ΚΑΙ ΣΦΗΝΩΣΑΝΤΕΣ ΚΑΛΩΣ ΠΡΟΣ ΤΑΣ
 p. 108 ΕΚΤΩΝ ΔΙΑΠΗΓΜΑΤΩΝ ὙΠΕΡΟΧΑΣ ΕΞΑ-
 6 ΥΟΜΕΝ ΤΗΝ ΜΙΑΝ ΑΡΧΗΝ ΤΟΥ ΤΟΝΟΥ
 ΕΚ ΤΗΣ ΜΙΑΣ ΕΠΙΖΥΓΙΔΟΣ· ΤΗΝ ΔΕ
 ἌΛΛΗΝ ΑΠΟΔΟΝΤΕΣ ΔΙΑ ΤΟΥ ἈΝΤΙ-
 ΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΦΕΞΗΣ
 10 ΟΝΙΣΚΟΝ <ΕΚΤΕΝΟΥΜΕΝ> ἈΧΡΙ ΟΥ
 ἈΝΑΙΡΕΘῆ ΤΟΥ ΠΑΧΟΥΣ ΤΗΣ ΤΡΙΧΕΑΣ
 ΤΟΥ ΤΟΝΟΥ ΤΟ ΤΡΙΤΟΝ ΜΕΡΟΣ· ΕἴΤΑ
 ΑΠΟΛΑΒΟΝΤΕΣ ΠΑΡΑ ΤΗΝ ΧΟΙΝΙΚΙΔΑ
 ΤΟΝ ΤΟΝΟΝ ΠΕΡΙΣΤΟΜΙΔΙ ΤΙΝΙ, ΕΚΛΥ-
 15 ΟΜΕΝ ΤΟΝ ΤΟΝΟΝ ΕΚ ΤΟΥ ΟΝΙΣΚΟΥ·
 ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΡΧΗΝ ΑΥΤΟΥ ΔΙΑΒΑΛΟΝΤΕΣ
 ΔΙΑ ΤΩΝ ΤΡΗΜΑΤΩΝ ΑΠΟΔΩΣΟΜΕΝ ΕΙΣ
 ΤΟΝ ἙΤΕΡΟΝ ΟΝΙΣΚΟΝ, ΚΑΙ ΤΑΥΤΑ ΠΟΙΗ-
 ΟΜΕΝ <ΑΕΙ> ἈΝΙΕΝΤΕΣ ΚΑΤΑ ΒΡΑΧΥ
 20 ΤΗΝ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΕΠΕΙΛΗΣΙΝ ΠΕΡΙΣΤΟΜΙ-
 ΔΑ· Ἡ ΔΕ ΠΕΡΙΣΤΟΜΙΣ ΕΣΤΙΝ ΞΥΛΟΝ
 ΜΗΚΟΣ ἔΧΟΝ ὩΣ ΠΑΛΑΙΣΤΩΝ Β Ἡ Γ,
 ΚΑΙ ΕΚ ΤΗΣ ΟΥΡΑΣ ἈΝΑΤΟΜΗΝ ἔΧΟΝ
 ΠΡΟΣ ΤΟ ΤΟΥ ΤΟΝΟΥ ΠΑΧΟΣ. ΔΙΑ-
 25 ΜΗΡΥΘΕΝΤΟΣ ΔΕ ΤΟΥ ΤΟΝΟΥ, ὍΤΑΝ
 ΤΑ ΤΡΗΜΑΤΑ ΤΑ ΔΕΧΟΜΕΝΑ ΑΥΤὸν
 ΔΥΣΧΕΡΩΣ ΠΑΡΑΛΑΜΒΑΝῆ ΔΙΑ Τὸ ΠΕ-

gegebenen Weise zusammen verbun-
 den und die Spannbolzen aufgelegt
 sind, so legt man den Halbrahmen
 oder den Rahmen mitten auf die
 Querriegel Ε, Ζ, Η, Θ und keilt sie
 an den über den Querriegeln lie-
 genden Hölzern tüchtig fest, knüpft
 dann das eine Ende der Spann-
 sehne an den einen Spannbolzen,
 das andere Ende wird durch das
 Bohrloch auf der anderen Seite bis
 zu dem daran angebrachten Has-
 pel gezogen, dann zieht man die
 Spannschne so stark an, daß sich
 ihre Dicke um $\frac{1}{3}$ vermindert. Dann
 keilt man die Spannschne mit einer
 Klammer in der Buchse fest, wickelt
 die Spannschne vom Haspel ab, zieht
 sein Ende durch die Löcher bis zur
 anderen Welle. Und ebenso werden
 wir es immer machen, indem wir
 dabei die das Aufgespannte fest-
 haltende Klammer ein wenig nach-
 lassen. Die Klammer ist ein Holz
 von 2 bis 3 Palästen¹ Länge und
 hat an der Spitze eine Auskehlung
 entsprechend der Dicke der Spann-

4 ΣΦΗΝΩΣΑΝΤΕΣ PV: ΕΦ' ΗΝΩΣΑΝΤΕΣ M 9 εἰς PV: οἷς M 10 <ΕΚΤΕΝΟΥΜΕΝ>
 aus Philo IV p. 54, 44 R. Schm. 11 ἈΝΑΙΡΕΘῆ R. Schm.: CΥΝΑΙΡΕΘῆ MPV ΤΗΣ M: fehlt PV
 ΤΡΙΧΕΑΣ MPV: ΤΡΟΧΙΑΣ Köchly aus Philo IV p. 54, 41 13 ΤΗ ΧΟΙΝΙΚΙΔΑ M: Τῇ ΧΟΙΝΙΚΙΔΙ PV
 14 ΠΕΡΙΣΤΟΜΙΔΙ ΤΙΝΙ PV: ΠΕΡΙΤΟΜΙΔΙΝΙ M 16 ΔΙΑΒΑΛΟΝΤΕΣ D: ΔΙΑΒΑΛΛΟΝΤΕΣ PV: ΔΙΑΛΛΑ-
 ΒΟΝΤΕΣ M 18 ΤΑΥΤΑ R. Schöne: ΤΑΥΤΑ MPV 19 <ΑΕΙ> D ἈΝΙΕΝΤΕΣ Köchly:
 ἈΝΙΟΝΤΕΣ PV: ΑΝΙΟΝ M ΚΑΤΑ ΒΡΑΧΥ ΤΗΝ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΕΠΕΙΛΗΣΙΝ ΠΕΡΙΣΤΟΜΙΔΑ (nach Köchlys Übers-
 setzung) D: ΤΗΝ ΕΠΕΙΛΗΣΙΝ [ΕΠΙΛΗΣΙΝ M] ΤΗΝ ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΕΠΙΣΤΟΜΙΔΑ MPV (Köchlys Text); ΤΗΝ
 ΕΠΕΙΛΗΣΙΝ war ausgelassen und an falscher Stelle nachgetragen: ΤΗΝ ΕΠΕΙΛΗΣΙΝ ΤΗΝ ΕΠΙ ΤΗΝ
 ΠΕΡΙΣΤΟΜΙΔΑ Wescher 23 ΟΥΡΑΣ R. Schm.: ΚΟΥΡΑΣ MPV 26 ΤΑ (nach ΤΡΗΜΑΤΑ) fehlt V
 27 ΔΙΑ PV: fehlt M

¹ zu je 7,39 cm.

ΠΛΗΡΩΣΘΑΙ, ΔΕΙΊ ΣΙΔΗΡΑΣ ΚΕΣΤΡΑΣ
 СТРОГГΥΛΑΣ ΚΑΙ ΛΕΙΑΣ ΟΥΣΑΣ ΚΑΙ ΕΚ
 ΤΟΥ ΑΚΡΟΥ ΛΕΠΤΑΣ ΔΙΩΘΕΙΝ ΔΙΑ ΤΩΝ
 ΕΙΡΗΜΕΝΩΝ ΤΡΗΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΣΦΥΡΑ ΕΝ-
 5 ΚΡΟΥΕΙΝ. ΕΠΑΝ ΔΕ ΔΟΞΗ ΙΚΑΝΟΣ ΤΟΠΟΣ
 ΓΕΓΕΝΗΣΘΑΙ ΠΡΟΣ ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΞΑΣΘΑΙ
 ΤΟΝ ΤΟΝΟΝ, ΟΥΤΩΣ ΔΕΙΊ ΔΙΑΒΑΛΛΕΙΝ
 p. 109 ΑΥΤΟΝ. ΟΤΑΝ ΔΕ ΚΑΙ ΟΥΤΩΣ ΔΥΣ-
 ΧΕΡΩΣ ΠΑΡΑΔΕΧΗΤΑΙ, ΡΑΦΙΔΑ ΣΙΔΗΡΑΝ
 10 ΔΕΙΊ ΛΑΒΟΝΤΑ ΔΙΕΙΡΑΙ ΤΗΝ ΑΡΧΗΝ ΤΟΥ
 ΤΟΝΟΥ ΔΙΑ ΤΟΥ ΕΝ ΑΥΤΗ ΤΡΗΜΑΤΟΣ,
 ΚΑΙ ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΡΑΦΙΔΑ ΔΙΩΣΑΝΤΑ
 ΕΠΙΣΠΑΣΘΑΙ ΤΟΝ ΤΟΝΟΝ. ΟΤΑΝ ΔΕ
 ΚΑΛΩΣ ΔΟΞΗ ΣΟΙ ΠΕΠΛΗΡΩΣΘΑΙ ΤΑ
 15 ΤΡΗΜΑΤΑ, ΤΟ ΚΑΤΑΛΕΙΠΟΜΕΝΟΝ ΤΟΥ
 ΤΟΝΟΥ, ΕΑΝ ΜΕΝ ΠΟΛΥ Η, ΑΠΟΚΟΥΕΙΣ
 ΠΑΡ' ΟΛΙΓΟΝ· ΕΑΝ ΔΕ ΟΛΙΓΟΝ Η, ΕΑΣΕΙΣ
 ΚΑΙ ΕΠΕΙΛΗΣΕΙΣ ΑΥΤΟ ΠΕΡΙ ΤΟ ΗΜΙΣΥ
 ΤΟΥ ΤΟΝΟΥ· ΕΙΤΑ ΔΙΑΒΑΛΩΝ ΤΟΝ ΑΓ-
 20 ΚΩΝΑ ΤΑ ΕΞΗΣ ΠΡΑΤΤΕ, ΩΣ ΠΡΟΕΙ-
 ΡΗΤΑΙ.
 p. 110 ΕΑΝ ΔΕ ΕΝ ΤΑΙΣ ΠΥΚΝΑΙΣ ΚΑΤΑ- 29
 ΓΩΓΑΙΣ Ο ΤΟΝΟΣ ΧΑΛΑΣΜΑ ΛΑΒΗ, ΕΠΙ-
 ΣΤΡΕΥΕΙΣ ΤΑΣ ΧΟΙΝΙΚΙΔΑΣ, ΩΣ ΠΡΟΕΙ-
 25 ΡΗΤΑΙ, ΤΩ ΜΟΧΛΩ ΤΩ ΣΙΔΗΡΩ ΤΩ
 ΕΧΟΝΤΙ ΤΟΝ ΚΡΙΚΟΝ.

3 ΔΙ' Α' ΩΘΕΙΝ MPV: corr. Thévenot 4 ΤΡΗΜΑΤΩΝ PV: ΤΡΟΠΩΝ M ΣΦΥΡΑ PV: ΣΦΥΡΗ M
 9 u. 12 ΡΑΦΙΔΑ Köchly: ΡΑΝΙΔΑ MPV 12 ΔΙΩΣΑΝΤΑ M: ΛΕΙΩΣΑΝΤΑ PV 16 ΠΟΛΥ Η PV
 ΠΟΛΥΝ M 18 ΗΜΙΣΥ richtig MPV: ΜΗΡΥΜΑ R. Schm. 19 ΔΙΑΒΑΛΛΩΝ M 24 ΤΑΣ
 PV: ΠΡΟΣ ΤΑΣ M

sehne. Ist die Spannsehne so viele
 Male durchgezogen, daß die fast vol-
 len Löcher ihn nur schwer aufneh-
 men, müssen glatte, runde zugespitzte
 Eisenpfriemen in die Löcher gesteckt
 und mit dem Hammer eingetrieben
 werden; wenn genügend Raum für
 die Spannsehne vorhanden zu sein
 scheint, muß man sie auf diese Art
 durchziehen, nimmt sie aber das
 Loch auch dann noch schwer auf,
 so fädelt man das Ende der Spann-
 sehne durch das Ohr einer eisernen
 Nadel, steckt die Nadel durch das
 Loch und zieht die Sehne nach. Er-
 scheinen die Bohrlöcher genügend
 gefüllt, so schneidet man das Ende
 der Spannsehne, wenn es zu lang
 ist, bis auf ein kleines Stück ab, ist
 es kurz, läßt man es so und flicht es
 um die Hälfte des Sehnenbündels;
 dann steckt man die Bogenarme durch
 und macht alles andere, wie oben
 gesagt.

Wenn aber vom häufigen Späimen
 die Spannsehne schlaff wird, so dreht
 man die Buchsen in der angegebenen
 Weise mittels des eisernen Hebels
 mit Ring an¹.

¹ Eine flüchtige Zeichnung des Hebels mit Wurzelring befindet sich beim Anonymus
 W. 254. Der Ausdruck »Wurzelring« rührt wahrscheinlich daher, weil, wie auch noch
 heutzutage, Baumstümpfe mit einem ähnlichen Instrument ausgerodet wurden. Auch Zahn-
 wurzeln werden mit einem ähnlichen Instrument gezogen.

ΝΕΥΡΟΙΣ ΔΕ ΔΕΙ ΧΡΗΣΘΑΙ, ἥτοι
 ὠμιαίοις ἢ νωτιαίοις, καὶ πάντων
 τῶν ζώων πλὴν κυῶν· ἀποίητα γάρ.
 διανοεῖσθαι δὲ δεῖ, <ΔΙ> ὅτι εὐ-
 5 ΧΡΗΣΤΑ ΤΑ ΝΩΤΙΑΙΑ ἥτοι ὠμιαῖα τῶν
 ἄλλων ζώων· εὖρηται γάρ <ὅτι τὰ>
 ἐπιπλέον γυμναζόμενα τοῦ ζώου
 νεῦρα εὐτονώτερα τυγχάνει· οἷον
 ἐλάφου μὲν τὰ ἐκ τῶν ποδῶν,
 10 ΤΑΥΡΟΥ ΔΕ ΤΑ ΕΠΙ ΤΟΥ ΑΨΧΕΝΟΣ· ΚΑΙ
 ἐπὶ τῶν ἄλλων δὲ διανοοῦ οὕτως.

Τὴν δὲ τοῦ τινος νεύραν ἐκ 30
 τῶν εὐτονωτάτων νεύρων δεῖ πλέ-
 κειν. μία γὰρ οὔσα πολλὰ ἀπερ-
 15 γάζεται, καὶ ὑπομένει τὴν τῆς ἐξ-
 ἀποστολῆς βίαν. διάφοροι δὲ γίνον-
 ται τῇ πλοκῇ τοῦ τινος. ἡ μὲν
 γὰρ τοῦ εὐθυτόνου στρογγύλη γί-
 νεται, ἐπεὶ περ εἰς τὴν τοῦ οἶστοῦ
 p. III ἐμπίπτει | χελὴν. ταύτην δὲ ἡ κατὰ-
 21 γούσα χεὶρ διπλὴ γίνεται, κεκμη-
 λωμένη πρὸς τὸ μεταξὺ τῶν χη-
 λῶν δέεσθαι τὸ τοῦ βέλους πάχος.
 ἡ δὲ τοῦ παλιντόνου πλατεῖα γί-

Die Sehnen macht man aus den
 Schulter- und Rückensehnen aller
 Tiere mit Ausnahme der Schweine,
 denn diese sind nicht zu verwenden.
 Man überlege auch, warum bei den
 anderen Tieren auch die Schulter-
 und Rückensehnen brauchbar sind,
 sowie beim Hirsch die Fußsehnen,
 beim Stier die Nackensehnen, und
 auch bei den übrigen Tieren muß
 man ähnlich schließen¹.

Die Bogensehne muß aus den stärk-
 sten Tiersehnen geflochten werden,
 denn sie ist nur ein einzelner Strang
 und muß viel leisten, denn sie hält
 die Gewalt des Schusses aus. Die
 Flechtart der Bogensehnen ist ver-
 schieden. Beim Euthytonon ist sie
 rund, weil sie in die Kerbe des
 Pfeiles eingreift; und die Klaue, die
 diese Sehne zurückzieht, ist doppelt,
 d. h. gespalten, um zwischen den
 Backen die Dicke des Geschosses
 aufzunehmen. Beim Palintonon aber
 ist sie breit wie ein Gürtel, und sie

1 Δεῖ Weseher: ἄει M.: ἄει PV 4 <ΔΙ> D ὅτι PV: ὅτε M 6 εὖρηται —
 ζώου M: fehlt PV εὖρηται Weseher: εὔρετε M <ὅτι τὰ> D 10 τοῦ ἀψχένος Köchly:
 τοὺς ἀψχένος MPV 15 τὴν τῆς PV: τὰ τῆς M 17 τῆς πλοκῇ M τοῦ τινος,
 ε aus o corr. M 19 οἶστοῦ Thévenot: ἴστοῦ PV: ὄντος τοῦ M 20 ἐμπίπτει Jüing.
 Hss.: ἐκπίπτει MPV 22 χελῶν M: χελῶν P^b: βελῶν P^aV 24 πλατεῖα (so) P^b:
 πλαγία M: πλάγια P^aV

¹ Der Versuch zur Herstellung von Spannschnen für die Saalburggeschütze aus Tier-
 schnen ist gescheitert; ein Probeseil aus Seide war außerordentlich fest, infolge der unge-
 schickten Herstellung zu wenig elastisch und sehr teuer; Hanf auch zu wenig elastisch, so
 daß in Ermangelung von Frauenhaar jetzt sämtliche Geschütze Roßhaarbespannung haben.
 Gutes Material hat gute Schießresultate gegeben und sich auch lange gehalten, schlechtes
 aber nicht.

ΝΕΤΑΙ ΚΑΘΑΠΕΡ ΖΩΝΗ· ΚΑΙ ΕΚ ΜΕΝ
 ΤΩΝ ΑΚΡΩΝ ΑΓΚΥΛΑΣ ΕΧΕΙ, ΕΙΣ ΑΣ
 ΟΙ ΑΓΚΩΝΕΣ ΕΜΒΙΒΑΖΟΝΤΑΙ, ΕΚ ΔΕ
 ΤΟΥ ΜΕΣΟΥ ΕΞ ΕΝΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙ ΤΗΝ
 ΧΕΙΡΑ ΜΕΡΟΥΣ ΚΑΘΑΠΕΡ ΚΡΙΚΟΝ ΕΞ
 ΑΥΤΩΝ ΤΩΝ ΝΕΥΡΩΝ ΠΕΠΛΕΓΜΕΝΟΝ,
 ΕΙΣ ΟΝ Η ΧΕΙΡ ΕΜΒΙΒΑΖΕΤΑΙ, ΟΥΚΕΤΙ
 ΚΕΧΛΩΜΕΝΗ, ΑΛΛ' ΑΠΛΗ ΚΑΘΑΠΕΡ
 ΔΑΚΤΥΛΟΣ. ΤΟ ΔΕ [ΤΙ] ΠΛΑΤΟΣ ΤΗΣ
 10 ΤΟΞΙΤΙΔΟΣ ΟΡΘΟΝ ΤΙΘΕΤΑΙ, ὅπως ΑΠΟ-
 ΣΧΑΣΘΕΙΣΗΣ ΤΗΣ ΧΕΙΡΟΣ ὁ ΛΙΘΟΣ
 ΚΑΤΑ ΤΟ ΠΛΑΤΟΣ ὑΠΟ ΤΗΣ ΤΟΞΙΤΙ-
 ΔΟΣ ΛΗΦΘΕΙΣ ΚΑΛΩΣ ΕΞΑΠΟСТΕΛΛΗΤΑΙ.
 ΚΑΙ Η ΜΕΝ ΕΠΙ ΤΩΝ ΕΥΘΥΤΟΝΩΝ
 15 ΝΕΥΡΑ ΠΑΡ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ ΔΙΩΣΤΡΑΝ
 ΤΙΘΕΤΑΙ ΑΠΕΧΟΥΣΑ ΑΠ' ΑΥΤΗΣ ΒΡΑΧΥ·
 Η ΔΕ ΕΠΙ ΤΩΝ ΠΑΛΙΝΤΟΝΩΝ ΠΛΕΙΟΝ
 ΑΠΕΧΟΥΣΑ ΤΗΣ ΔΙΩΣΤΡΑΣ, ὅπως ΑΠΟ-
 ρ. 112 ΣΧΑΣΘΕΙΣΑ ΚΑΤΑ ΜΕΣΟΝ ΤΟ ὙΥΟΣ
 20 ΤΟΥ ΛΙΘΟΥ ΠΛΗΞΗ· ΟΥΤΩ ΓΑΡ ΒΙΑΙ-
 ΟΤΕΡΟΣ ΕΞΑΠΟСТАΛΛΕΤΑΙ· ΜΙΚΡΟΝ
 ΓΑΡ ΑΝΩΤΕΡΩ Η ΚΑΤΩΤΕΡΩ ΤΕΘΕΙΣΑ
 ΗΤΟΙ ὙΠΕΛΕΥΣΕΤΑΙ ΤΟΝ ΛΙΘΟΝ Η ὙΠΕΡ-
 ΠΕΣΕΙΤΑΙ ΑΥΤΟΝ.
 25 Ὁ ΔΕ ΕΝ ΤΟΙΣ ΑΓΚΩΣΙ ΤΟΝΟΣ
 ΚΑΙ ΕΚ ΤΡΙΧΩΝ ΓΙΝΕΤΑΙ ΓΥΝΑΙΚΕΙΩΝ·
 ΑΥΤΑΙ ΓΑΡ ΛΕΠΤΑΙ ΤΕ ΟΥΣΑΙ ΚΑΙ
 ΜΑΚΡΑΙ ΚΑΙ ΠΟΛΛῶ ΕΛΑΪΦ ΤΡΑΦΕΪΝΑΙ,
 ὅΤΑΝ ΠΛΑΚΩΣΙΝ, ΕΥΤΟΝΙΑΝ ΠΟΛΛΗΝ

hat an ihren Enden Ösen, in die die
 Arme gesteckt werden, aber in der
 Mitte nach der einen Seite in der
 Nähe der Klaue hat sie eine Art
 Ring, der aus den Sehnen selbst
 geflochten wird, in den die Klaue
 eingreift, die hier nicht gespalten,
 sondern einfach ist wie ein Finger.
 Die Bogensehne steht aufrecht mit
 ihrer Breite, damit der Stein, wenn
 die Klaue losgelassen wird, an der
 Breite gefaßt und richtig abge-
 schossen wird. Ferner liegt beim Eu-
 thytonon die Sehne dicht neben dem
 Schieber mit wenig Abstand, beim
 Palintonon aber steht sie weiter vom
 Schieber ab, damit sie, wenn sie los-
 gelassen wird, den Stein genau in
 der Mitte der Höhe trifft; denn so
 wird er mit stärkerer Kraft fort-
 geschleudert; wenn sie aber ein we-
 nig höher oder tiefer liegt, schlüpft
 sie unter dem Steine durch oder
 gleitet über ihn weg.

Die Spannsehnen können auch aus
 Frauenhaaren angefertigt werden;
 denn diese sind dünn und lang und
 mit vielem Öle getränkt. Sie ge-
 winnen, wenn sie geflochten werden,

2 ΕΙΣ ΑΣ P: ΕΙ ΑΣ V: ΕΙΣΘΕΑΣ M 3 ΕΜΒΙΒΑΖΟΝΤΑΙ Wescher (vgl. Z. 7): ΕΚΒΙΒΑΖΟΝΤΑΙ MPV
 4 ΕΠΙ ΤΗΝ ΧΕΙΡΑ Köchly 6 ΠΕΠΛΕΓΜΕΝΟΝ P^b: ΠΛΕΠΛΕΓΜΕΝΟΝ M: ΠΕΠΛΕΓΜΕΝΩΝ P^aV
 7 ΕΙΣ ΟΝ M: ΕΙΣ ὍΣΟΝ PV ΕΜΒΙΒΑΖΕΤΑΙ M: ΕΚΒΙΒΑΖΕΙΤΑΙ PV 8 ΚΕΧΕΛΩΝΗΜΕΝΗ P^a V
 9 ΤΟ ΔΕ ΤΙ MPV: ΤΙ tilgte R. Schöne 12 ΠΛΑΤΥΣ M 13 ΛΗΦΘΕΙΣ M: ΤΥΦΘΕΙΣ PV
 14 ΕΥΤΟΝΩΝ PV 15 ΝΕΥΡΑΝ P^aV ΠΑΡ' ΑΥΤΗΝ ΤΗΝ MPV; hinter ΑΥΤΗΝ wiederholt M
 ΚΑΛΩΣ — ΝΕΥΡΑ (Z. 13—15), dann folgt ΤΗΝ ΔΙΩΣΤΡΑΝ; von ΠΑΡΑΥΤΗΝ ist ΥΤΗΝ wie das wieder-
 holte später gestrichen 18 ΤΗΣ ΔΙΩΣΤΡΑΣ M: ΑΠ' ΑΥΤΗΣ ΒΡΑΧΥ ΤΗΣ ΔΙΩΣΤΡΑΣ PV
 ΑΠΟΣΧΙΣΘΕΙΣΑ V 20 ΟΥΤΩ PV: ΟΥΤΕ M ΒΙΑΙΟΤΕΡΟΝ P^b 22 Α PV: Α ΚΑΙ M

ΛΑΜΒΑΝΟΥΣΙΝ, ὥστε μὴ ἀπάδειν τῆς
διὰ τῶν νεύρων ἰσχύος.

Ἰκανῶς οὖν καὶ κεφαλαιωδῶς
περὶ τῆς κατασκευῆς καὶ χρήσεως
5 τῶν εὐθυτόνων καὶ παλιντόνων
εἴρηκότες, ἕξῃς καὶ τὰ μέτρα ὑπο-
γράψομεν.

Εἰδέναι δὲ δεῖ, ὅτι ἡ τῶν 31
μέτρων ἀναγραφὴ ἕξ αὐτῆς τῆς
10 πείρας ἐλήφθη. οἱ γὰρ παλαιότεροι,
μόνον τὸ σχῆμα καὶ τὴν διάθεσιν
ἐπινοήσαντες, οὐ πᾶν τι ἡὺδοκί-
μουν εἰς τὴν ἐξαποστολὴν τοῦ
βέλους, διὰ τὸ ἁρμοστοῖς συμ-
113 μετρίαῖς μὴ χρῆσθαι. οἱ δὲ μετὰ
16 ταῦτα. ἄφ' ὧν μὲν ἀφαιροῦντες,
οἷς δὲ προστιθέντες σύμφωνα
κατέστησαν καὶ ἐνεργὰ τὰ εἴρη-
μένα ὄργανα. συνίσταται δὲ τὰ
20 προεῖρημένα ὄργανα. οἷον τὰ κατὰ
μέρος ἐν αὐτοῖς πάντα. ἀπὸ τῆς
τοῦ τρήματος διαμέτρου τοῦ τὸν
τόνον δεχομένου. ἀρχὴ γὰρ καὶ
ἡγούμενον ὁ τόνος.

25 Δεῖ οὖν τὸ τοῦ λιθοβόλου 32
ὄργανου τῆμα συνίστασθαι οὕτω.
ὥσων ἐὰν ἦ μνῶν ὁ μέλλων ἕξα-

eine große Spannkraft, so daß sie
hinter der Stärke derer aus Tier-
sehnen nicht zurückstehen.

Nachdem wir nun über die Haupt-
sachen beim Bau und Gebrauche der
Geschütze hinlänglich gesprochen
haben, wollen wir ferner noch die
Maße angeben.

Man muß wissen, daß die Be-
stimmung der Maße aus der Er-
fahrung selbst genommen ist. Da
nämlich die Älteren nur auf die Form
und Zusammensetzung ihr Augen-
merk richteten, erreichten sie keine
große Tragweite des Geschosses, da
sie keine harmonischen Verhältnisse
nahmen. Die Späteren aber, als sie
einige Teile verkleinerten, andere
vergrößerten, machten dadurch die
genannten Geschütze übereinstim-
mend und wirksam. Die genannten
Geschütze, d. h. alle einzelnen Teile,
werden nach dem Durchmesser des
Loches für die Spannschnen be-
stimmt. Die Spannschnen ist also das
leitende Prinzip für das Maß.

Das Kaliber der Steinwerfer muß
folgendermaßen bestimmt werden:
Gewicht in Minen des zu verschie-

1 ΛΑΜΒΑΝΟΥΣΙΝ Jüng. Hss: ΛΑΜΒΑΝΩΣΙΝ MPV 6 ΕΥΡΗΚΟΤΕΣ P^aV καὶ fehlt PV
6.7 ΥΠΟΓΡΑΨΟΜΕΝ M 8 ΔΕ M: fehlt PV 14 ἁρμοστοῖς M: ἁρμοσταῖς PV: vgl. Plato Tim. 37 d
ΚΙΝΗΤΩΝ: Μενούβιδ αἰσθητός: Arist. Metaph. Δ 6. 1016^b 30 θετός στίγμῃ: doch ist vielleicht
ΑΝΑΡΜΟΣΤΟΙ (ohne μὴ Z. 15) richtig D CΥΜΜΕΤΡΙΑΙΣ PV: ΑΜΜΕΤΡΙΑΙΣ M μὴ P^b: fehlt MP^aV
16 ΑΦΑΙΡΟΥΝΤΕΣ PV: ΑΦΟΡΟΥΝΤΕΣ M 19 CYNISTATAI — ὄργανα PV: fehlt M 24 ΗΓΟΥ-
ΜΕΝΟΝ P^b (vgl. Philo IV p. 63. 14 ΑΡΧΗ ΓΑΡ ΚΑΙ ΗΓΟΥΜΕΝΟΝ ὁ ΤΟΝΟΣ): ΗΡΥΜΕΝΟΝ PV: ΕΙΡΗΜΕΝΟΝ M
27 ΕΑΝ MPV (vgl. Heron ed. Schmidt I Suppl. S. 153): AN Wescher wie S. 51. 4. 19.

ΠΟΣΙΕΛΛΕΘΑΙ ΛΙΘΟΣ, ΤΑΥΤΑ ΕΚΑ-
 ΤΟΝΤΑΚΙΣ ΠΟΙΗΣΑΣ, ΛΑΒΕ ΤΩΝ ΓΕ-
 ΝΟΜΕΝΩΝ ΚΥΒΙΚΗΝ ΠΛΕΥΡΑΝ, ΚΑΙ
 ὍΣΩΝ ΕΑΝ ΕΥΡΗΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΤΗΝ ΠΛΕΥ-
 5 ΡΑΝ ΠΡΟΣΘΕΙΣ ΤΑΙΣ ΕΥΡΕΘΕΙΣΑΙΣ Τὸ
 ΔΕΚΑΤΟΝ ΜΕΡΟΣ, [ΚΑΙ] ΤΟΣΟΥΤΩΝ ΔΑ-
 ΚΤΥΛΩΝ ΠΟΙΕΙ ΤΗΝ ΤΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ
 ΔΙΑΜΕΤΡΟΝ. ΟΙΟΝ ἔστω ὁ ΛΙΘΟΣ
 ΜΝΩΝ ὍΓΔΟΗΚΟΝΤΑ· ΕΚΑΤΟΝΤΑΚΙΣ
 10 ΤΑΥΤΑ ΓΙΝΕΤΑΙ <Η· ἢ ΔΕ ΚΥΒΙΚΗ
 ΠΛΕΥΡΑ> Κ ΚΑΙ Τὸ ΔΕΚΑΤΟΝ ΑΥΤΩΝ
 p. 114 ΔΥΟ· ΓΙΝΕΤΑΙ ΚΒ· ΤΟΣΟΥΤΩΝ ἔσται
 ἢ ΤΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ. ΕΑΝ
 ΔΕ ΜΗ ἔχῃ ὁ ΓΕΝΟΜΕΝΟΣ ΚΥΒΙΚΗΝ
 15 ΠΛΕΥΡΑΝ, ὥς ἔΓΓΙΣΤΑ ΔΕΙ ΛΑΜΒΑ-
 ΝΟΝΤΑ Τὸ ΔΕΚΑΤΟΝ ΜΕΡΟΣ ΠΡΟΣΤΙ-
 ΘΕΝΑΙ.

Τὸ ΔΕ ΤΟΥ ΕΥΘΥΤΟΝΟΥ ΤΡΗΜΑ
 CYNICTATAI <ΟΥΤΩΣ>· ὍΣΩΝ ΕΑΝ ἔχῃ
 20 ΜΗΚΟΣ ὁ ΜΕΛΛΩΝ ΕΞΑΠΟΣΤΕΛΛΕΣΘΑΙ
 Οἶστος, ΤΟΥΤΟΥ Τὸ ἑΝΑΤΟΝ ἔσται
 ἢ ΤΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ. ΟΙΟΝ
 ἔστω ΤΡΙΠΗΧΥ Τὸ ΒΕΛΟΣ, ὧΝ ἑΝΑΤΟΝ
 ΓΙΝΕΤΑΙ ΔΑΚΤΥΛΟΙ ὍΚΤΩ· ΤΟΣΟΥΤΩΝ
 25 ἔσται ἢ ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ ΤΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ.

ἘΣΤΙ ΔΕ ΚΑΙ ΑΠὸ ΜΙΑΣ ΔΙΑΜΕΤΡΟΥ 33
 ΔΟΔΕΙΧΕ Τὰς ΛΟΙΠὰς CYNICTACΘΑΙ
 ΤΩΝ ΛΙΘΟΒΟΛΩΝ ὈΡΓΑΝΩΝ ΚΑΤὰ Τὸν
 ΤΟΥ ΚΥΒΟΥ ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΜΟΝ. ἔστι Δ'

henden Steines $\times 100$, $\sqrt[3]{}$ ans dem
 Produkt, dazu $\frac{1}{10}$ des Resultats.
 Das ist das Kaliber in Daktylen.

$$\delta = 1,1 \sqrt[3]{100 \mu},$$

z. B. Steingewicht = 80 MNAI,

$$100 \times = 8000.$$

$$\sqrt[3]{8000} = 20 \quad \frac{20}{10} = 2;$$

$$2 + 20 = 22.$$

Kalibermaß = 22 ΔΑΚΤΥΛΟΙ.

Gibt die $\sqrt[3]{}$ keine ganze Zahl, so
 rundet man unter Hinzufügung von
 $\frac{1}{10}$ ab.

Das Kaliber des Enthytonon wird
 nach der Länge des zu entsendenden
 Geschosses bestimmt, deren 9. Teil
 ist das Kaliber, z. B. Geschoßlänge
 = 3 Ellen (72"), $\frac{1}{9} = 8$ "; so sei
 das Kaliber des Loches.

Aus einem gegebenen Durch-
 messer kann man aber auch den
 der übrigen Steinwerfer durch Ver-
 doppelung¹ des Kubus finden; man

1 ΤΑΥΤΑΣ Köchly ΕΚΑΤΟΝΤΑΚΙΣ PV: ΕΚΑΤΟΝΤΑΚΙ Μ 3. 4 ΚΑΙ ὍΣΩΝ ΕΑΝ ΕΥΡΗΣ ᾐ ΤΗΝ ΠΛΕΥΡΑΝ
 so M: fehlt PV 4 ΜΟΝΑΔΩΝ M vgl. Philo IV p. 51, 26 mit R. Schönes Ann.): ΜΝΩΝ las falsch
 Wescher: vielleicht ist schon S. 50, 27 ΜΝΩΝ in ΜΟΝΑΔΩΝ zu bessern: denn das konkrete Gewicht
 wird erst Z. 9ff. eingeführt. D am Rand von M steht ein Scholion: ΤΗΝ ΚΥΒΙΚΗΝ ΠΛΕΥΡΑΝ
 ΛΕΓΕΙ ΤΗΝ Η ΤΑ Κ ΕΠΙ ΤΑ Κ ΓΙΝΕΤΑΙ Ψ· ΤΑ Κ ΕΠΙ ΤΑ Ψ ΓΙΝΕΤΑΙ Η ΚΑΙ ΑΨ (ΑΥΤΩΝ?) Η Κ ΚΥΒΙΚΗ ΠΛΕΥΡΑ
 5 ΠΡΟΣΘΑΙΣ PV (d. i. ΠΡΟΣΘΕΣ P^b) ΔΕΚΑΤΟΝ PV: ΔΕ ΚΑΤΩ Μ [ΚΑΙ] Wescher 9 ΕΚΑΤΟΝ-
 ΤΑΚΙΣ D: ΕΚΑΤΟΝΤΑΚΙ MPV 10. 11 Η — ΠΛΕΥΡΑ erg. Wescher aus dem Schol.: fehlt MPV
 12 ΤΟΣΟΥΤΩΝ H. Schöne (vgl. Index Hero III 362): ΤΟΣΟΥΤΟΝ MPV 14 ΓΕΝΟΜΕΝΟΣ sc.
 ΑΡΙΘΜΟΣ 19 <ΟΥΤΩΣ> Wescher 23 ἔστω D: ἢ M: εἰ PV: über das Compendium
 vgl. Hultsch Pappus III 1 S. 1168. 12 und III 2 S. 126 unten: ἔσται statt ἢ c. 13 (S. 25, 16)
 24 ΤΟΣΟΥΤΩΝ H. Schöne: ΤΟΥΤΩΝ MPV 27 CYNICTACΘΑΙ PV 29 ΤΟΥ fehlt PV
 ἔστι Δ' [oder ἔσται Δ'] D: ἔστιν MPF

¹ Vervielfältigung.

ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ὈΡΓΑΝΟΥ
 [ΕΥΔΟΚΙΜΗΣΑΝΤΟΣ] ΤΑ ἌΛΛΑ ΣΥΝΙ-
 ΣΤΑΣΘΑΙ ἈΠὸ τοῦτου οὕτως. ἔστω
 γὰρ ἡ τοῦ ὀργάνου διάμετρος ἡ
 5 ΑΒ, καὶ δέον ἔστω Ἀπὸ τοῦτου
 ἕτερον ὄργανον κατασκευάσαι βά-
 λλον, εἴ τίχοι, τριπλάσιον βέλος
 10 τοῦ προειρημένου. ἐπεὶ οὖν αἰτίος
 ἐστὶν ὁ τόνος τῆς τοῦ λίθου ἕξα-
 ποστολῆς, δεήσει ἄρα τὸ μέλλον
 συνίστασθαι ὄργανον τριπλάσιον
 τόνον ἔχειν, οὗ ἡ διάμετρος ἐστὶν
 ἡ ΑΒ, οὐκ ἐν τυχόντι δὲ τρήματι,
 ἀλλ' ἀνὰ λόγον ἔχοντος τοῦ ὕψους
 15 τοῦ τόνου τῷ τρήματι, ὥστε γι-
 νεσθαι τοὺς κύλινδρους ὁμοίους
 τοὺς ἐκ τῶν τόνων γινομένους.
 ἐπεὶ οὖν ὅμοιοι κύλινδροι πρὸς
 ἀλλήλους ἐν τριπλάσιον λόγῳ εἰσὶν
 20 τῶν ἐν ταῖς βάσεσι διαμέτρων,
 νενόησθω ἡρῆμένη ἡ τοῦ τρή-
 ματος διάμετρος ἡ ΓΔ. ὁ ἄρα
 ἀπὸ τῆς ΑΒ κύλινδρος πρὸς τὸν
 ἀπὸ τῆς ΓΔ κύλινδρον τριπλάσιον
 25 λόγον ἔχει ἢ περ ἡ ΑΒ πρὸς ΓΔ.
 πεποιήσθω δὴ, ὥς ἡ ΑΒ πρὸς
 τὴν ΓΔ, οὕτως ἡ τε ΓΔ πρὸς
 τὴν ΕΖ καὶ ἡ ΕΖ πρὸς ΗΘ.
 ἕξει ἄρα καὶ ἡ ΑΒ πρὸς ΗΘ

kann aber nach der gelungenen
 Konstruktion eines Geschützes die
 übrigen folgendermaßen zusammen-
 stellen: Das Kaliber des (gegebenen)
 Geschützes sei ΑΒ, die Aufgabe sei,
 danach ein zweites Geschütz zu
 konstruieren, das z. B. ein 3mal so
 schweres Geschloß wirft als das
 erstere. Da von den Spannsehn
 der Wurf des Steines abhängt, muß
 das zu bauende Geschütz einen 3mal
 so großen Tonos haben als das mit
 Kaliber ΑΒ, aber nicht bei will-
 kürlichem Kaliber, sondern so, daß
 die Höhe (Länge) des Tonos im richti-
 gen Verhältnis zu seinem Durch-
 messer steht, und daß die Zylinder
 beider Sehnenbündel ähnlich wer-
 den. Da der Kubikinhalt ähnlicher
 Zylinder sich verhält wie der Kubus
 des Durchmessers ihrer Grundflächen.
 so ist, bei richtig gefundenem Ka-
 liber ΓΔ,

Zylinder von ΓΔ : Zylinder von
 $AB = \Gamma\Delta^3 : AB^3$.

Ist nun:

$$AB : \Gamma\Delta = \Gamma\Delta : EZ = EZ : H\Theta$$

so ist $AB : H\Theta = AB^3 : \Gamma\Delta^3$.

2 ΕΥΔΟΚΙΜΗΣΑΝΤΟΣ tilgte als Erklärung zu ΕΠΙΤΥΧΟΝΤΟΣ D 6 βάλλον PV: μάλλον M
 8 οὖν fehlt nicht in V Vgl. Philo IV p. 68, 1 ἐπεὶ αἰτίος ἐστὶν ὁ τόνος τῆς τοῦ ἀγκῶνος
 βίας, ἡ δὲ τοῦ ἀγκῶνος βία τῆς τοῦ βέλους ἀποστολῆς; danach ist nach τῆς (Z. 9) vermutlich
 τοῦ ἀγκῶνος βίας· ἡ δὲ τοῦ ἀγκῶνος βία τῆς durch Homoeoteuton ausgefallen D 12 τόνον
 M: λόγον PV 13 ἡ fehlt V ἐν τυχόντι Thévenot: ἐντυχόντι MPV 14 τοῦ ὕψους
 τοῦ PV: τοῦ ὑψίστου M: τὸ ὕψος τοῦ verm. R. Schöne 16 ὁμοίους Thévenot
 19 εἰς I^h: ἡ ἐστὶν M: ἔτι PV: das ἡ in M gehört als Korrektur zu ἡρῆμένης (Z. 21)
 21 ἡρῆμένη PV: ἡρῆμένης M 22 ὁ fehlt PV 26 δὲ PV: δεῖ M ὥς fehlt V
 28 πρὸς τὴν ΗΘ F

ΤΡΙΠΛΑΣΙΟΝΑ ΛΟΓΟΝ ἥΠΕΡ ἡ ΑΒ
 ΠΡΟΣ ΓΔ. ἔστιν ἄρα, ὥς ὁ ἀπὸ
 τῆς ΑΒ ΚΥΛΙΝΔΡΟΣ ΠΡΟΣ ΤὸΝ ἀπὸ
 τῆς ΓΔ ΚΥΛΙΝΔΡΟΝ, οὕτως ἡ ΑΒ
 5 ΠΡΟΣ ΗΘ. ΤΡΙΤΟΝ ΔΕ ΜΕΡΟΣ ἔστιν
 ὁ ἀπὸ τῆς ΑΒ ΚΥΛΙΝΔΡΟΣ ΤΟΥ
 ἀπὸ τῆς ΓΔ ΚΥΛΙΝΔΡΟΥ· καὶ ἡ ΑΒ
 p. 116 ἄρα ΤΡΙΤΟΝ ΜΕΡΟΣ ἔστιν τῆς ΗΘ.

Also Zylinder von AB: Zylinder von
 $\Gamma\Delta = AB:H\Theta$

da Zylinder AB = $\frac{1}{3}$ Zylinder $\Gamma\Delta$
 und $AB = \frac{1}{3} H\Theta$.

Da AB und somit auch HΘ ge-
 geben ist, so sind $\Gamma\Delta$, EZ die beiden
 mittleren Proportionalen zwischen

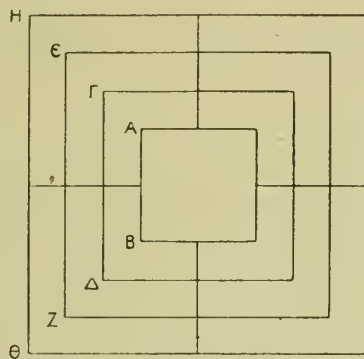


Bild 22.

καὶ ἔστι ΔΟΔΕΪΣΑ ἡ ΑΒ, ΔΟΔΕΪΣΑ
 10 ἄρα καὶ ἡ ΗΘ· καὶ εἰς τὴν τῶν
 ΑΒΗΘ ΔΥΟ ΜΕΣΑΙ ἈΝΑ ΛΟΓΟΝ Αἶ
 ΓΔΕΖ· ΔΟΔΕΪΣΑ ἄρα ἔστιν ἡ ΓΔ·
 ΔΕΗΨΕΙ ἄρα εἰς τὴν ὀΡΓΑΝΙΚΗΝ
 ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΛΑΒΕΪΝ τῆς ΑΒ ΤΡΙ-
 15 ΠΛΑΣΙΑΝ τὴν ΗΘ, ἔπειδήπερ τὸ
 ΒΕΛΟΣ ΤΟΥ ΒΕΛΟΥΣ ἔστιν ΤΡΙΠΛΑΣΙΟΝ,
 καὶ τῶν ΑΒΗΘ ΔΥΟ ΜΕΣΑΣ ἈΝΑ
 ΛΟΓΟΝ ΛΑΒΕΪΝ τὰς ΓΔΕΖ, καὶ
 ἔσται ἡ ΤΟΥ ΖΗΤΟΥΜΕΝΟΥ ΤΡΗΜΑΤΟΣ
 20 ΔΙΑΜΕΤΡΟΣ ἡ ΓΔ.

Ὡς δὲ ΔΕΙ, ΔΥΟ ΔΟΘΕΙΩΝ
 ΕΥΘΕΙΩΝ, ΔΥΟ ΜΕΣΑΣ ἈΝΑ ΛΟΓΟΝ
 p. 117 ΛΑΒΕΪΝ, ἔξῃς ΕΡΩΨΜΕΝ.

AB und HΘ. Ferner sei gegeben
 $\Gamma\Delta$, also wird man, um das Ge-
 schütz zu konstruieren, HΘ 3mal
 so groß als AB machen müssen.
 Da das Geschoss 3mal so groß sein
 soll als das der gegebenen, und dann
 die beiden mittleren Proportionalen
 $\Gamma\Delta$, EZ zwischen AB, HΘ nehmen,
 dann wird $\Gamma\Delta$ das gesuchte Ka-
 liber sein.

Wie man zu den beiden gegebenen
 Geraden die mittleren Proportionalen
 findet, werde ich sogleich sagen.

2 ὁ fehlt P 3 τὸν M: fehlt PV
 13 εἰς τὴν PV: ἔστιν M 15 τὴν ΗΘΕ M
 ΠΛΑΣΙΟΣ PV

8 ΗΘ MV: ΝΘ P 11 ἈΝΑΛΟΓΟΙ P^b
 ἔπειδήπερ M: ἔπειδὴ περὶ PV 16 ΤΡΙ-

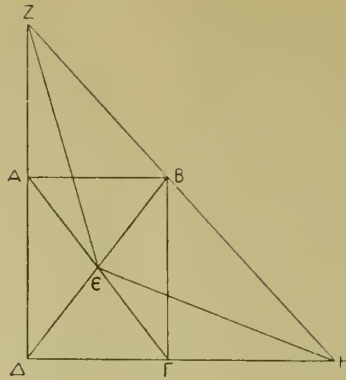


Bild 23.

Ἐστωσαν αἱ δύο δοθεῖσαι εὐθεῖαι 34
 αἱ $AB, B\Gamma$ πρὸς ὁρθὰς <ἀλλήλοισ>
 κείμεναι. ὧν δεῖ δύο μέσας ἀνὰ
 λόγον εὑρεῖν καὶ συμπεπληρώσῃ
 5 τὸ $AB\Gamma\Delta$ παραλληλόγραμμον.
 καὶ ἐπεζεύχῃσιν αἱ $AG, B\Delta$.
 καὶ ἐκβεβλήσῃσιν αἱ $\Delta\Gamma, \Delta A$.
 καὶ παρακείσῃ παρὰ τὸ B σημείον
 κανὼν τέμνων τὰς ἐκβαλλομένας
 10 εὐθείας, καὶ κινέσῃ ὁ εἰρημένος
 κανὼν περὶ τὸ B σημείον, ἄχρις
 ἂν αἱ ἀπὸ τοῦ E ἐπὶ τὰς τομὰς
 ἐπιζευγνύμεναι ἴσαι ἀλλήλαις ᾖσι·
 καὶ ἔστω ὁ μὲν κανὼν θέσιν
 15 εἰληφὼς οἷαν ἔχει ἡ ZBH εὐθεῖα.
 αἱ δὲ ἄλλαι δύο εὐθεῖαι αἱ EZ, EH .
 λέγω ὅτι τῶν $AB, B\Gamma$ εὐθειῶν

Es seien die beiden Geraden $AB, B\Gamma$, zu denen man die mittleren Proportionalen finden soll, rechtwinklig zueinander. Man ergänzt das Rechteck $AB\Gamma\Delta$, zieht AG und $B\Delta$ (Diagonale durch E), verlängert $\Delta\Gamma$ und ΔA , legt an B ein Lineal, das diese 2 Verlängerungen schneidet und dreht es um B , bis die beiden Linien von E nach den Schnittpunkten gleich sind. Es hat dann das Lineal die Lage der Geraden ZBH , die beiden anderen Geraden seien EZ, EH , so müssen $AZ, H\Gamma$ die mittleren Proportionalen der

34. 3 ff. frei excerpiert von Eutocius comm. in Archim. de sphaera et cyl. III² 58 Heiberg aus den Belopoiika und Pappus coll. III 25. 26 (I p. 62 f. Hultsch) aus Herons Mechanika 1 δοθεῖσαι δύο Eutoc.: δύο fehlt Papp. πρὸς ὁρθὰς ἀλλήλαις κείμεναι Papp.: ἀλλήλαις fehlt MPV: κείσῃσιν ὥστε ὁρθὴν γωνίαν περιέχειν τὴν πρὸς τῷ B hinter ἀνὰ λόγον εὑρεῖν gestellt Eutoc. 4 εὑρεῖν Papp., Eutoc.: λαβεῖν MPV 5 $AB\Gamma\Delta$] $B\Delta$ Eutoc. παραλληλόγραμμον Papp., Eutoc.: παραλληλόγραμμος M παρ. $AG, B\Delta$ (6) fehlt PV 6 $AG, B\Delta$ Eutoc.: $AB\Gamma\Delta, M: AB\Gamma A$ Papp., der καὶ ἐπεζ. αἱ $AB\Gamma A$ hinter $\Delta\Gamma, \Delta A$ (7) stellt 9 ff. frei bei Papp. und Eutoc. bearbeitet κανὼν M : κανόνιον Papp., Eutoc. Hier hört P auf 11 ἄχρις ἂν F : ἄχρις οὐ Papp.: ἄχρις V : fehlt M αἱ ἀπὸ τοῦ E Wescher: αἱ ἀπὸ τὸ E MF: αἱ ἀπὸ τὸ B V 14 ἔστω MF: ἐσται V 15 ἡ ZB ἡ εὐθεῖα F : ἡ ZB εὐθεῖα MV 16 αἱ δὲ EH, MFV : ἴσαι δὲ αἱ EH, HZ Papp., was Hultsch tilgen wollte: ἴσων. ὥς εἰρηται, γινόμενων τῶν EH, EZ Eutoc. δύο nach Thévenot Wescher: F, MFV 17 λέγω οὖν Papp.

12. 118 Αἱ μέσαι ἀνὰ λόγον εἰς τὴν Αἱ ΑΖ, ΓΗ·
 καὶ πρώτης οὐχὲς τῆς ΑΒ, δευ-
 τέρα μὲν ἔσται· ἡ ΑΖ, τρίτη δὲ
 ἡ ΓΗ, τετάρτη δὲ ἡ ΒΓ. <ἐπεὶ
 5 γὰρ διαγώνιον ἔστιν τὸ ΑΒΓΔ
 παραλληλόγραμμον, αἱ τέσσαρες
 εὐθεῖαι αἱ ΔΕ, ΕΑ, ΕΒ, ΕΓ ἴσαι
 ἀλλήλαις εἰσὶν· ἐπεὶ γὰρ ἴση ἔστιν
 ἡ ΑΕ τῇ ΕΔ καὶ διῆκται ἡ
 10 ΕΖ, τὸ ἄρα ὑπὸ ΔΖΑ μετὰ τοῦ
 <ἀπὸ> ΑΕ ἴσον ἔστιν τῷ ἀπὸ τοῦ
 ΕΖ. διὰ τὰ αὐτὰ δὴ καὶ τὸ ὑπὸ
 ΔΗΓ μετὰ τοῦ ἀπὸ ΓΕ ἴσον
 ἔστιν τῷ ἀπὸ ΕΗ· καὶ ἔστιν ἴση
 15 ἡ μὲν ΑΕ τῇ ΕΓ, ἡ δὲ ΕΖ τῇ
 ΕΗ. ἔσται ἄρα καὶ τὸ ὑπὸ ΔΖΑ
 ἴσον τῷ ὑπὸ ΔΗΓ. ὥς ἄρα ἡ
 ΗΔ πρὸς ΔΖ, οὕτως ἔστιν ἡ
 ΑΖ πρὸς ΓΗ. ἀλλ' ὥς ἡ ΗΔ
 20 πρὸς ΔΖ, ἥτε ΑΒ πρὸς ΑΖ, καὶ
 ἡ ΖΑ πρὸς ΓΗ, καὶ ἡ ΗΓ πρὸς
 19 ΓΒ· ἔσται ἄρα καὶ ὥς ἡ ΒΑ
 πρὸς ΑΖ, οὕτως καὶ ἡ ΗΓ πρὸς
 ΓΒ· τῶν ἄρα ΑΒ, ΒΓ δύο μέσαι
 25 ἀνὰ λόγον εἰς τὴν Αἱ ΑΖ, ΓΗ.

ΗΡΩΝΟΣ ΚΤΗΣΙΒΙΟΥ ΒΕΛΟΠΟΙΙΚΑ.

Geraden AB, BG ergeben, u. z. wenn
 AB die erste Linie, so ist AZ die
 zweite, GH die dritte, BG die vierte.
 Da aber zu dem Parallelogramm
 ABGD die Linien DE, EA, EB, EG
 diagonal sind, so sind sie einander
 gleich.

Es ist aber $AE = ED$, zieht man
 EZ, so ist $(\Delta Z \cdot ZA) + AE^2 = EZ^2$
 und aus dem gleichen Grunde
 $(\Delta H \cdot HG) + GE^2 = EH^2$, und es
 ist $AE = EG$ und $EZ = EH$, also
 auch $\Delta Z \cdot ZA = \Delta H \cdot HG$, also
 auch $HG : \Delta Z = AZ : HD$ und
 $HD : \Delta Z = AB : AZ$ und daher
 $AB : AZ = AZ : HG$. Ferner ist
 $AB : AZ = HG : GB$; also sind AZ
 und GH die beiden mittleren Pro-
 portionalen zwischen AB und BG.

1 Αἱ μέσαι Jüing. Hss.: ἡ μέσα M: μέσαι (so) VF 3 ΑΖ Wescher: ΑΒΖ MVF
 ΤΡΙΤΗ ΔΕ ἔσται V 4 <ἐπεὶ — εἰς τὴν> Pappus: in MVF wegen Homocoteleuton ausgefallen
 5 ΔΙΑΓΩΝΙΟΝ Schramm: ὀρθογώνιον Papp. 9 ΕΔ FV: ΕΑ M 8 μετὰ τοῦ ΑΕ FV
 und so auch M 9. 11 <ἀπὸ> aus Eutoc. und Pappus τῷ FV: τὸ M 15 ἡ ΑΕ μὲν FV
 16 καὶ τὸ Ε: καὶ τῷ M: καὶ τῆς V nach ΔΖΑ fügt Papp. zu: μετὰ τοῦ ἀπὸ ΑΗ (d. i. nach
 seiner Figur = Heron ΑΕ) 17 nach ΔΗΓ (= Papp. ΔΕΓ) fügt Papp. zu μετὰ τοῦ ἀπὸ
 ΓΗ (= Heron ΓΕ) τῆς ἀπὸ ΔΝΓ V Nach ΔΗΓ fügt Papp. zu: ὡν τὸ ἀπὸ ΓΗ (= Her. ΓΕ)
 ἴσον ἔστιν τῷ ἀπὸ ΗΑ· λοιπὸν ἄρα τὸ ὑπὸ ΔΕΓ ἴσον ἔστιν τῷ ἀπὸ ΗΑ· λοιπὸν ἄρα τὸ ὑπὸ
 ΔΕΘ ἴσον ἔστιν τῷ ὑπὸ ΔΖΑ 17. 18 ἡ ΗΔ πρὸς ΔΖ Wescher (nach Eutoc., der aber
 umstellt): ἡ ΗΓ πρὸς ΔΖ MF: ἡ ΝΓ πρὸς Δ V 19 πρὸς ΓΗ M: πρὸς ΓΝ V ΗΔ M:
 ΝΔ V 20. 21 καὶ ἡ ΖΑ πρὸς ΓΗ aus Pappus Wescher: fehlt MV καὶ ἡ ΗΓ πρὸς
 ΓΒ M: καὶ ἡ ΛΙΓ πρὸς ΓΗ V 22. 23 ἔσται ἄρα — πρὸς ΑΖ V: fehlt M 23 Nach ΑΖ
 fügt Papp. zu: ἡ τε ΖΑ πρὸς ΓΕ (= Her. ΓΗ) οὕτως — ΓΒ V: fehlt M δύο fehlt Papp. Eutoc.

Berichtigungen

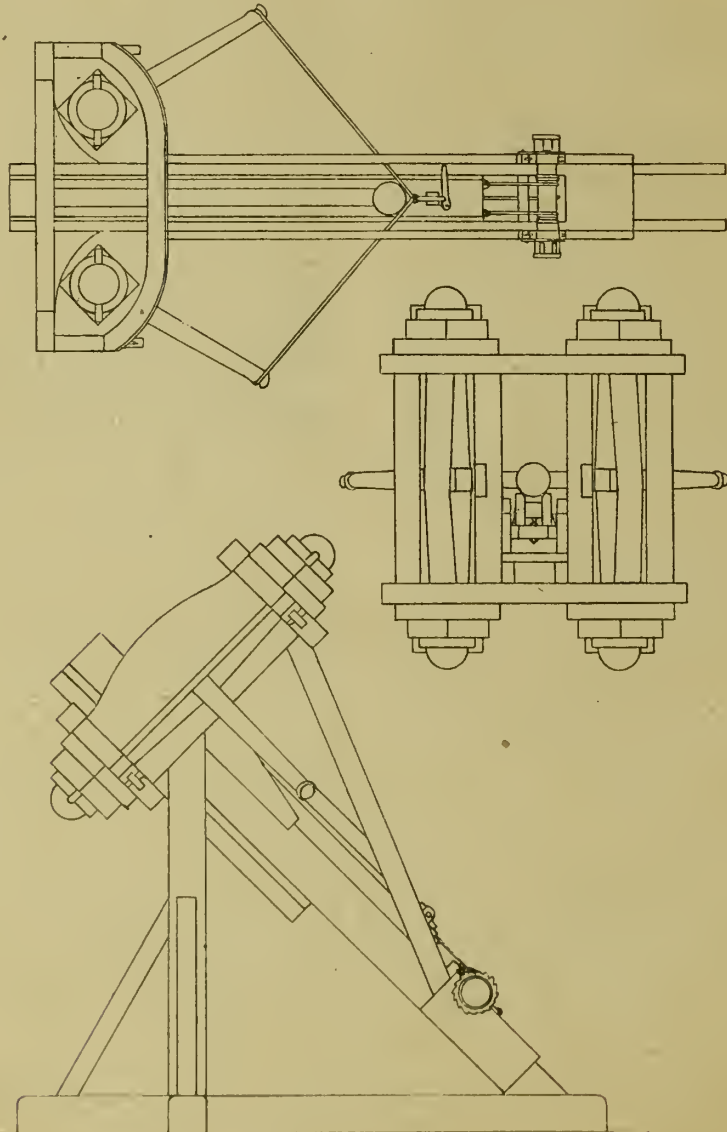
zu E. SCHRAMMS Vitruvübersetzung (X 10—12)

in den Sitzungsberichten der Kgl. Pr. Ak. d. W. 1917 LL. 13. Dezember.

S. 718 Z. 12 lies den statt »dem«

S. 719 Anm. 1 lies S. 127, 8 statt »S. 11, 8.«
v. u.«S. 723 Z. 13 lies $\frac{3}{4}$ statt »34«

S. 725 Z. 4 v. u. lies 1,1 statt »1.1«

S. 727 Z. 23 lies $6\frac{1}{4}''$ und $7\frac{1}{4}''$ statt » $6\frac{1}{2}''$ «
und » $7\frac{1}{2}''$ «S. 727 Z. 24 lies $8\frac{1}{4}''$ statt » $8\frac{1}{2}''$ «Z. 29 lies $1' 12\frac{1}{4}''$ statt » $1' 12\frac{1}{2}''$ «S. 732 Z. 13 lies crassitudo S statt »cras-
situdos«S. 733 Zeichnung ist durch die neue zu er-
setzen.

20 tdisige Ballista 1:40.

Sonderabdrucke aus den Abhandlungen der Akademie von den Jahren 1913—1918.

Philosophisch-historische Klasse.

HEUSLER: Die Anfänge der isländischen Saga. 1913	M	3.50
E. HERZFELD: Die Aufnahme des sasanidischen Denkmals von Paikūli. 1914	"	3.—
H. WEGEHAUPT: Der Florentiner Plutarchpalimpsest. 1914	"	3.—
F. DELITZSCH: Sumerisch-akkadisch-hettitische Vocabularfragmente. 1914	"	2.50
F. KUHN: Das Dschong lun des Tsui Schi. 1914	"	1.50
H. GRAPOW: Über die Wortbildungen mit einem Präfix <i>m-</i> im Ägyptischen. 1914	"	2.—
HINTZE: Gedächtnisrede auf Reinhold Koser. 1915	"	0.50
A. LEITZMANN: Briefe an Karl Lachmann aus den Jahren 1814—50. 1915	"	5.50
E. KRÜGER und D. KRENCKER: Vorbericht über die Ergebnisse der Ausgrabung des sogenannten römischen Kaiserpalastes in Trier. 1915	"	6.50
MÜLLER: Zwei Pfahlinschriften aus den Turfanfunden. 1915	"	2.50
BRANDL: Zur Geographie der altenglischen Dialekte. 1915	"	4.—
SELER: Beobachtungen und Studien in den Ruinen von Palenque. 1915	"	11.—
SACHAU: Die Chronik von Arbela. 1915	"	4.—
DIELS: Philodemos Über die Götter. Erstes Buch. 1915	"	4.50
Drittes Buch. I. Griechischer Text. 1916	"	3.50
Drittes Buch. II. Erläuterung des Textes. 1916	"	4.—
GOLDZIEHER: Stellung der alten islamischen Orthodoxie zu den antiken Wissen- schaften. 1915	"	2.—
VON HARNACK: Porphyrius »Gegen die Christen«. 1916	"	5.50
SELER: Die Quetzalcouatl-Fassaden yukatekischer Bauten. 1916	"	9.50
GRAEVEN-SCHUCHHARDT: Leibnizens Bildnisse. 1916	"	10.50
C. BROCKELMANN: 'Alī's Qissa'i Jūsuf, der älteste Vorläufer der osmanischen Literatur. 1916	"	3.—
E. WENKEBACH: Pseudogalenische Kommentare zu den Epidemien des Hippo- krates. 1917	"	3.50
ERDMANN: Die Idee von Kants Kritik der reinen Vernunft. 1917	"	3.50
SELER: Die Ruinen von Uxmal. 1917	"	19.—
ERMAN: Römische Obelisken. 1917	"	2.50
H. SCHÄFER: Nubische Texte im Dialekte der Kumnūzi. 1917	"	14.50
W. BANG: Vom Köktürkischen zum Osmanischen. 1. Mitteilung. 1917	"	3.—
DIELS: Über die von Prokop beschriebene Knustuhr von Gaza. 1917	"	2.50
STUMPF: Die Attribute der Gesichtsempfindungen. 1917	"	3.50
STUMPF: Empfindung und Vorstellung. 1918	"	1.50

UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA
881H38.D C001
HERONS BELOPOIKA BER



3 0112 023790667